PBT

AÑO 6°
Nº 265

[SEM]ANARIO INFANTIL ILUSTRADO
(Para niños de 6 á 80 años)



LO DE LA CRISIS DEL GABINETE

[—¿Cua]ndo me van á entregar de una vez todos esos *muebles?*



LO QUE DICE EL MÉDICO



Bruscos cambios de temperatura han caracterizado esta primavera, ocasionando enorme cantidad de resfríos. Aunque esta enfermedad no ofrezca peligro, debe, sin embargo, cuidarse en sus comienzos, porque su agravación puede ocasionar serias complicaciones.

Si el resfrío es ligero, el enfermo puede seguir su vida y labor habitual, siempre que en cuanto sea posible se preserve del frío y de la humedad. Lo que debe hacer es, tan pronto como se vea atacado, evitar la salida de casa por la noche, acostarse temprano y comer poco, pues una dieta prudente es cosa de gran utilidad por cuanto dispone para que la acción del medicamento sea más eficaz. Conviene, una vez en la cama, aplicarse en el pecho algún sinapismo Rigollot ó darse una untura de tintura de yodo ó de aceite de croto. Deberá tomar una tisana de flor de malva con leche caliente, endulzándola con jarabe de tolú.

Si el resfrío se complica con accesos de tos ó con fiebre, ó si hay bronquitis, habrá que guardar cama, siguiendo el tratamiento que dejamos indicado; y si á pesar de ello la tos persiste ó la fiebre no se corta, entonces es llegado el caso de consultar al médico.

Para la tos hay una cantidad enorme de remedios sancionados por la práctica. Podemos citar: primero, tisana de morera, que puede prepararse con hojas frescas ó secas de moral; segundo, la tisana de rosal silvestre; tercero, el musgo de Islandia.

Para preparar una tisana, basta verter agua hirviendo sobre las hojas; pero el musgo de Islandia debe hervir una hora, y se ponen 60 gramos por litro de agua; después se cuela el líquido y se cuece con 125 gramos de azúcar candi, hasta que tome la consistencia del jarabe. El jarabe de azúcar candi y paja de avena cura la tos, tomándolo por la mañana en ayunas. Una vez curado el resfrío, conviene tonificarse con lavajes fríos, y así se evitará que reaparezca la tos.

En cuanto al resfrío de cabeza, es más bien que una enfermedad, una molestia, contra la cual el mejor remedio es evitar el frío y la humedad. Pero si el resfrío sigue y la destilación de la nariz empieza á producir un olor infecto, entonces es necesario consultar con el médico.

Otro excelente remedio es el agua de Ums ó de Selters, en leche caliente, administrada tres veces por día.

Hay muchos remedios, como hemos dicho; pero algunos perjudican el estómago, y por eso antes de tomarlos conviene prevenirse.



INFORMES ÚTILES



PARA LIMPIAR los objetos de yeso y quitarles el color amarillento, se prepara con agua caliente y almidón finamente pulverizado y completamente blanco una pasta que se aplica en caliente, por medio de un pincel ó de una espátula, al objeto que se trate de limpiar. Es preciso que la capa que se dé sea espesa.

Se deja secar lentamente, y una vez terminada la desecación, la pasta ó engrudo se cuartea y se cae, arrastrando todo lo sucio del yeso.

CUANDO LA POLILLA se apodera de una alfombra es difícil desterrarla. Un buen sistema para conseguirlo es tomar un trozo de toalla rusa, vieja, mojada en agua y bien escurrida, y después de extenderla sobre la parte donde se sospecha que anida la polilla, pasar por encima una plancha muy caliente. Esto no perjudica nada á la alfombra. No es preciso apretar con la plancha, porque lo que mata los huevos y los insectos es el calor y el vapor que se desprende de la toalla.

MANZANAS RELLENAS.—A seis manzanas grandes se les extrae el corazón y se rellenan los agujeros con la siguiente mezcla: dos cucharadas grandes de azúcar moreno, una de manteca y una cucharada pequeña de pellejo de las mismas manzanas, muy picado. Se les echa por encima un poco de jarabe flojo y se ponen al horno.

PARA ENGOMAR las etiquetas cuando no se hayan de pegar en el momento, puede hacerse una goma que tiene la ventajosa propiedad de no enrollar el papel al secarse. La base de esta goma es la gelatina de buena calidad puesta en remojo en agua durante una noche. De ella se toman 250 gramos y se funde al bañomaría. Después se añaden 50 partes de azúcar, 10 de glicerina y, por último, 125 partes de goma arábiga disuelta por anticipado, en frío, en un poco de agua. Hay que añadir bastante agua, para que la preparación contenga, en total, un millar de partes. Se aplica al papel estando todavía tibia.

LAS RODILLERAS de los pantalones se quitan mojando el paño por el revés en los sitios donde ha tomado mala forma, y pasando por encima una plancha bien caliente para secarlo.

Las rodilleras desaparecen inmediatamente.

Hay que dejar que se enfríen bien los pantalones antes de ponérselos.

PINTURA QUE INDICA LA TEMPERATURA. —Según Tolner, 100 partes de yoduro de mercurio y otras 100 de yoduro de cobre bien mezclados con suficiente cantidad de agua destilada, para obtener una pasta que pueda extenderse, forman una combinación que á la temperatura ordinaria aparece roja; á los 60 grados se pone negra y vuelve á adquirir el color rojo al enfriarse.

Es una pintura admirablemente apropiada para indicar el caldeo de las partes inaccesibles de una máquina.

PARA ACABAR CON LAS CUCARACHAS en muy poco tiempo, se ponen por el suelo papeles con azúcar mezclado con bórax.

Tienda LA PIEDAD

B. MITRE 1102, ESQ. CERRITO

Próximamente Reapertura de nuestra sucursal en Mar del Plata con un extraordinario surtido de artículos de baño, fantasía y confecciones de Playa.

ARTÍCULOS DE BAÑO



Mamelucos de punto, rayados, para niños de 2 á 6 años, precio excepcional $ 0.90

Mamelucos, sarga marino, pura lana, para niños de 2 a 6 años, á.......... $ 1.90

Traje sarga mariño pura lana, para niñas y niños. Años: 4, $ 1.90; 6, $ 2.10; 8, $ 2.30; 10, $ 2.60; 12, $ 2.90; 15, $ 3.20

Trajes de sarga, pura lana, marino, para hombre, á $ 10, 7.50 y.......... $ 4.90

Gran variedad en gorras de baño y zapatillas.

Ultimas novedades en sombrillas, sombreros, blusas, guantes, polleras, boinas, gasas, pinches, carteras, cinturones y perfumería.

Dentro de breves días recibiremos los modelos más nuevos de tapados ingleses para viaje y playa.

La casa concede créditos para la compra de mercaderías, pagaderos en 10 mensualidades, sin interés ni recargo alguno.





Riquísimas capas de sarga, pura lana, azul marino, con adornos de trencillas, precio réclame, á...... $ 5.50






La escasa importancia de los premios clásicos de final de temporada, como la ausencia de animales de mérito, dejan entrever que la mayoría de las pruebas confeccionadas para las últimas reuniones del año quedan de hecho reservadas á animales de segundo orden que las disputarán en condiciones fijadas según las sumas ganadas ó *performances* producidas con mayor ó menor seguridad.

Así, por ejemplo, vemos en el premio clásico "General Alvear", animales destronados de la élite, como Orwin, Spedit, así como también de segundo ó tercer orden, como Simonbach, Recuerdo, Idalia, Pon Pon, Yaraguy, etc., en compañía de algunos que nunca repiten su carrera, como Intruso, Variety, Timurlenk y San Borombón.

Claro está que una prueba de esta naturaleza, 1.000 metros, abierta á todas las pretensiones, sea disputada por un campo numeroso de animales, mediocres en su mayoría.

Barsac, El Chacho, Melgarejo, La Cigarette y Polilla, son todos animales indicados para forzar la carrera en el momento oportuno y llegar todavía con energías al final, pues están habituados á correr y ganar holgadamente, en compañía de caballos relativamente ligeros.

Veinticuatro anotaciones ha conservado esta vez el clásico en cuestión. El número de rivales y la distancia dificulta, como se comprende, la elección del pronóstico, pues el éxito dependerá seguramente de la largada, por una parte, y por otra, de los contratiempos que pueden sufrirse en el desarrollo de la carrera.

Nos permitiremos opinar, sin embargo, que los campeones de mayores probabilidades en el papel son: Melgarejo, que después de disputar dos pruebas de aliento, no se condujo mal en el premio "Pringles", ganado el domingo por Lord Chatam, en 1'13"2|5 los 1.200 metros y en el cual entró 3.º, llevando uno de los pesos más altos; Polilla, que ha revelado condiciones de rapidez poco comunes y que tan fácilmente venció á Timurlenk, en los 1.000 metros del premio Gandoura corrido en 0'59"2|5; El Chacho, 2.º, á una cabeza de Beaulieu el 5 del actual, en 1'26"3|5 los 1.400 metros; Barsac, cuya serie de buenas *performances*, es bien conocida para entrar á detallar aquí, y La Cigarette, que recupera paulatinamente su forma, etc., etc.

Todos los nombrados tienen, á nuestro juicio, una buena chance en el clásico de mañana y lo difícil está en elegir entre ellos el mejor.

Obligados por la lógica, sostendremos al hijo de Amianto, pero creemos que debe emplearse seriamente para vencer á la hija de Le Samaritain, si actúa como en su reciente victoria.



Atahualpa, ganadora del premio "A Reclamar", 1.600 metros, en 1'40"2|5



Aguijón, ganador del premio "Corista", 1.600 metros, en 1'41"2|5

Son nuestros preferidos en las siete pruebas del programa:

1a. carrera	....	Cruzada
2a. "	....	Pompeya
3a. "	....	Hannibal
4a. "	....	Alegato
5a. "	....	Melgarejo
6a. "	....	Olímpico
7a. "	....	César Borgia

Este número contiene **414** grabados

Navidad y Año Nuevo

1909 - 1910

Gran surtido en:

BOMBONERAS, BOMBONES SUCHARD,
MARRONS GLACÉS Y EN BOMBONES
ELABORADOS EN LA CASA

SERVICIO ESPECIAL
PARA CASAMIENTOS
Y LUNCH

Salón
para
Señoras

CONFITERÍA Y PASTELERÍA "9 DE JULIO"

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1842





ELABORACIÓN
ESPECIAL
EN PAN DULCE
Á LA MILANESA
Y GENOVESA

TURRONES Y MAZAPANES
DE ALICANTE, CÁDIZ Y GIJONA
DE YEMA Y DE FRUTAS

NOTA — SE ATIENDE TODO PEDIDO POR TELÉFONO
UNIÓN TELEFÓNICA 1345, Libertad

607 - BERNARDO DE IRIGOYEN - 613

J. RODOLFO CRESPI



El Nuevo París

Suipacha esq. Rivadavia

Esta casa, de gran nombradía en nuestro mundo femenino por la exquisitez y novedad de sus confecciones y la variedad de sus modelos, seleccionados directamente en París, acaba de renovar el surtido de **Blusas de Encaje de Irlanda**, del más delicado buen gusto.

Como gran réclame ofrece á su distinguida clientela un hermoso tipo de CARTERA DE MACRAME blanca y en colores con boquilla desmontable, dorada y plateada, AL INFIMO PRECIO DE

$ 3.50

GUANTES DE HILO, 4 fermoirs, á

$ 1.00 el par

Sombreros de brin, Formas, Flores, Cintas, Carteras, Cinturones, Abanicos y artículos de ALTA NOVEDAD.

Ofrecemos un rico sombrero imitación Panamá, adornado, último modelo, por tan solo

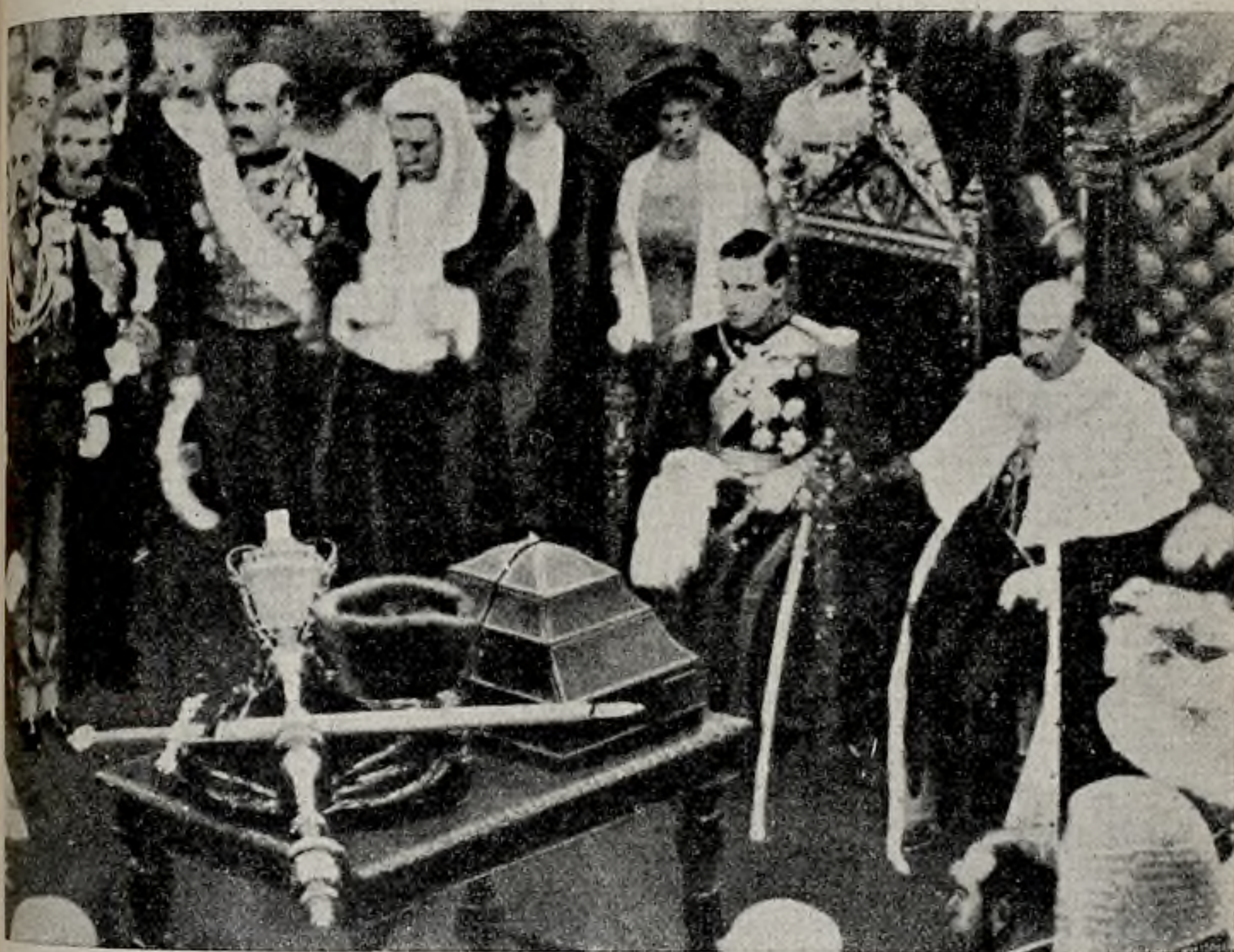
$ 5.50 (lavable)

ÚLTIMOS DÍAS DE LA GRAN LIQUIDACIÓN DE SOMBREROS ADORNADOS.

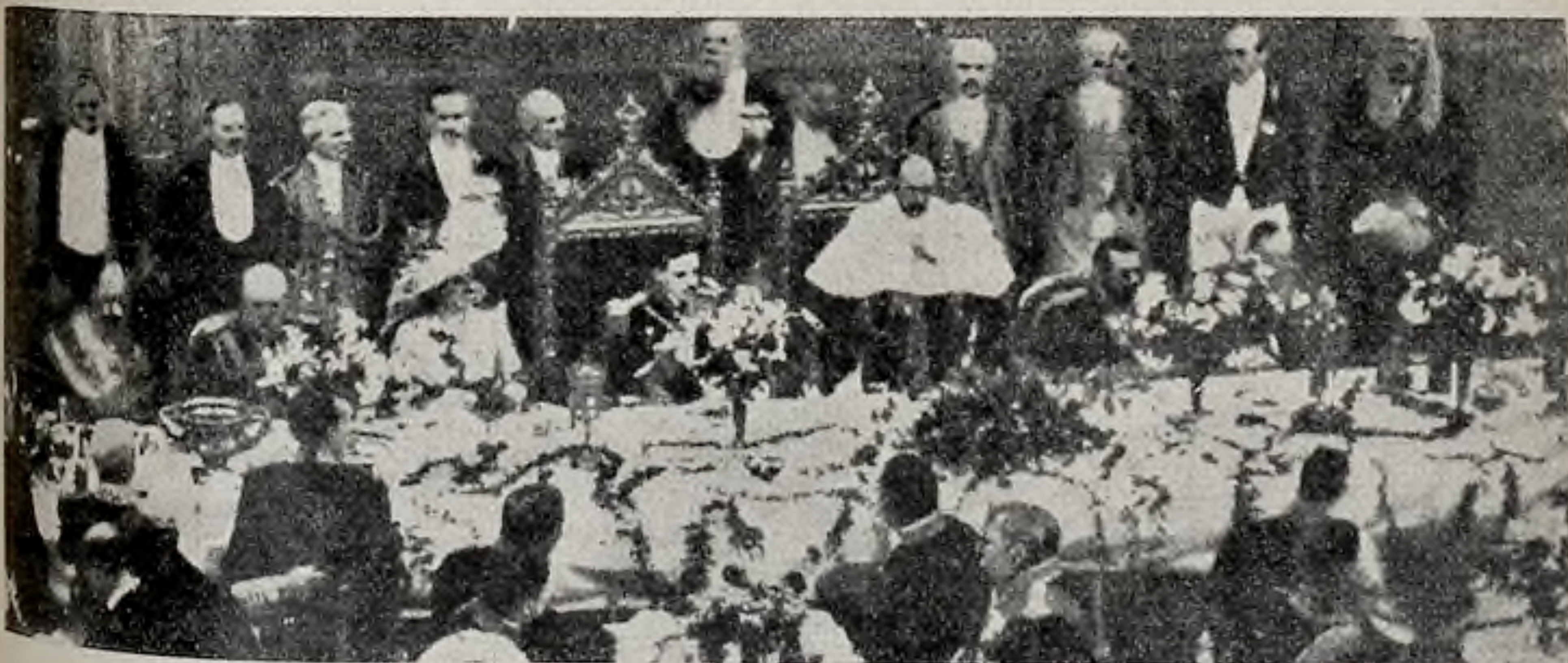
La visita del rey de Portugal



El rey Manuel recibiendo el saludo de una delegación, al ir en carruaje de Paddington á la City



El rey de Portugal en la biblioteca del Guildhall, escuchando el discurso de salutación en nombre de la ciudad



El rey sentado junto al Lord Mayor en el "luncheon" dado en el Guildhall

(Sigue en la pág. 9).


Oficiales distinguidos dirigiéndose á recibir al regio huésped


La recepción militar en Windsor


El monarca portugués en Windsor, con el rey Eduardo, en camino al castillo

TIENDA AMERICANA

FÉLIX FERNÁNDEZ y Hno.

797 Victoria esq. Piedras, U. Telef. 924 Av.



LINDISIMA POLLERA de brin, blanca, muy elegante, precio de liquidación, solamente en blanco, á........... $ 5.80

IMPORTANTE

Con motivo de fin de año La Americana inicia desde el día 20 una SERIA y VERDADERA LIQUIDACIÓN por sólo 15 días, en la que serán comprendidos todos los renglones de la casa sin excepción.

BLANCO Y LENCERÍA

Ropa blanca fina, Mantelería, Ropa de cama.



ELEGANTISIMO TRAJE de brin de puro hilo, todos los colores y blanco, precio de liquidación, á...................... $ 22.50

BLUSAS

Grandioso surtido en blusas de cambray, clarín, broderie y encaje.

BLUSAS de lencería, de broderie y linón, desde $ 15 hasta...... $ 1.90

BLUSAS de tul y de encajes, desde $ 40 hasta............. $ 6.—

2.000 TRAJES

en los modelos más nuevos y elegantes, de seda cruda, de tusor, chantung, sarga y brin, que venderemos á la mitad de su precio corriente.

FANTASIAS

Géneros de fantasía para vestidos, los liquidamos á precios nunca vistos.

Todo pedido del interior es atendido en el mismo día y se devuelve el importe á todo comprador si la mercadería no resultase de su agrado.



TAPADO de ricos casimires ingleses para medio tiempo, nuevo modelo, especial para playas, á........ $ 25.—

GUARDAPOLVOS de seda cruda y alpaca, á $ 35, 28 y...... $ 20.—



La comisión de la harca rifeña que fué á Melilla á pedir la paz



Los 32 moros que formaban la comisión, hablando con el general Brualla en el zoco de Hach

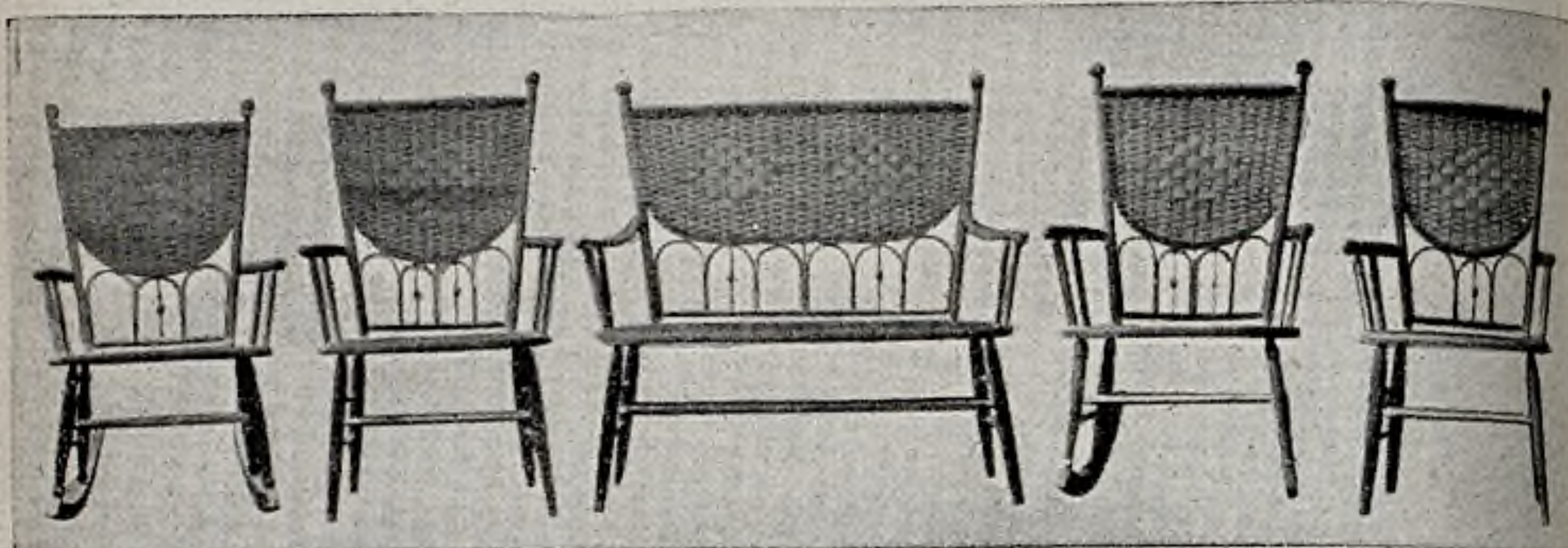
LA INGLATERRA

170-PERÚ-176
555-ALSINA-555
Macario Martínez

LA CASA MAS IMPORTANTE Y LA MEJOR SURTIDA EN:

ALFOMBRAS, TAPICERÍA Y MUEBLES

Gran surtido en juegos norteamericanos para vestíbulo y el campo, importados directamente por la casa.—Esteras japonesas y norteamericanas por metro y carpetas hechas.



JUEGO PARA VESTIBULO, norteamericano, de bejuco trenzado, compuesto de un sofá, dos sillones, dos hamacas y una mesa, á.......................... $ 90



HAMACA norteamericana de roble claro, muy fuerte, á................ $ 12.—

GRAN SURTIDO EN ESTERAS JAPONESAS Y NORTEAMERICANAS.

ESTERAS japonesas en color y blanco, el metro, desde........... $ 0.90

ESTERAS norteamericanas en colores surtidos, el metro, desde........ $ 1.50

CARPETAS de estera japonesa de:

150x225	2x3	3x4	4x5	4x550
$ 8	12	30	45	48

CARPETAS norteamericanas "Kabba" de:

75x155	250x315	275x370
$ 6	40	45

365x455
$ 65



HAMACA norteamericana de haya y bejuco trenzado, color marrón, á...... $ 12.—



JUEGO PARA VESTIBULO, de bejuco trenzado, color claro, compuesto de un sofá, dos hamacas, dos sillas y una mesa, á........................... $ 90

Mme. Steinheil en libertad

Mme. Steinheil y el señor Mauricio Branger



El señor y la señora Branger, la señora Steinheil y el señor Steinhardt

(Sigue en la pág. 15).

BLUSAS de ALTA NOVEDAD á PRECIOS REDUCIDOS



N. 1453. BLUSAS de sedalina blanca, adornadas con embutidos de valencianas, alforzas y lindos bordados, á $2.90



N. 1455. BLUSAS de sedalina blanca, adornadas con embutidos de valencianas, bordados y alforcitas, modelo de gran moda, á... $ 4.50



N. 1459. BLUSAS de batista blanca, muy finas, adornadas con lindos embutidos de Cluny, alforcitas y bonitos bordados, á........ $ 5.—



N. 1470. BLUSAS de sedalina blanca, adornadas con alforzas, embutidos de valencianas y lindos bordados modelo de gran réclame, á $ 5.—



N. 1468. BLUSAS de batista blanca, muy finas, adornadas con lindos embutidos de encaje, valencianas, alforzas y lindos bordados, á $ 5.—



N. 1465. BLUSAS de sedalina blanca, adornadas con alforzas y embutidos de encaje guipur, á......... $ 6.80

POLLERAS

POLLERAS de brin blanco, forma princesa, con embutidos y alforzas y tablones, á.. $ 9.90

POLLERAS de brin blanco, crudo y colores de moda, talle alto, princesa, con botones forrados, presillas de soutache y canesú, gran novedad, á.... $ 14.—

LINDAS POLLERAS de brin, de rico hilo, corte princesa, gran novedad, adornadas con botones forrados y presillas de soutache, completo surtido en colores modernos, blancas y crudas, á........................ $ 16.—

POLLERAS de seda cruda, corte princesa, con canesú, tablones y botones forrados, á.. $ 29.—

POLLERAS de etamina, negras, con canesú, tablas y botones forrados, á $ 22.—

Tienda SAN JUAN CIBRIÁN Hnos. Alsina y Piedras



La señora Steinheil en el Hotel Terminus



Esperando la llegada de su hija



Marta Steinheil acompañada por la señora Branger, yendo á unirse con su madre

Una receta armoniosa

"Haz lo que haces", dice un proverbio, indicando que se debe poner atención al trabajo, sea el que fuere. Esto es ciertísimo, y debían tenerlo en cuenta ésos acumuladores—y no eléctricos—que con afán de hacer plata ó de dar que hablar, se meten en todo: literatura, arte, industria, ciencia; cultivan con igual incapacidad la poesía y la teneduría de libros, el teatro y la medicina, la pintura y la política, la música y la cocina.

Un ejemplo viviente es el doctor Lanceta. La anécdota que va á continuación es cierta; pero el verdadero nombre de Lanceta, no es Lanceta.

Este señor es un médico bastante conocido. Muy sociable, muy mundano, lindo mozo, capaz de recitar monólogos de una manera bastante agradable y, sobre todo y ante *todo*, poeta. ¡Oh! poeta de corazón y sin poderlo remediar, hasta el punto de hacer rimas sobre los motivos menos plausibles y más macabros, por ejemplo:



Al llegar aquí, la pluma se le cayó de las manos

Esta joven, á más de la bronquitis
padece una tremenda apendicitis;
nada debo deciros de su estado
pues el pronóstico es muy reservado.

O bien:

Que está muy grave este hombre, bien [se nota;
pues tiene la sesera hecha compota.

Como ven ustedes, esto era encantador... hasta cierto punto, por lo menos. ¿Manía inofensiva, dirán ustedes? Y bien, ahora verán.

Ese prurito poético había llegado en él hasta un extremo tan lastimoso, que redactaba en verso sus recetas.

Un día, llamado á la cabecera de una enferma, diagnosticó una grippe de carácter benigno, y como tenía mucha prisa, nada quiso recetar por lo pronto y se marchó, diciendo á la familia de la paciente:

La fiebre es poco maligna
porque esta grippe es benigna
y como el caso no aprieta
ya mandaré la receta.

Después, llegada la noche y de vuelta en su casa, se acordó, tomó la pluma y escribió los dos dísticos siguientes:

Jarabe pectoral, vino de Malvasía
con cocaína y kola, y añadid todavía
á fin de que á la fiebre se la lleve el [demonio
doce gramos corridos de sulfato de...

Al llegar aquí la pluma se le cayó de las manos. Su alma de poeta y su alma de médico estaban en lucha. El médico quería escribir "sulfato de quinina", pero el poeta se negaba redondamente á ello. Ante todo, el verso tendría una sílaba de más y después, no rimaría con "demonio". Y ese "demonio" le había hecho mucha gracia á Lanceta y no quería mandarle á freir buñuelos por nada del mundo.

Pasó un rato con la cabeza entre las manos. Finalmente, el poeta venció, el médico fué olvidado y sólo quedó el rimador, que terminó la estrofa del modo siguiente:

"Doce gramos corridos de sulfato de amonio".

La substancia no es de las más peligrosas, pero en aquel caso nada tenía que hacer en la enfermedad, y más bien estaba contraindicada. Tomar la enferma esa poción y agravarse en términos alarmantes, todo fué uno.

Llamado á toda prisa el doctor Lanceta, no pudo menos de impresionarse ante el aspecto de la paciente, y mientras pensaba en qué términos redactaría otra cuarteta recetando un vomitivo enérgico que atajara en lo posible el daño, pensaba:

—¡Lástima será que la enfermedad tome mal aspecto! La rima ¡era tan armoniosa! Decididamente, la medicina es prosaica y me pone á cada paso en conflictos con mi vocación poética.

Endimión JOLIVERT.

Concurso del MARSALA y MALVASIA

CHISTES Y CUENTITOS

Un profesor algo pedante cruzaba un río en una canoa y dijo al barquero:
—¿Entiendes la filosofía?
—Jamás he oído hablar de ella.
—Entonces, has perdido la cuarta parte de tu vida. ¿Conoces tal vez la geología?
—Tampoco.
—Entonces, has perdido tres cuartas partes de tu vida.
Iba á continuar sobre el mismo tema, cuando se vuelca la barca, cayendo al agua el uno y el otro.
—¿Sabe usted nadar? — preguntó el barquero al profesor.
—No—contestó aquél como pudo.
—Pues entonces, ha perdido usted toda su vida en este momento.

Juan E. Alm.

———

En un examen de gramática:
El profesor.—¿Qué diferencia hay entre el pronombre que y la conjunción que?
Alumno.—Que el pronombre que, tiene un antecedente y la conjunción del mismo nombre, pone en relación dos verbos.
Profesor. — Muy bien. ¿Y los pronombres personales tienen un antecedente, yo, por ejemplo?
Alumno.—¡Cómo no! Ya lo creo que tiene: su padre...

Adolfo Luz.

***

¿Cuántos hijos tiene usted?
—Uno, señora; pero en cambio tengo tres mujeres.

La dueña de casa á un inglés:
—Cuando hemos hecho el trato, le he dicho: que no quería ni gato, ni perro y ni chicos.
El inglés.—... no tener nada de eso que decir osté.
—Entonces ¿qué diablos tiene usted?
—Ona gata, ona perra y ona chica...

———

En una clase de gramática:
La maestra á las niñas.—¿Cuál es el plural de niña?
—¡Gemelas!—contesta una de las más adelantadas.

Rosa Gand.

***

En una comisaría:
—Señor comisario, vengo á darle parte de un robo que me han efectuado anoche.
—¿Qué es lo que le han robado á usted?
—Tres animales, todos de mi familia: la cotorra de mi mujer, el lobo de mi cuñado y el burro de mi suegro.

***

Declaración:
—Caballero...
—¿Qué se le ofrece á usted?
—Vengo á pedirle la mano de su señorita hija.
—¿Cuál?
—¿Cómo cuál?
—Sí, señor, ¿la derecha ó la izquierda?
—Las dos, hombre, las dos.
—No puede ser, mi hija es manca.

M. Guarín.

Dos sujetos discutían en una fonda sobre quien sabía más novedades; uno decía:
—Yo conocía á un enano que cabía en una bota.
El otro repuso:
—Gran cosa, yo conocía un enano tan pequeño, tan pequeño, que para escupir tenía que ponerse en puntas de pies.

***

Un borracho es detenido por un agente nocturno.
—¿Usted quién es?—dice el ebrio.
—Soy el vigilante, que hace las veces de sereno.
—Bueno; pues yo soy el nublado.

***

Entre mujeres:
—A mi marido—dice una—le ataca el vino á la cabeza, y ¡dice cada disparate!
La otra contesta:
—Al mío le ataca á las manías y suelta cada trompada.

***

Un regalo agradecido:
—Oye—decía un avaro á su mujer—mañana es tu cumpleaños y voy á hacerte un regalo. ¿Qué quieres que te compre?
—¡Yo qué sé! Lo que tú quieras.
—¡Ah! ya caigo... Te compraré un corte de pantalón.
—¡Un corte de pantalón! ¿Qué voy á hacer yo con él?
—¡Tonta!... un par de pantalones para mí.

Gato por liebre:
—Mozo, lleve pronto este puchero, se siente hasta el gusto del número de la volanta!

A. Ceriani.

***

—Un chico se marcha de su casa al campo, se descalza, escarba la tierra y en el hoyo mete los pies.
—¿Qué haces ahí?—le dicen.
—Me he plantado para ver si cresco.

***

Un postulante se presenta en la antesala de un rico banquero.
—El amo no recibe—dice el criado.
—¿No recibe? ¿Y eso qué importa? Con tal que dé.

***

—¿Cómo es que sale el sol tan tarde en invierno, Perico?
—¡Qué cosas tiene usted, señorito! Porque como hace frío no le hace gracia madrugar.

***

Cayó un rayo en la iglesia de un convento y un lego exclamó:
—Si como el rayo ha caído en la iglesia cae en la cocina, no se salva ni un fraile siquiera.

M. Caeiro.

***

Aviso clasificado:
Se necesita un joven que tenga buena letra y que sepa leer y escribir.

Hitta.

CONDICIONES DEL CONCURSO.—Los premios, como explicamos en el número 255, serán tres: 12, 8 y 4 botellas de MARSALA y MALVASIA, y serán asignados por sorteo entre los autores de los CHISTES y CUENTITOS publicados en los números 259, 261, 263 y 265 del "P B T". Remitir los escritos á CHISTES y CUENTITOS, casa F. JANNELLO, Viamonte 160.

Una cosa posible



He aquí una cosa que puede pasar: Encontrar casualmente á un señor, á quien se ha prestado plata y que se obstina en no acordarse de ese hecho.



Llevarlo al café, convidarlo á tomar numerosos "schopps" que acaban por despertarle buenos sentimientos.



Entrar uno en posesión de lo que le pertenece; meter con cuidado la suma en el bolsillo del sobretodo y...



...una vez á solas, ver... que se ha equivocado, tomando el sobretodo viejo de aquel señor, en vez del propio nuevo.

ción
ezas
titu-
o de
rías,



Regalos! Regalos!

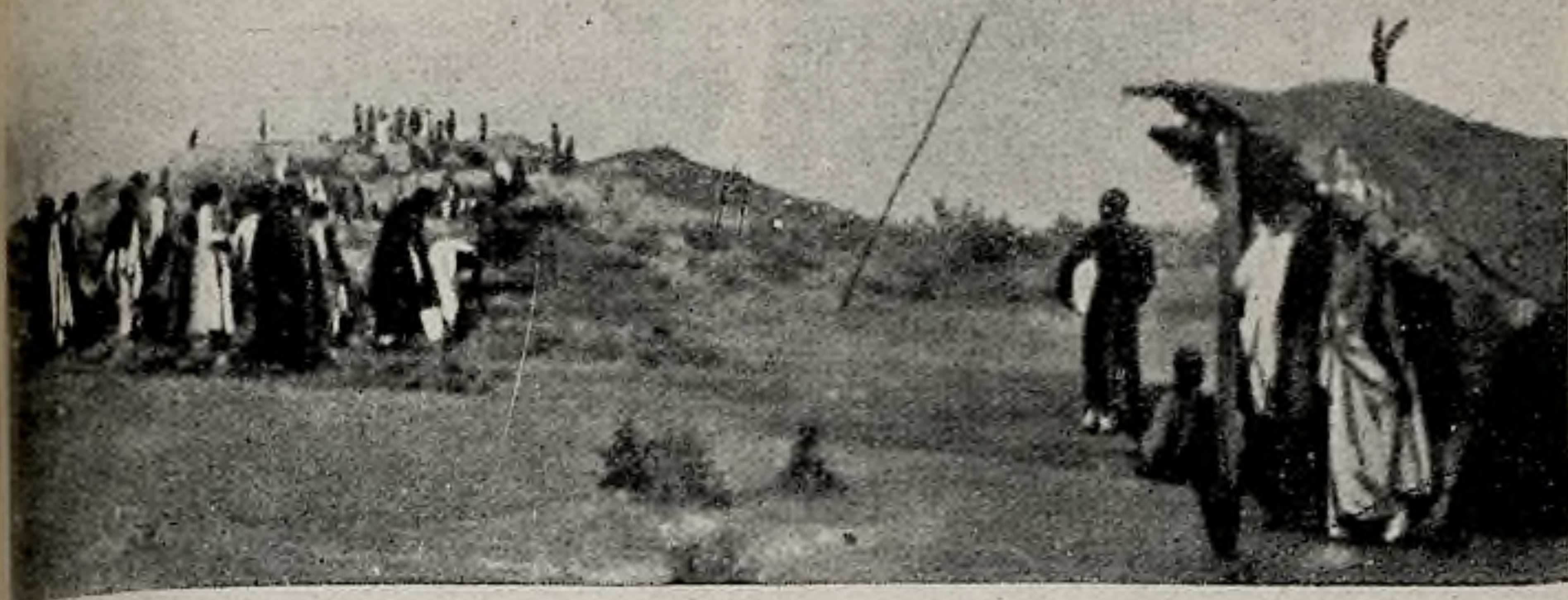
Cortes de Batista pintada, colores firmes, 10 metros por	$ 1.90
Cortes de Cefir rayado, colores firmes, 10 metros por	$ 2.25
Cortes de Percal inglés, colores firmes 8 metros por	$ 2.90
Cortes de Voile pintado, última novedad, el corte de 10 metros por	$ 4.90
Cortes de Cefir, clase extra, colores firmes, el corte de 10 metros por	$ 4.90
Cortes de Muselina de lana pintada, en gustos modernos, 10 metros por	$ 11.90

PIDAN MUESTRAS

NOTA. Todos los pedidos deben ser dirigidos á la Sección "Pedidos".

Casa Bradford

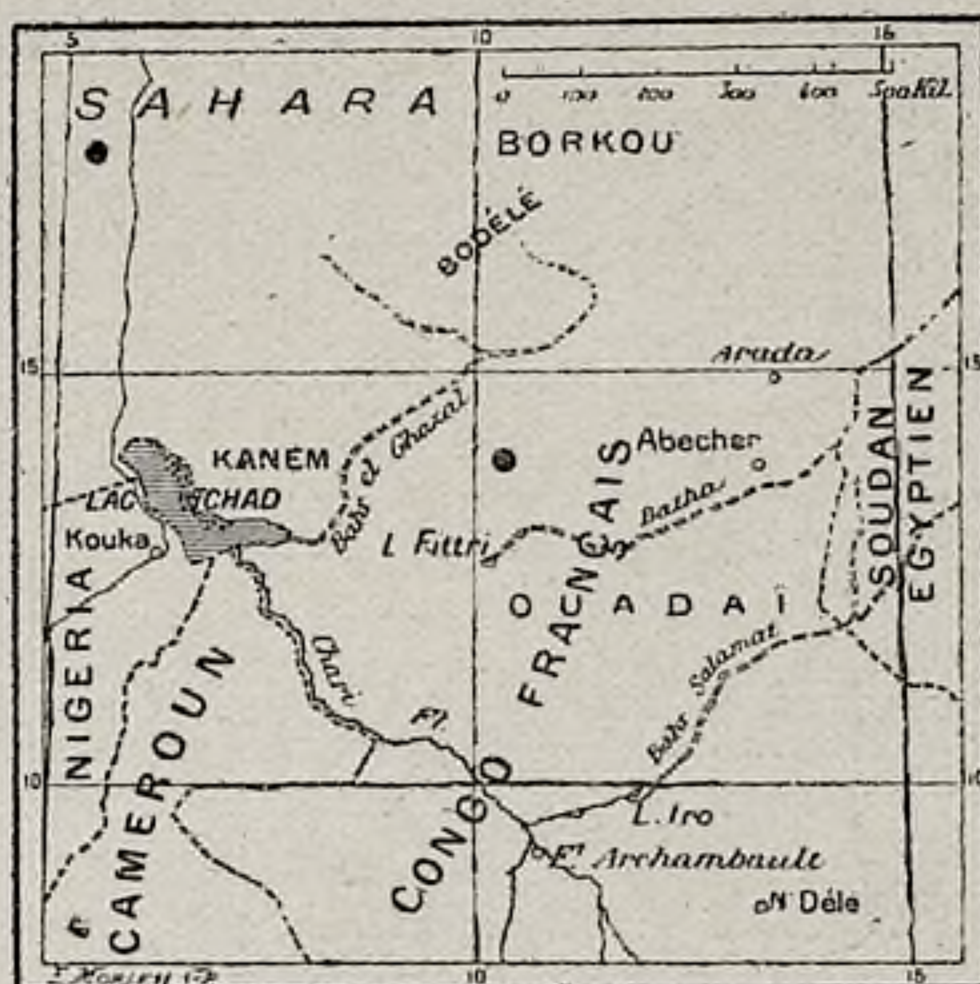
571, Cangallo



Abecher visto desde la roca del Este

Una de las últimas villas misteriosas del continente negro, Abecher, la capital del Uadaí, que únicamente había visitado hasta ahora el alemán Nachtigal, ha caído recientemente en manos de los franceses. El 2 de junio último el teniente Bourreau, á la cabeza de 180 tiradores y de 30 artilleros, con dos piezas de 80 mm., hizo allí su entrada. Es un acontecimiento interesante, porque los uadayenos se portaban como verdaderos piratas y multiplicaban los ataques contra las posesiones francesas.

Además, el Uadaí era el gran mercado



El lago Tchad y el Madai

de esclavos del Sudán central y las "razzias" tenían como principal objeto hacer prisioneros para venderlos como esclavos. Desde que los franceses ocuparon territorios que anteriormente estaban dominados por los uadayenos el furor de éstos fué grande, pero el estado de guerra civil en que vivían les impidió hacer mucho daño. Mas al fin, en 1903, habiendo sido reconocido como único sultán Dudmurrá, después de una serie de luchas y asesinatos, reanudaron las hostilidades contra los franceses.

La toma de Abecher por éstos pondrá fin á la campa-



Los estandartes conquistados á Budmuirá

(Sigue en la pág. 25).

Un error concebible



—¿Oyes, hija? ¡Qué artista! ¡¡Eso se llama tocar el violín!!

—¡Pero, mamá! ¡Si es el *Pathéfono á Discos Pathé, sin púa!* Su extraordinaria naturalidad te ha confundido.

Audiciones gratis.

Fonografía Pathé. Avenida de Mayo 781 al 89



La roca del Este, emplazamiento del puerto futuro

...ia, que ha sido larga y relativamente sangrienta, sobre todo desde que Dudmurrá proclamó la guerra santa, á principios de 1908.

Los tenientes Tourenq y Ferrandi, los capitanes Jerusalemy y Fiegenschuch y el comandante Julien, infligieron muchas derrotas á los uadayenos. El 1.º de junio la columna encontró al enemigo en Djohamé, á 25 kilómetros de la capital, y lo rechazó después de un violento combate, en que el capitán Fiegenschuch tuvo, desgraciadamente, la garganta atravesada por una bala.

Correspondió entonces al teniente Bourreau dirigir la última parte de las operaciones y plantar la bandera tricolor sobre el palacio de Dudmurrá. Los uadayenos se resistieron hasta el último instante y á 2 kilómetros de Abecher, en la mañana del 9 de junio, se les encontró formados en batalla. La acción fué viva, pero se les obligó á encerrarse en la ciudad bajo el fuego de los cañones, que habían comenzado un bombardeo metódico, Dudmurrá hubo de apelar á la fuga, seguido de sus últimos fieles. A las 3.30 p. m. el pabellón francés flotaba en todos los puntos estratégicos de la población.

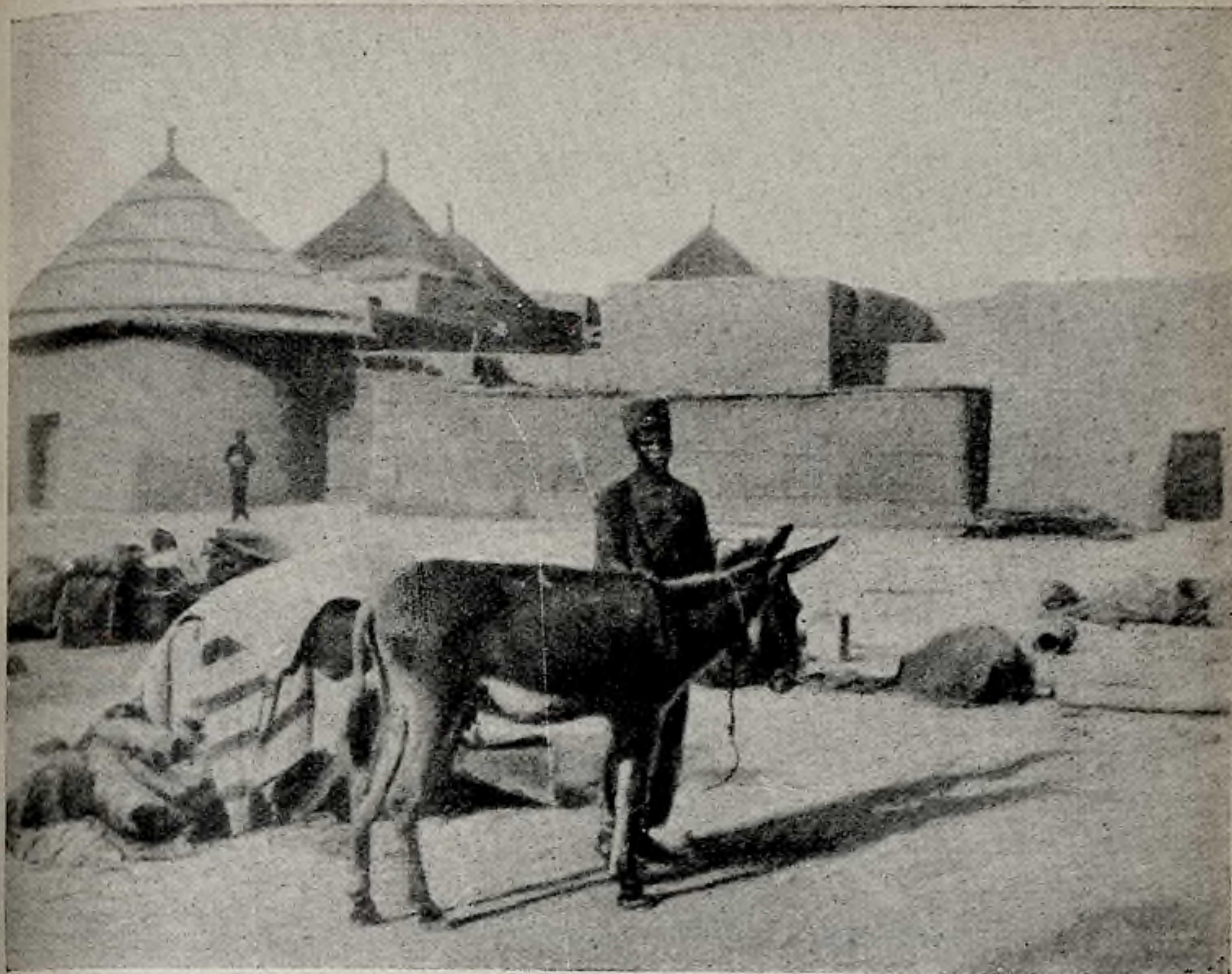
En los días siguientes las sumisiones llegaban en masa y el teniente Bourreau recibía de los sometidos 1.200 fusiles, de ellos 350 de tiro rápido, 9.000 cartuchos y 7 estandartes. Mucho han contribuído á este buen éxito las tropas negras organizadas por los franceses y que han mostrado resistencia, valor y disciplina recomendables.

La visita de Abecher fué una decepción para los vencedores. No era la ciudad que Nachtigal había descripto bajo un prisma seductor. Largos años de guerras civiles y de infame trata de esclavos han despoblado y arruinado el Uadaí. Los franceses procurarán ahora reorganizar ese país bajo la influencia de una buena administración.



Toma de armas de los tiradores senegaleses

(Sigue en la pág. 27).



Un patio interior en el palacio del sultán de Madai

La bebida y el color



—Mamá, ¿por qué tiene la abuelita enferma estas manchas en la cara?
—Porque toma medicinas de distinto color.



—Papá, ¿por qué es amarillo este chino?
—Porque bebe te.



—¿Por qué es rubio este alemán?
—Porque bebe cerveza.



—¿Por qué tiene la nariz colorada este changador?
—Porque bebe vino.



—¿Por qué es tan pálido ese enfermo, mamá?
—Porque bebe leche.

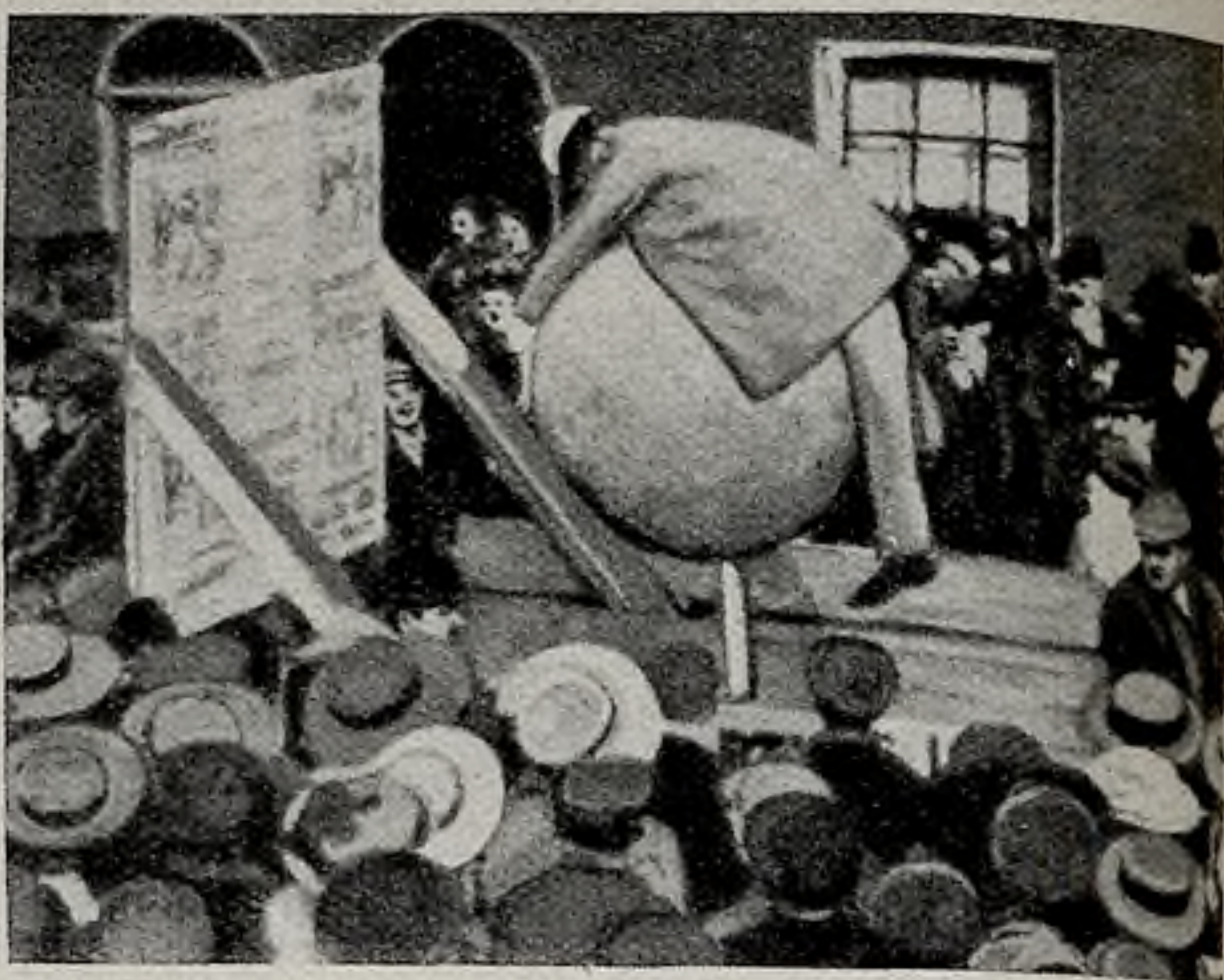


Naturalmente, el niño encontró una vez á un negrito y lo invitó al escritorio de su casa.
—Vení, che—le dijo—que te voy á dar de beber una botella de tinta.

Una elección inglesa

Nada tan pintoresco como las luchas electorales de Inglaterra. Buen ejemplo ha sido la reciente elección parcial verificada en uno de los barrios más pobres de Londres, el de Berdmonsey. El conflicto entre la cámara de los Lores y la de los Comunes, aviva en extremo las pasiones políticas. Desde que la muerte de un diputado abrió el campo á las candidaturas, todas las agrupaciones políticas: liberales, unionistas, socialistas, liga del presupuesto y liga opuesta al mismo, sin contar las sufragistas ó sufraguetas, instalaron sus cuarteles generales en las calles más populosas del barrio.

Se ha hecho uso de caricaturas y de proyecciones ridiculizando, ya al gobierno, ya á sus adversarios. Las sufraguetas presentaron figuras de cera, dignas de un museo; una mujer estaba sujeta en un sillón por enfermeros, mientras el médico le introducía en la boca para alimentarla á viva fuerza un tubo en caucho unido á un embudo. Con esto se pretendía mostrar que Mr. Asquith se había portado como un bárbaro al tratar de locas á las sufragistas.



Un par de Inglaterra ensayando acaparar toda la esfera terrestre



Una mujer escribiendo sobre la vereda un manifiesto en favor del sufragio femenino

La liga del presupuesto instaló en una calle concurrida una especie de esfera que un maniquí con levita y adornado con una corona trataba de rodear con sus brazos. Una leyenda añadía que esto era un símbolo de la rapacidad de los lores que pretenden acaparar la tierra entera y á quien los liberales pretenden justamente destronar. En el escaparate de la taberna ocupada por la liga del presupuesto, un asno vivo, ceñido por una corona ducal que tomaba, entre las dos orejas, el aspecto de una gorra de conserje, contemplaba melancólicamente un cubo sobre el que estaba escrita en grandes caracteres la palabra "budget" (presupuesto). "¿Beberá —decía la leyenda— ó dará una coz al cubo?" Este pobre diablo de asno ha permanecido una semana en esa postura, penosa para su comodidad y amor propio.

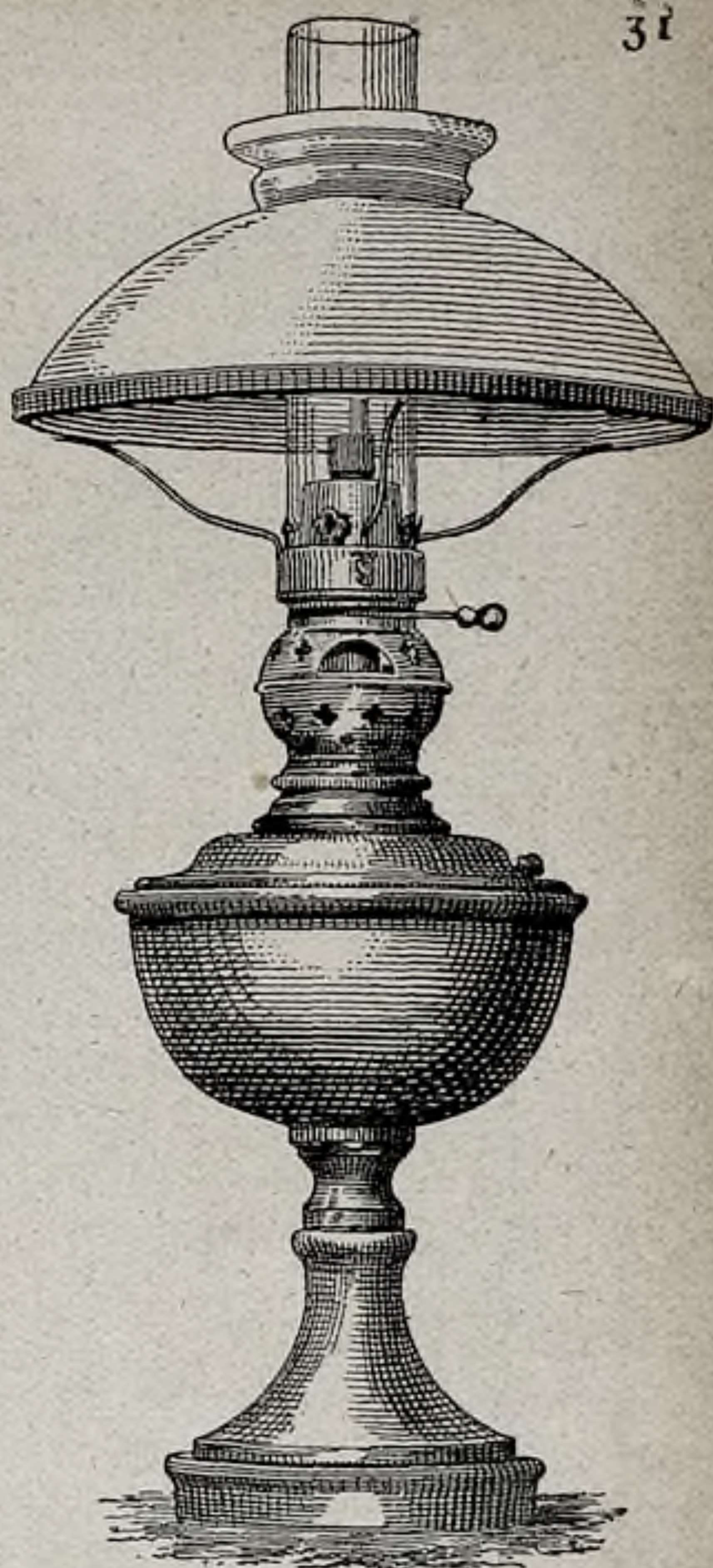
La elección propiamente dicha, se hizo de un modo original; los votantes iban en centenares de carretas, coches y automóviles con los colores de los diversos partidos, en medio de vivas y mueras.

Mientras tanto, las sufraguetas practicaban el sabotaje electoral, repartiendo en las urnas un líquido negro y corrosivo que debía destruir ó inutilizar los boletines de votación. Una de esas megueras dejó ciego á un oficial municipal. Este atentado ha producido honda impresión y hace temer en lo sucesivo toda clase de excesos por parte de las entusiastas del sufragio femenino.



Asno coronado figurando un par que vacila en beber el agua del presupuesto radical

La Luz para el Campo



Es indudablemente nuestra lámpara á alcohol carburado

9 AÑOS DE ÉXITO

Facilitamos á prueba

á quien la pida.

Con poco gasto transformamos sus lámparas de kerosene á nuestro sistema.

Visitenos ó escriba:

LA TEUTONIA, Defensa 429

Buenos Aires

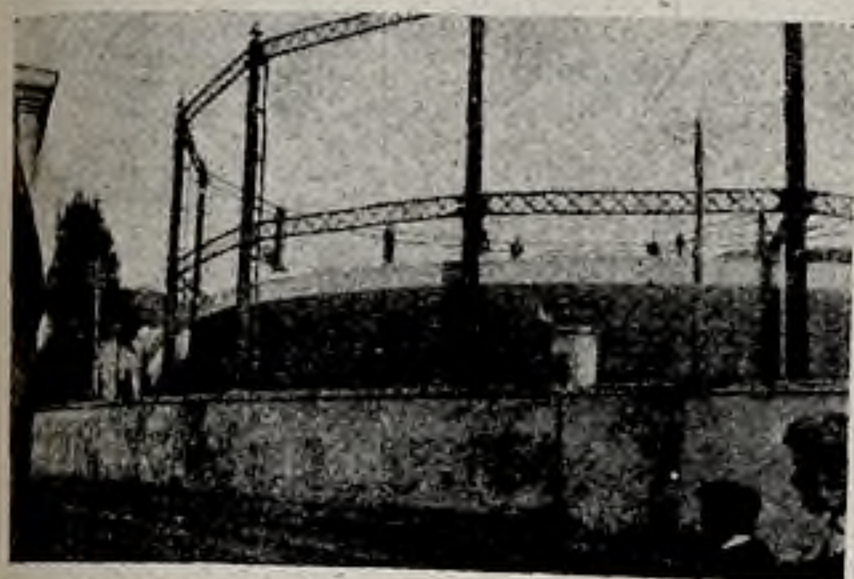
SUCURSAL ROSARIO: SAN LUIS 1273.
EN MONTEVIDEO: GRETHER & CÍA.

La huelga de los gasistas en Milán



Huelguistas esperando la llegada de los obreros libres

Ha estallado en Milán una huelga extremadamente grave, la de los gasistas. Como las autoridades no podían consentir que la ciudad quedara sin luz mientras los huelguistas obtenían ó no el éxito deseado, pues las negociaciones prometían



El gasómetro de San Celso custodiado por los bersaglieri

ser largas y laboriosas, no han tenido más remedio que intervenir para que cierto número de operarios, no adheridos al paro general, asegurasen á la población el mínimo de alumbrado indispensable. Los obreros trabajaron, pues, protegidos por



La escuadra de vigilancia de los huelguistas, en la Bovisa

fuerzas de orden público, de carabineros y de infantería de línea. Nuestro grabado representa el aprovisionamiento de carbón para alimentar los grandes hornos que dan vida á la maquinaria del gasómetro.



El gasómetro de la Bovisa protegido por los alpinos

¡INDISPENSABLE Y Á SU ALCANCE!

Una fábrica de soda en su propia casa que solamente le cuesta $2.50 m/n.



Los millares de personas que emplean el Sifón "Prana" Sparklet alaban su MANEJO SIMPLICISIMO, VALOR PRACTICO, MERITO HIGIENICO y sobre todo la COMODIDAD de poderse preparar su consumo diario de

SODA WATER

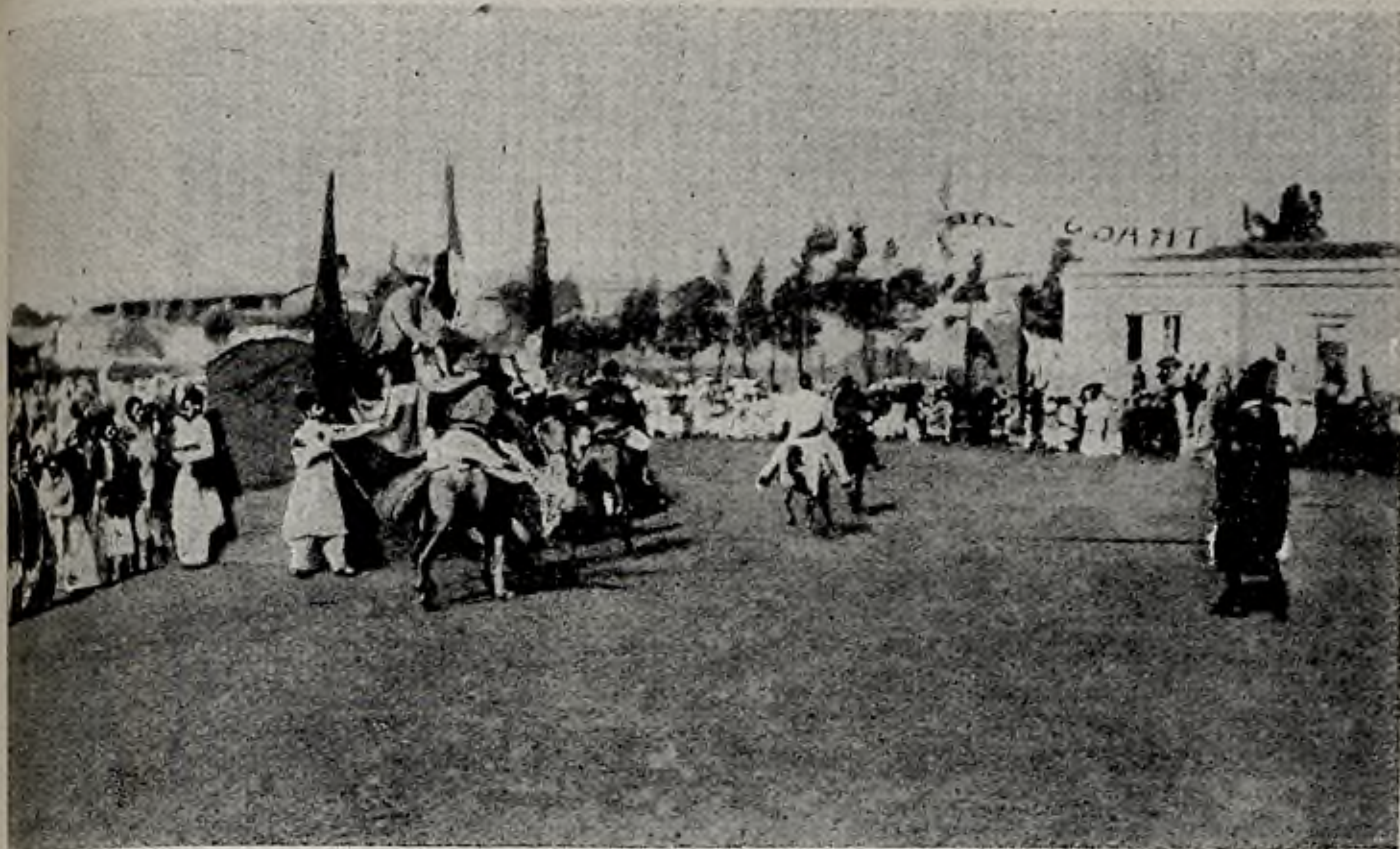
CUANDO y DONDE quieran.

Una prueba basta para convencer y conquistar á Vd. como favorecedor de los

"Prana" Sparklets

Pida usted GRATIS el librito "Higiene y Comodidad" á los únicos depositarios en la Argentina: Compañía DELLAZOPPA, Limitada, Chacabuco 167, Buenos Aires, ó en la República Oriental del Uruguay, á los señores TRABUCATI & Cía., Montevideo.

Las fiestas del Ramadán en Asmara



Las carreras indígenas en el hipódromo de Asmara

En la colonia Eritrea, perteneciente á Italia, se han verificado en este año con gran solemnidad las fiestas musulmanas del Ramadán, que conmemoran, como es sabido, la vuelta de Mahoma á la Meca, después de su fuga á Medina al Yatreb y de haber obtenido una serie de triunfos sobre los idólatras, hasta poder proclamarse único profeta elegido por Dios sobre la tierra y haber recibido por inspiración de Alá la serie de máximas y preceptos que gobiernan como leyes supremas al mundo musulmán. Nos referimos al Corán ó libro de los libros.

Las fiestas musulmanas del Ramadán se celebraron este año en la Eritrea desde mediados de septiembre á igual período de octubre, próximamente. Tuvieron en ellas la posible intervención varios oficiales italianos y resultaron animadísimas y del mayor interés. Después de las características plegarias, hubo gran variedad de ejercicios ecuestres, juegos y fantasías humorísticas y de guerra, en que la población europea tomó parte, dentro de los límites permitidos por la religión musulmana.

Las fotografías instantáneas que reproducimos fueron tomadas por el doctor Carpano, residente en Asmara y representan detalles interesantes de los festejos. En la primera de ellas se ve uno de los incidentes de las carreras de caballos guiados por los indígenas, entre los que hay excelentes jinetes; la segunda reproduce ejercicios guerreros de áscaris musulmanes, y la última, realmente notable, da fiel idea del fervor religioso de los indígenas, postrados ante el imán ó sacerdote que da lectura á fragmentos del libro sagrado. La escena es, en realidad, imponente.



Fantasías de los áscaris musulmanes del tercer batallón indígena

(Sigue en la pág. 37).



Musulmanes escuchando la lectura de los versículos del Corán

El puente de Montanges

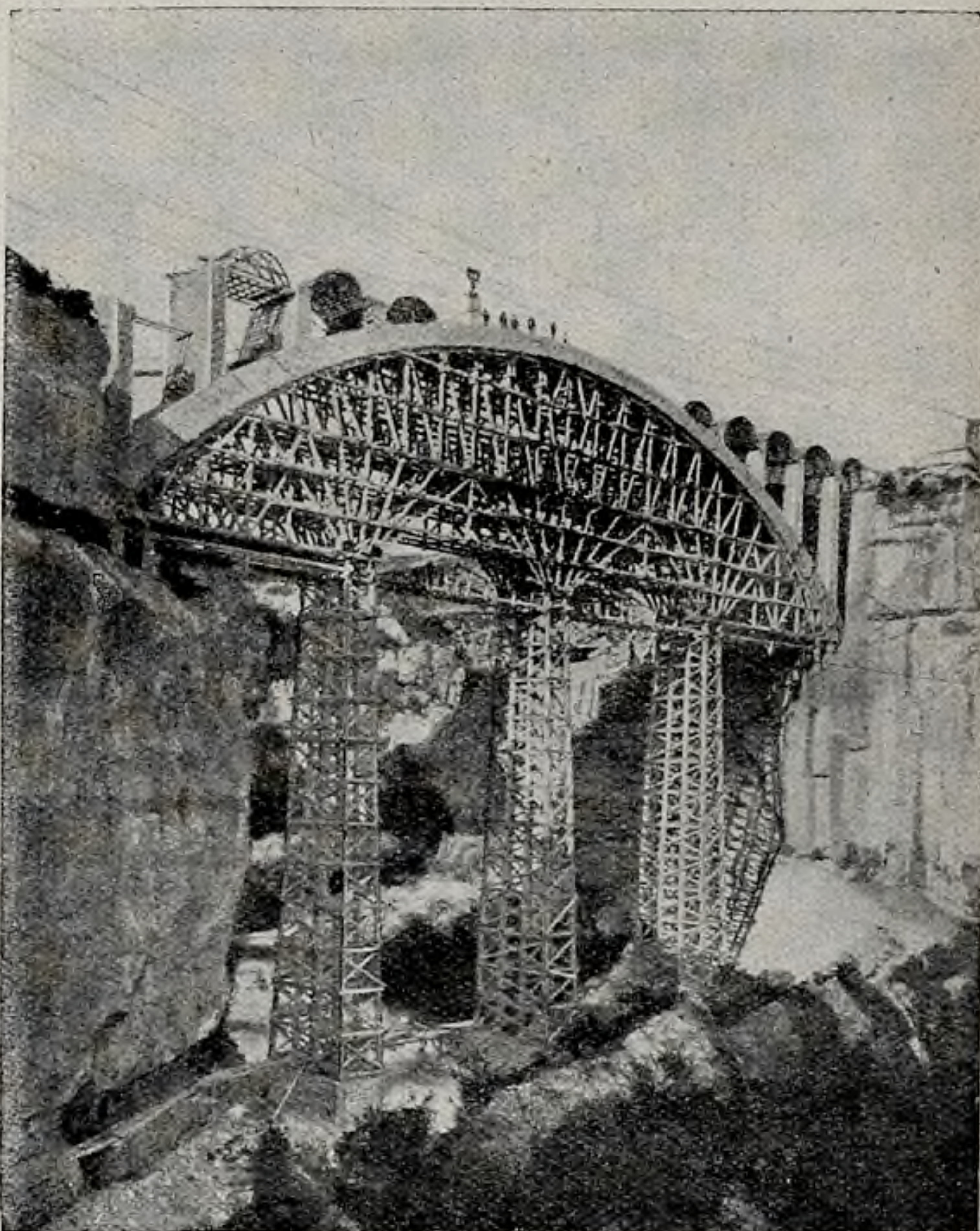
Una construcción atrevida

A principios de noviembre, en presencia del ministro de Agricultura de Francia, M. Ruau, se procedió á quitar las cimbras del puente de Montanges (departamento del Ain), que franquea el Valserina, cerca de Bellegarde, en condiciones muy dignas de mención.

En esa comarca, extremadamente pintoresca, se emprendió desde 1905 la construcción de una red de tranvías, que constaba de seis líneas, con un desarrollo total de 240 kilómetros.

Una de estas líneas atraviesa dos veces el Valserina; la primera, cerca de Bellegarde, sobre un viaducto de tipo clásico, compuesto de siete arcos de 18 metros de abertura y que franquea el torrente á la altura de 45 metros; más lejos, cerca del pueblo de Montanges, sobre un puente de atrevimiento excepcional, establecido en condiciones inusitadas.

El río, en este paraje, se halla encajonado entre dos murallas calcáreas de 50 metros de altura y que distan entre sí 80 metros. Los ingenieros han tenido la idea original de utilizar estas bases naturales como estribos y unirlas por un arco de mampostería de una sola abertura. Las obras de este vuelo presentan siempre dificultades de ejecución, á pesar de los grandes progresos de la ingeniería. Hasta aquí el mayor arco de albañilería existente en Francia era el del puente de Lavaur, cuya abertura es de 61m.50. Fuera de Francia se pueden citar tres obras de este género más amplias: el puente de Luxemburgo (84 m. 65), el de Salcano, en Italia (85 m.), y el de Planew, en Sajonia (90 m.).



Construcción del puente de mampostería más alto del mundo

Pero, además, el puente de Montanges se encuentra á 62m.25 por encima del "thalweg" (casi la altura de las torres de Nuestra Señora de París). Era ésta una nueva complicación para el establecimiento de la cimbra en madera, destinada á soportar la mampostería de la bóveda durante su construcción. Hubo que alzar tres pilones de más de 40 metros de altura, asentados sobre bases de albañilería. Cables de acero anclados en las rocas laterales y del fondo aseguraban la resistencia contra los golpes de viento. Esta construcción preparatoria absorbió cerca de 600 metros cúbicos de madera y 30 toneladas de hierro.

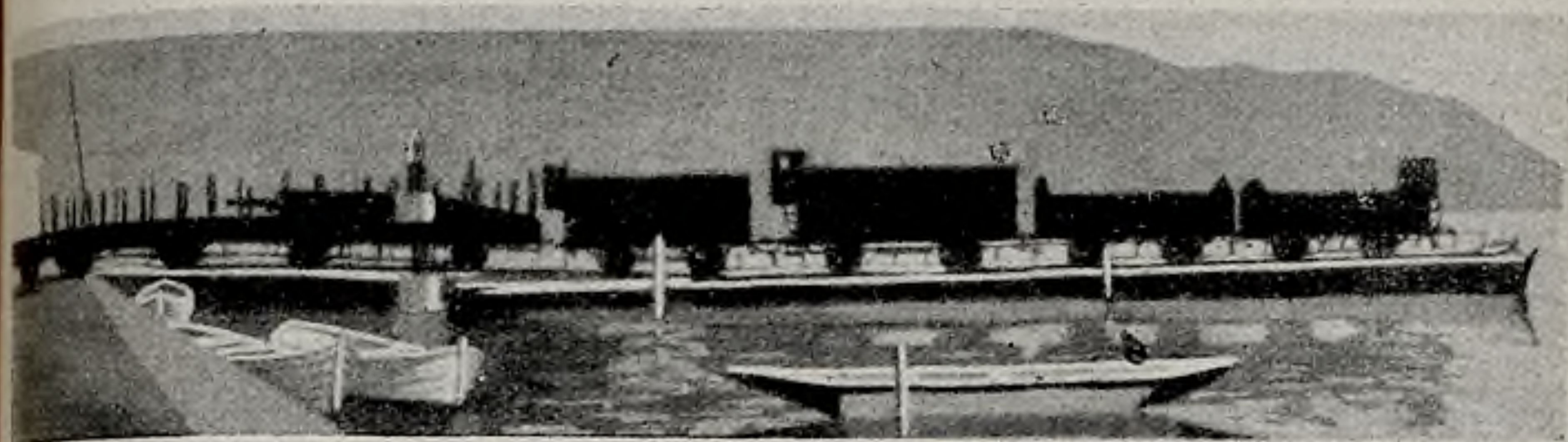
Era, sin embargo, un soporte relativamente frágil, al que hubiera sido peligroso cargar con el peso total de una bóveda que mide 5m.45 de anchura sobre 2m.50 de espesor en su punto de partida y 1m.50 en la clave y que en el momento de poner ésta habría gravitado con el peso de 3.000 toneladas. Un medio sencillo ha permitido reducir en dos tercios la carga de la masa sobre los soportes de madera. En lugar de ejecutar la bóveda en su espesor total, se ha construído un primer arco con sólo el tercio de ese espesor. Esta rodela ha hecho á su vez oficio de cimbra y se ha colocado sobre ella, en dos arcadas sucesivas, la mampostería necesaria para completar el espesor previsto.

A pesar de estas dificultades numerosas y del rigor del invierno en esa región, los trabajos fueron muy de prisa. Comenzados en el mes de agosto de 1908, están ya casi terminados. Para el descimbramiento se abrieron las 40 cajas de arena sobre que reposaban las bases de la cimbra y éstas bajaron, desprendiéndose de la bóveda. El ancho del puente es de 6m.30, lo que permitirá establecer al lado de la vía del tranvía dos veredas y un camino empedrado.

La ingeniería moderna lleva á cabo tales obras y emplea á veces procedimientos tan ingeniosos, que sus trabajos llaman la atención no sólo de los técnicos sino aun de las personas más ajenas á esa clase de estudios. No sólo se aprecia ahora la obra terminada por su efecto é importancia, sino que interesa la forma como se ha realizado.

El ferry-boat en un lago italiano

Los que han viajado por la Italia del Norte saben cuán considerable es el tráfico de viajeros que se hace sobre los inmensos y numerosos lagos que hay en esa región. Todos están surcados por barcos que salen á cada momento; el tráfico de mercancías no es menos importante. Y sobre los puntos de transbordo, lo más á menudo las instalaciones son muy pri-



El ferry-boat en el lago de Iseo

mitivas, las operaciones lentas y costosas. Así, se ha pensado en evitar los transbordos recurriendo á los ferry-boats.

El grabado indica cuáles son los barcos portadores que pueden ser empleados con el menor riesgo. Se han elegido, al menos para el lago de Iseo, sobre el que funciona ya el servicio, chalanas aplastadas de hierro, capaces de llevar 4 vagones de mercancías y cuyo precio es de más de 25.000 liras; hace además falta, para que los vehículos puedan tener acceso, un puentecillo de embarque y de llegada cuyo costo no sube de 20.000 liras. Un pequeño vapor de 50 caballos remolca los convoyes compuestos de 2 chalanas.

La sociedad constructora es una gran usina metalúrgica, que necesitaba ponerse en relaciones fáciles, rápidas y poco costosas con una estación de caminos de hierro. Ha encontrado el remedio á la situación, estableciendo el servicio de ferry-boats de que tratamos entre Lovere y Paratico, ó sea sobre 26 kilómetros.

El lago de Iseo está sometido á variaciones de nivel que pueden llegar á 1m.50, pero estos desniveles se manifiestan gradualmente y á muy largo período. Un dispositivo muy sencillo permite darse cuenta de ellos para poner de acuerdo la vía de tierra y el riel del ferry-boat. Las chalanas empleadas tienen 25 metros de largo y pueden transportar 200 toneladas. Hace ya varios meses que estos ferry-boats funcionan perfectamente.

La reina del mar

Así como París y Turín eligen sus "reinas de los mercados", Nápoles tiene su "reina del mar". Se comprendería una reina de las aguas termales ¿pero del mar? y la razón es ésta: Las aguas termales son benéficas (gota, artritis, etc.), mientras el mar es estéril: lo dice Homero.

La coronación de esta soberana de las aguas saladas se realizó por una serie de brillantes festejos: bandas musicales, luminarias, discursos, recepción municipal, exposición, veladas de gala, corsos de flores, carros alegóricos, balcones adornados artísticamente. En fin, los periódicos publicaron los nombres de los individuos del comité electoral para impedir las sospechas de parcialidad: siete hombres honorables, publicistas distinguidos, gentileshombres como el príncipe de Scalea, artistas como el comendador Gallori, el comendador Rutelli y el senador Monteverde.

¡Oh, graciosa Ersilia, vencedora en el torneo! Puedes estar orgullosa del homenaje que se te ha dispensado.



S. M. Ersilia I, reina del mar de Nápoles

Las manos sin guantes, bien lo sabes, baten más entusiastas y sonoras. La corona depositada sobre tus cabellos de ébano fué aclamada por cientos de miles de personas que formaron tu cortejo en el hermoso domingo 12 de septiembre, cuando apareciste sobre la plaza, cerca de donde reposa aquel que tuvo próximas á Virgilio la musa y la tumba; cuando te acompañaron al teatro de Santa Lucía y te ciñeron los costados con la purpúrea clámide; cuando te llevaron á la playa y tú sonreíste, feliz, al ver la nave almirante; cuando desde las calles y los balcones te arrojaron flores y saludos; cuando quisieron que desde el gran balcón del palacio municipal hicieras brillar sobre la muchedumbre los relámpagos de tus grandes ojos, las luces de tus bellezas. ¡Oh, encantadora Ersilia! quizá te hacen sonreir mis palabras; mas, otras lectoras tendrán para ellas corazón generoso. ¡La poesía! quizá tú no sabes lo que es poesía, tú que tanta irradias desde las puras líneas de tu rostro y que tantas composiciones poéticas eres digna de inspirar.



Las pretendientes al trono marino

(Sigue en la pág. 47).

¡ELIJA SU



Recuerde que no tiene necesidad d
para obtener la designación de un lote de
blo fundado por nosotros á sólo 40 minut
regalarlo á los consumidores de nuestros

CIGARRILLOS HABANOS M I

Las 450 marquillas restantes tiene Vd.
tener entonces la escrituración definitiva
á nuestra **Oficina de Tierras,** Esmera
una **acción pobladora.**

Recuerde también que "VILLA POSSE"
como Tramway y Luz Eléctrica gratis d
que la tierra por aquellos parajes tiene
mates) un valor ya real y positivo de $

¡NO LO OLVIDE: PARA ELEGIR



La diputación que fué á buscar á la reina á su casa, á Mergellina, para la coronación

Nuestros padres conscriptos te entregaron el día de tu coronación una suma que es una fortuna, ó por mejor decir, la póliza de una fortuna, sujeta á términos y condiciones. ¿Te parece mala poesía ese donativo?

Feliz tú, que siendo reina no tendrás que hacer votos temerarios como aquella otra soberana que se comprometió á no mudarse de camisa mientras no salieran las tropas vencedoras en una guerra que duró muchos meses. A ti, hermosa niña, no se te ocurrirían sublimidades de esa especie, y por ello te doy mi enhorabuena más cordial.

Acabo de decir una cosa "shocking", atrevida y algo tosca, indudablemente. Voy á dejarme, pues, de digresiones, porque me expongo á echarlo á perder.

El corazón popular ha palpitado con fuerza al anuncio de que en el fondo del mar Tirreno hay todavía una verdadera perla, y cuando tú has subido al trono con aquella gracia desenvuelta, pero compuesta, que te caracteriza, ha depositado sobre tus rodillas ¡tan hermosas, ay! los dones de sus brazos industriosos y fuertes; los mejores comerciantes napolitanos te han ofrecido regalos valiosos y así recordarás siempre la suavidad de estas horas fugaces. Hoy por hoy, Ersilia Lucarelli, el pueblo te ama como á su más linda hija y te honra como á su predilecta criatura. ¡Qué satisfacción para los tuyos!

Eres pobre y esto da más prestigio á tu belleza; has nacido junto al mar y ésta es una circunstancia significativa. Tus mismas compañeras, que durante los festejos te han rodeado formando tu corte, parece que no han sido mordidas por la lívida envidia, que el sentimiento de la veridad suele alimentar siempre. Ellas han sonreído contigo, han gozado contigo: la sombra que proyectabas sobre ellas no bastaba para vencer la alegría de tenerte al lado. El eco de las hermosas fiestas partenopeas se ha extinguido ya, pasadas algunas semanas: así está hecho el corazón de Nápoles; los acontecimien-



El cortejo real, después de la coronación, volviendo á Mergellina

(Sigue en la pág. 49).



La reina en su carruaje dirigiéndose á la recepción de la municipalidad

los que más le apasionan se diluyen pronto como el azúcar en el agua, al influjo de nuevas preocupaciones; la reina se ha retirado con su clámide, su corona y sus regalos, por supuesto, á su modesta casita de todos los días: por las calles de la ciudad rumorosa las fotografias de la hija predilecta del pueblo van amarillando al sol, demasiado ardiente aún. Y los periódicos han llenado sus últimos espacios disponibles con los detalles de la ceremonia. Recordémoslos, antes de que el asunto, pasado de actualidad, se hunda en las tinieblas del olvido.

Domingo 12 de septiembre, 3 p. m.— Ersilia Lucarelli, reina del mar, sale de su palacio de Mergellina, saludada por la multitud.

3 ½ p. m. En Eldorado se verifica la ceremonia de la coronación. Los cantores entonan una composición del maestro Bellini: *¡Oilì, oilà!*

4 p. m. La reina es conducida sobre una nave, ingeniosamente adornada por el artista Daibono, hasta Mergellina, su patria.

5 p. m. La misma reina es paseada en carruaje.

Tal es el resumen del primer día; pero la fiesta se ha prolongado mucho más, porque la curiosidad del pueblo ha girado durante varios días en torno de la encantadora joven. ¡Pobre Ersilia! ha podido ver que la soberanía tiene sus fastidios, que no es fácil evitar. Pero ¡cuántas de sus amigas y muchas que no lo son habrían querido verse en su caso! Un día de triunfo espléndido y ruidoso basta para embalsamar toda una vida.



La muchedumbre rodeando el carruaje real

Calzado

de

Novedad

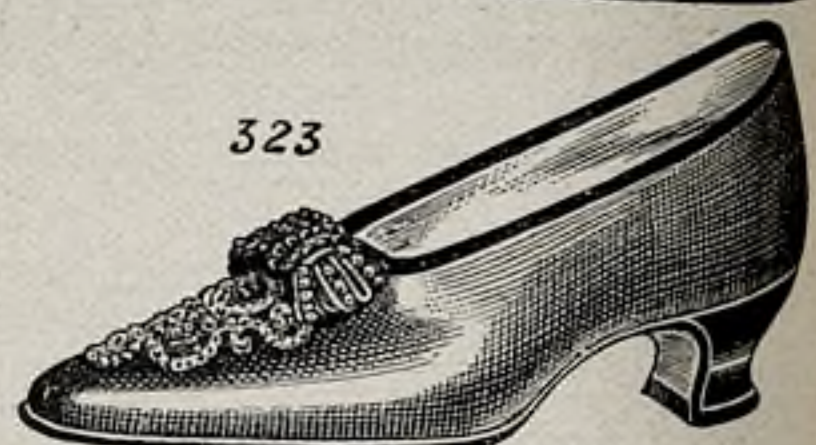
para señora





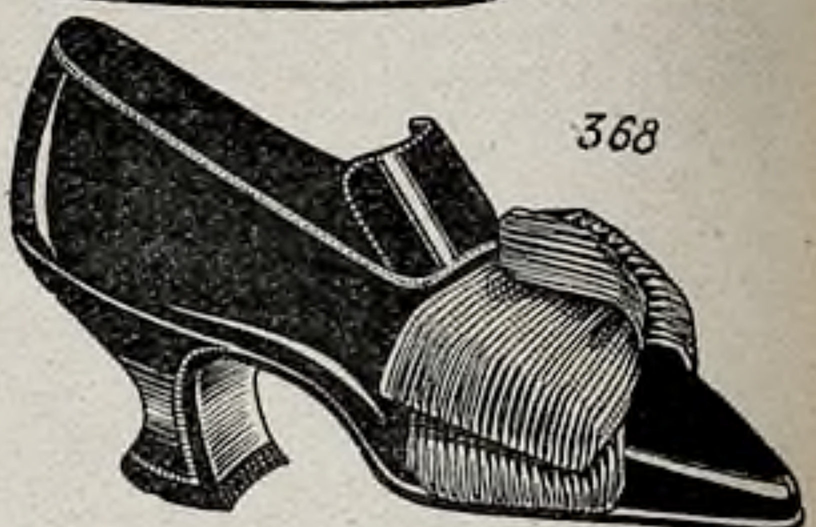
333. **ZAPATO** en horma suiza de gran moda, de cabritilla negra ó charol, Luis XV, bajo, el par, á $ 11 y...... $ 12.50

432. **ZAPATO** de gran moda en distintos gustos de calado, de cabritilla color ó negra, taco Luis XV, el par, á $ 12.50 y........................ $ 13.50



323. **ZAPATO** bordado de cabritilla negra, horma suiza ancha, taco Luis XV, bajo, el par, á.................... $ 12.50

GRAN RECLAME, el mismo zapato, en horma elegante y taco imitación, bordado, á $ 7.90, y liso, á........... $ 6.90



368. **ZAPATO** Moliére, muy elegante y fino, con moño de seda, Luis XV, el par, á........................ $ 11.75



809. **ZAPATO** de Viena, en brin blanco, de puro hilo, muy liviano, taco forrado, el par, á.................... $ 6.50



428. **ZAPATO** de cabritilla negra ó de charol, estilo moderno, con taco de suela, norteamericano: Hunt Cuad Sons, á $ 7.75 y.................... $ 12.—



869. **ZAPATO** de charol Moliére, horma moderna, taco inglés, el par, á.. $ 9.50



801. **ZAPATO** extranjero, de brin de hilo, blanco, suela muy liviana, por.. $ 5.50

Gran variedad

en calzado para niños, niñas, y criaturas.

Surtido especial

en calzado extranjero para hombre.

TIENDA

San Juan

CIBRIÁN Hnos.

Alsina y Piedras





Cofre que contiene el estandarte donado por las damas de Mantua al nuevo regimiento "Lancieri Mantova"



VERANO 1909/10

Detallamos á continuación algunos precios de nuestra

ROPA HECHA

toda confeccionada con óptimas telas y con suma prolijidad, todas cortadas según los últimos figurines, lo que constituye

UN VERDADERO RECORD DE ELEGANCIA Y BARATURA.



PARA HOMBRES

TRAJES de casimir fantasía, corte de moda, buenos forros, desde..................... $ 20

TRAJES DE SACO completos, de pura seda, desde.......................... $ 40.—
TRAJES DE SACO completos, de alpaca, desde.......................... $ 18.—
SACO y pantalón de franela, desde.. $ 10.—
SACO y pantalón de brin, desde..... $ 8.—
PANTALONES casimir fantasía, de $ 6.—
PANTALONES de brin, desde....... $ 4.—
SACOS de alpaca ó grano de oro, de $ 6.—
CHALECOS de brin, piqué ó fantasía, desde.......................... $ 5.—
TRAJES de smoking forro de seda, desde.......................... $ 50.—
TRAJES de jaquet, forro seda, desde $ 50.—
TRAJES de levita, forro seda, desde $ 70.—
GUARDAPOLVOS de seda, desde.... $ 16.—
GUARDAPOLVOS de brin, desde.... $ 5.—
IMPERMEABLES ingleses, desde... $ 20.—
SURTIDO completo en trajes para luto, desde.......................... $ 30.—

PARA JOVENES

TRAJES DE SACO completos, en casimir, desde.......................... $ 14.—
SACO y pantalón de franela, desde.. $ 8.—
SACO y pantalón de brin, desde.... $ 6.—
CHALECOS de brin, piqué ó fantasía, desde.......................... $ 4.—
TRAJES de smoking, forro y vistas de seda, desde.......................... $ 45.—
GUARDAPOLVOS de brin, desde.... $ 5.—
IMPERMEABLES ingleses, desde... $ 18.—

NOTA.—Para trajes de joven se admite como máximum 84 centímetros alrededor del pecho.

GARANTIA

Cualquier artículo de nuestra casa que no fuese de la completa satisfacción del comprador, podrá devolverlo para ser cambiado ó reintegraremos el valor pagado.

B. MURO y Cía.

PROXIMAMENTE
GRAN ENSANCHE
PÍDASE NUESTRO
CATÁLOGO ILUSTRADO

Para el interior rigen los mismos precios que en la capital. Los pedidos se expedirán con la máxima prontitud y esmero por personal exclusivamenente dedicado á ellos.

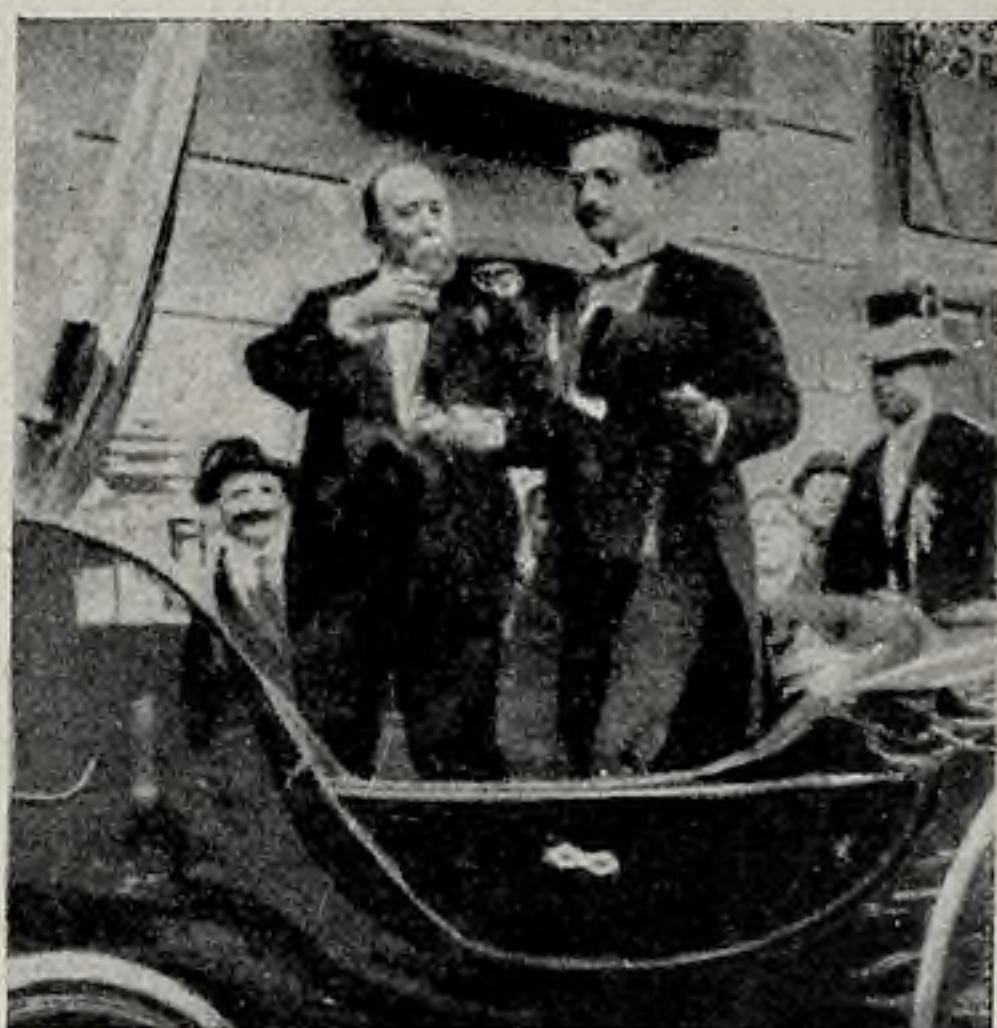
La coronación de Llorente.—Un salvamento



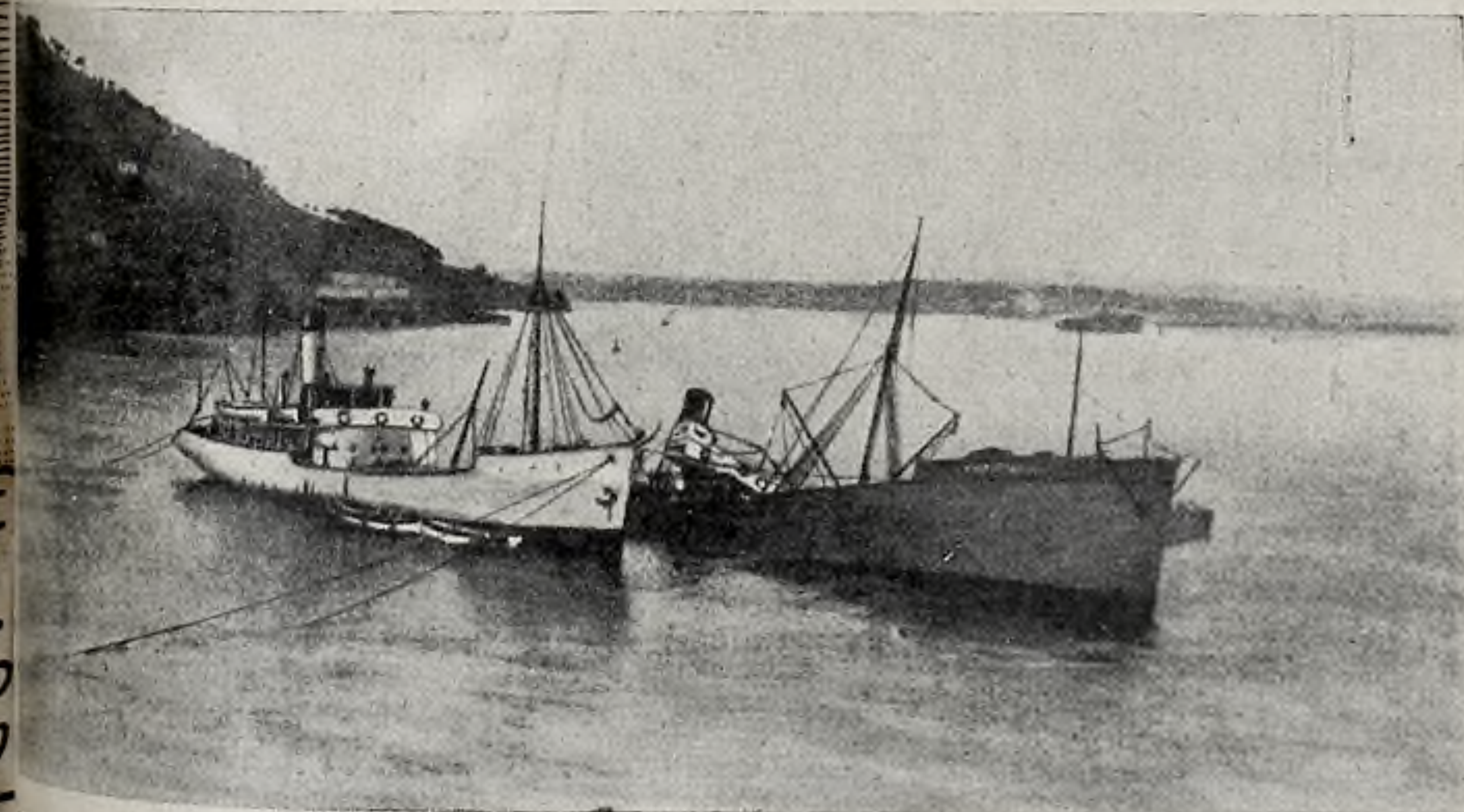
Don Teodoro Llorente dirigiéndose al trono elevado para el acto de su coronación, en Valencia



Acto de la coronación del insigne poeta Llorente



Don Teodoro Llorente acompañado del alcalde de Valencia



El vapor "Finisterre" realizando el salvamento del "Felisa", embarrancado á la entrada de la ría del Ferrol


CAJA REGISTRADORA
"AMERICAN"
AMOUNT PURCHASED
530.30
American
UNION TELEFONICA 2113 (AVENIDA)
THE AMERICAN CASH REGISTER Co
Facilidades de pago.
C. M. GAUDENCIO 536 RIVADAVIA 542.

Jefes argentinos en las maniobras militares


Teniente coronel Adolfo L. Sosa


Teniente coronel Leónidas Alvarez


Teniente coronel Eduardo Tello


Teniente coronel Carlos Spika


Mayor Martín Bortegaray


En el campo de instrucción de Grieshein Platz


Mayor Enrique Péme

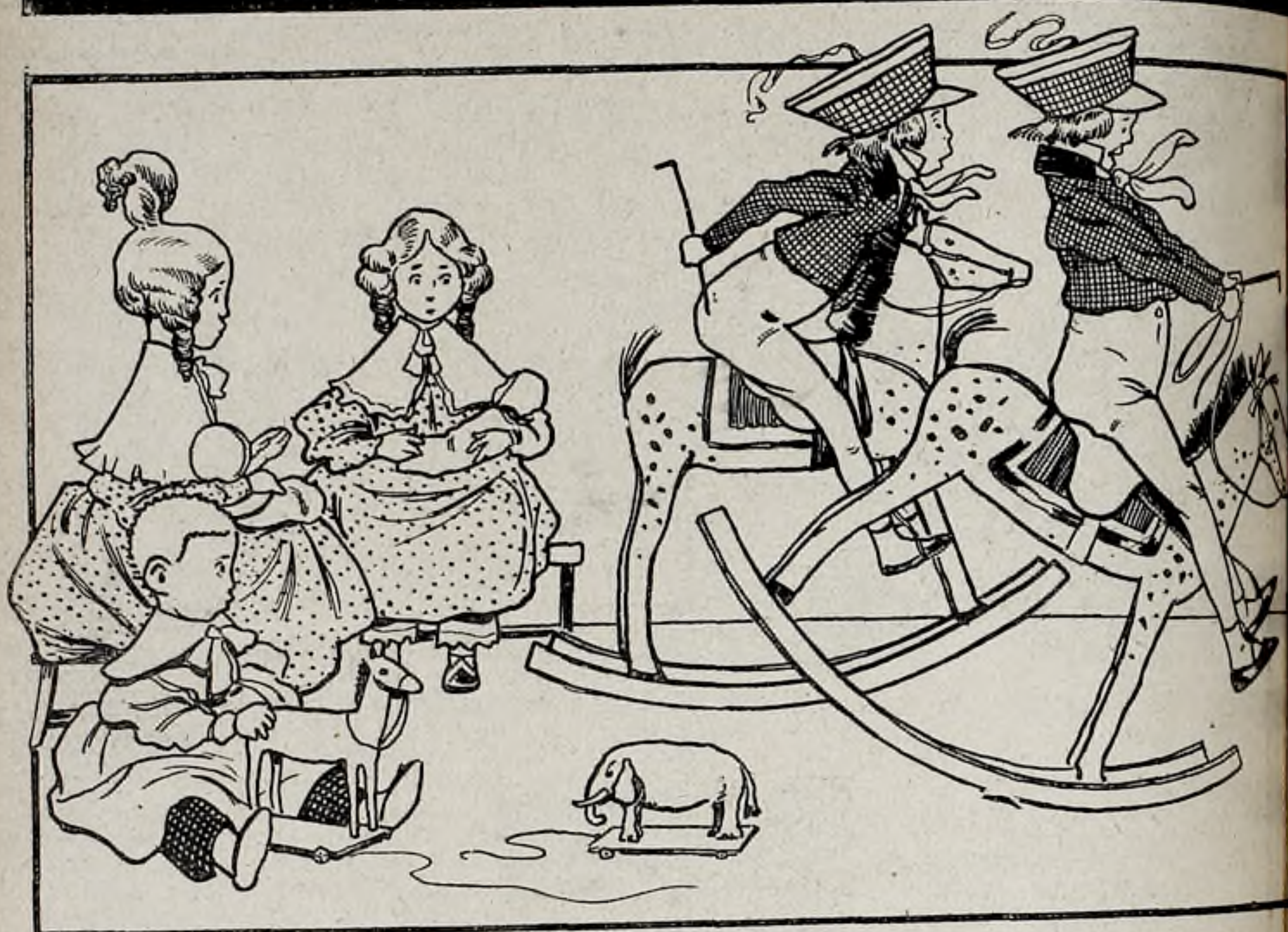
Después del examen de idioma de práctica, partieron para Alemania á fines de abril del corriente año los tenientes coroneles Adolfo L. Sosa, Leónidas Alvarez, Eduardo Tello y Carlos Spika y los mayores Martín Bortegaray y Enrique Péme, los cuales fueron destinados á los cuerpos tan pronto como llegaron á Berlín. Pudieron así presenciar los ejercicios prácticos y de estrategia del último período de instrucción, que comprende tres semanas de tiro de guerra y aplicación de los reglamentos sobre el terreno, y las grandes maniobras de otoño que coronan el año de instrucción en el ejército alemán. Estas últimas empiezan por los ejercicios de campaña, desde el escuadrón, baterías y compañía para seguir gradualmente hasta el cuerpo de ejército, con una duración total que varía entre 30 y 40 días de marchas y ejercicios prácticos sobre el terreno.


El coronel von Pawel, jefe del 83.° de infantería

Los oficiales alemanes han recibido con muchas atenciones á los colegas argentinos, quienes han encontrado también en todas partes una excelente acogida. Las enseñanzas que recogen nuestros militares son muy valiosas, dada la perfección alcanzada allí en estas materias.


El conde de Richembay acompañado de su estado mayor y el comandante argentino Spika

¡JUGUE



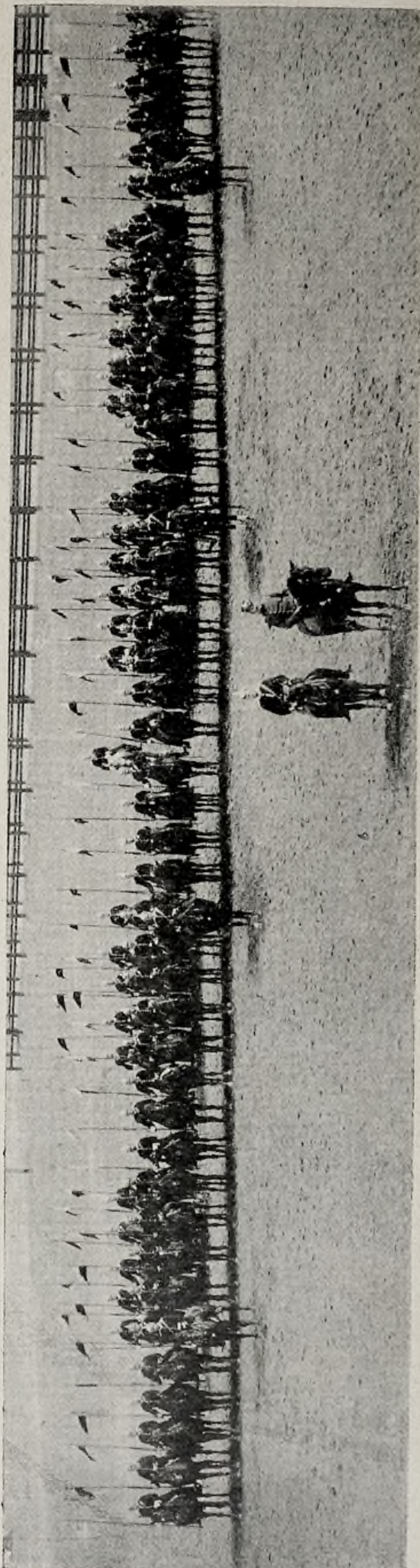
Muñecas, Automóviles, Manomóviles, Ferro
ternas, Carritos, Aeroplanos, Juegos para jardín
nas, Velocípedos, Juegos científicos, cajas de
cos, de cuerda, sport, instructivos, eléctricos,

Grandes atractivos pa

Gran variedad en artículos p

Estatuas de bronce, artículos artísticos
y porcelana, artículos de metal plateado
sombrillas, abanicos, carteras é infinidad
más alta novedad.

TIENDA SAN JUAN

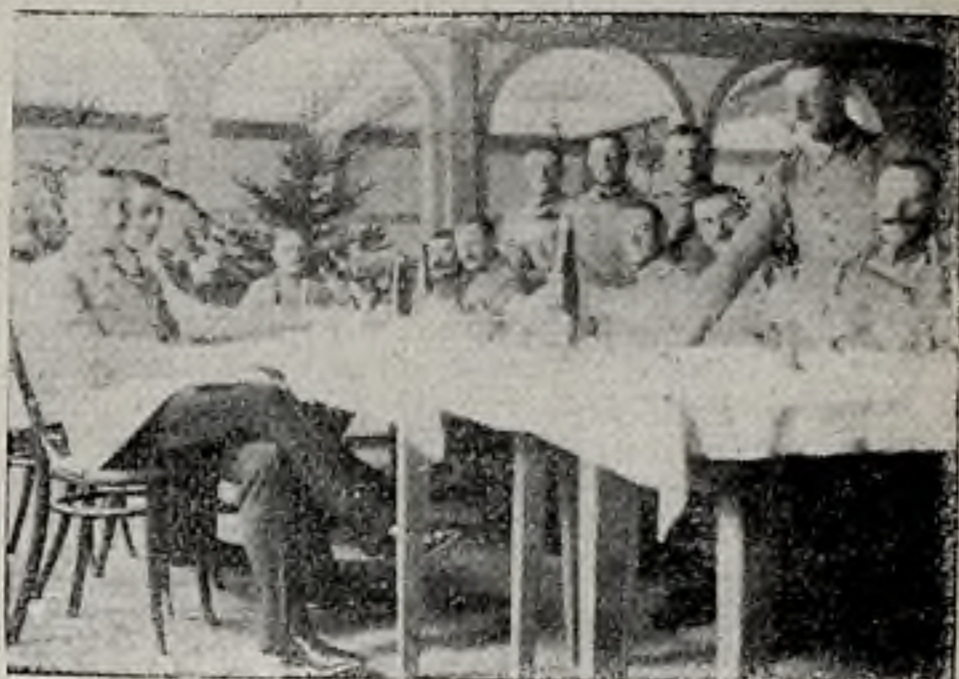


Un escuadrón de dragones del regimiento 23 de la Guardia

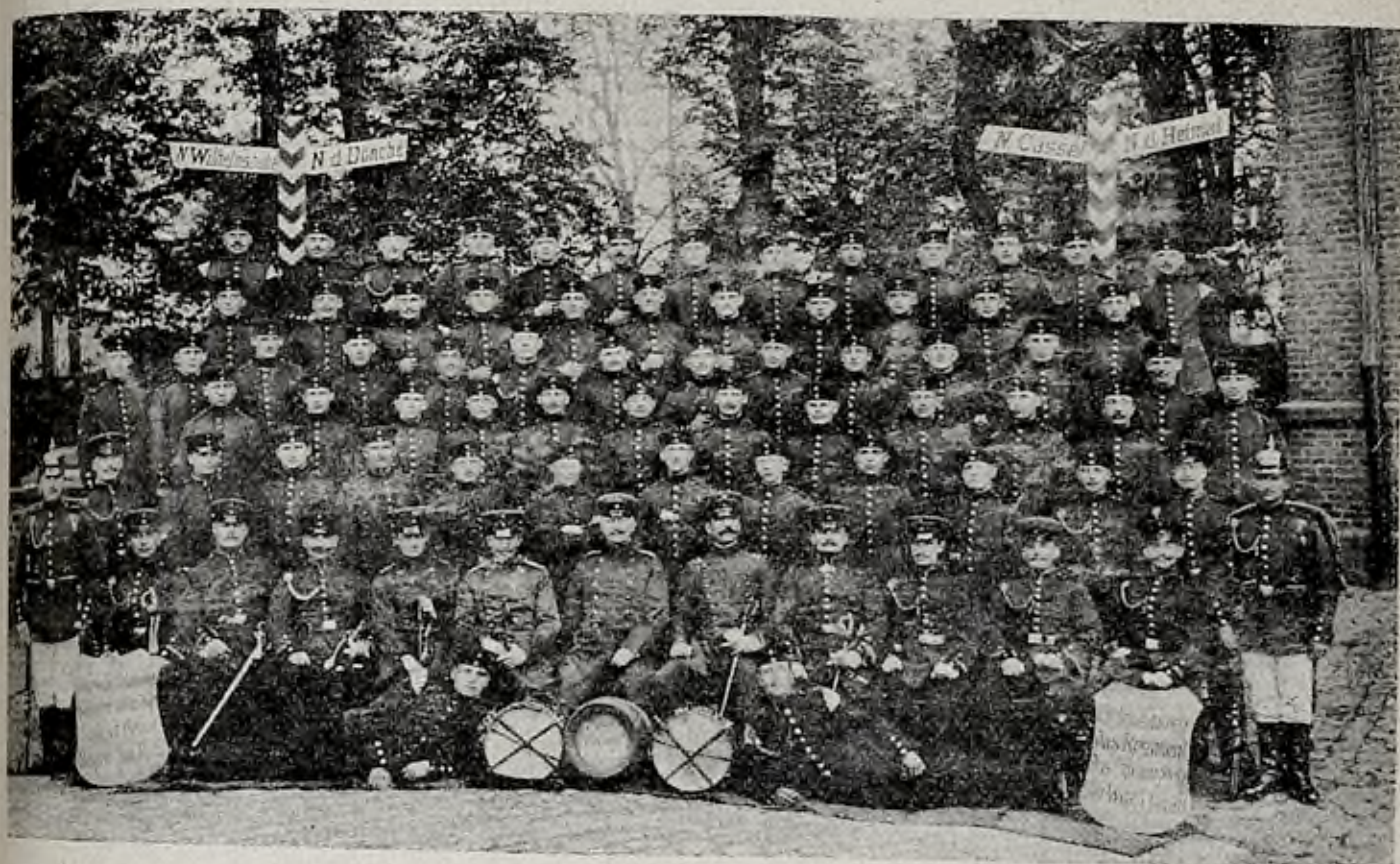
(Sigue en la pág. 59).



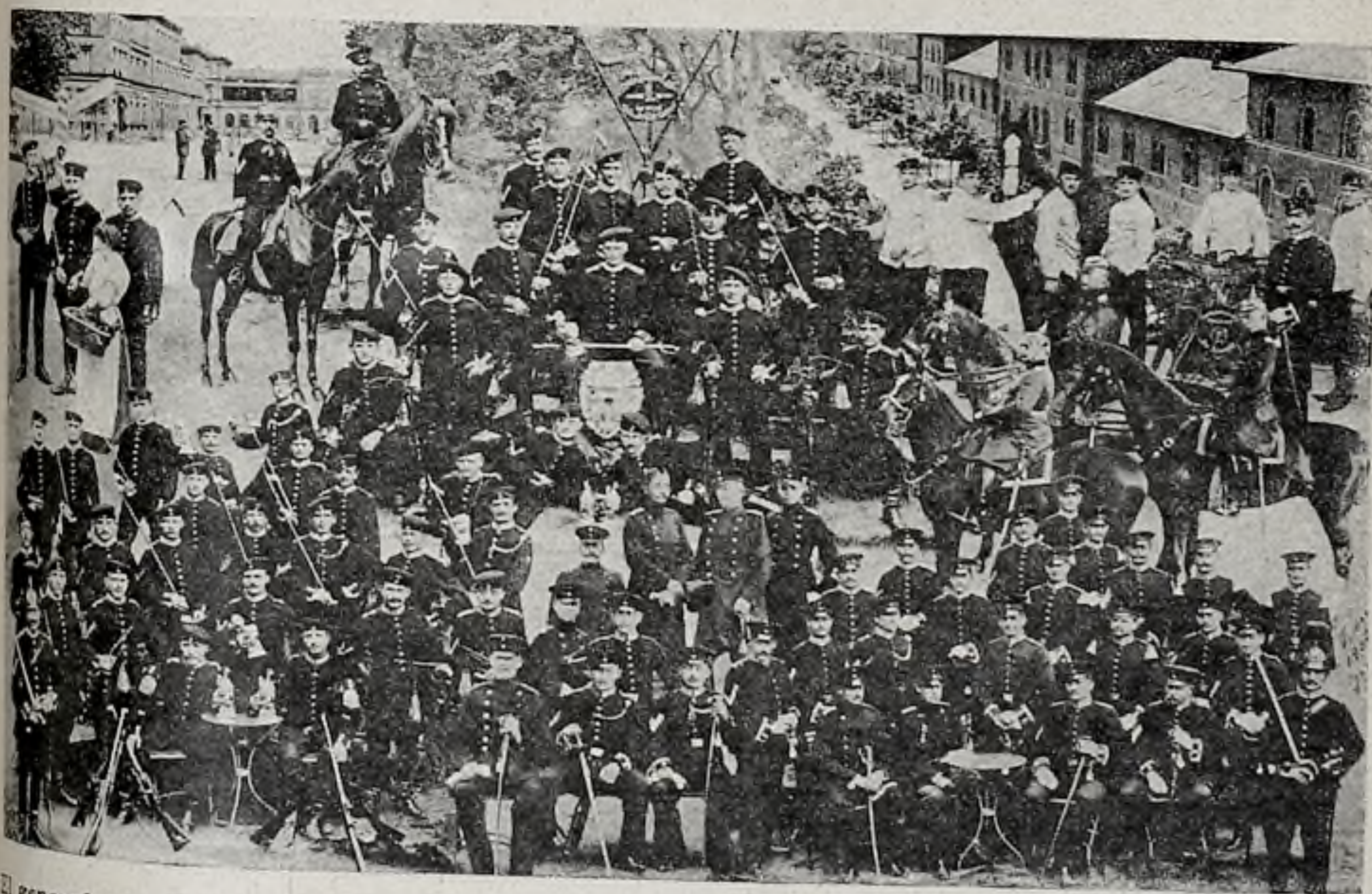
Un puesto de suboficial en las avanzadas de infantería



Jefes y oficiales del 23.º de artillería de campaña



Los mayores, alemán von Buttlar, argentino Péme y varios oficiales despidiendo á los conscriptos después de las maniobras



El general von Eichhorn, jefe del XVIII cuerpo de ejército, con su estado mayor, despidiendo á los conscriptos del regimiento 23.º de Dragones de la Guardia

El "Royal Hotel" de Mar del Plata

Va tomando las proporciones de una de las más elegantes estaciones balnearias del mundo, la hermosa ciudad de Mar del Plata. Su playa extensa y magnífica, donde el Océano despliega los encajes de espuma de sus verdes olas, su temperatura fresca de gratísima primavera, la hermosura de sus alrededores y las abruptas rocas de la costa, ofrecen los más notables contrastes y los sitios más poéticos para excursiones y fiestas; y los palacios y chalets que rodean la población, atractivos irresistibles para las gentes de capital y buen gusto, lo mismo que para las personas de posición modesta, que buscan en una temporada de solaz veraniego la reposición de las fuerzas, que en la lucha diaria del trabajo y de los negocios sufren el inevitable desgaste.

En revistas y en cintas cinematográficas hemos podido disfrutar todos del agradable espectáculo que ofrecen aquellas horas de la Rambla, aquellos corsos y aquellas reuniones sociales tan brillantes, donde lucen todo el proverbial lujo, el característico buen tono y la hermosura indiscutible las damas argentinas.

Si desde todos esos puntos de vista Mar del Plata nada tenía que envidiar á las playas más renombradas de Normandía y de la costa de Azul, en el confort de sus hoteles también se encuentra á equivalente altura, y sin peligro puede afrontar la comparación con refinados similares establecimientos europeos.

Asuntos particulares nos llevaron á Mar del Plata hace pocos días, y como siempre que á esa población se llega, hay que constatar adelantos edilicios, en la inevitable recorrida de la población, sorprendiónos la vista de un soberbio edificio, expresamente levantado para el Royal Hotel.

La curiosidad y el afán de llevar una información á la revista despertáronse en nosotros, y solicitamos permiso para visitar el nuevo establecimiento, permiso que no solamente nos fué galantemente otorgado, sino completamentado con la compañía del gerente de la casa que se prestó á servirnos de cicerone.

Desde los balcones que dan á la playa se domina una gran extensión de mar, y es indescriptible el hermoso panorama que ofrece la línea de la costa y la vista de la inmensa llanura líquida. Un aire puro y saludable saturado de emanaciones saladas vivifica el pulmón, y por sí sólo es capaz de restaurar el organismo más debilitado.

Sesenta amplias habitaciones tiene el hotel á disposición de su clientela, dispuestas con un buen gusto hermanado con la más exquisita sencillez y con el más delicado confort. El mobiliario es completamente nuevo y construído según modelos especiales de artístico dibujo. Numerosos cuartos de baño, dotados de todos los aparatos necesarios y con sus servicios de agua fría y caliente satisfacen las exigencias de la clientela, para que cada cual pueda adaptarlos á las conveniencias de su organismo.



Un gran "hall", varías terrazas, salones de lectura con revistas y diarios de todo el mundo y grandes salones para comedores y fiestas, completan los atractivos que este año ofrece el Royal Hotel, convirtiéndose en el primer establecimiento de su clase en Mar del Plata.

Nos dijo el señor encargado que para amenizar almuerzos y cenas había contratado una de las mejores orquestas de Buenos Aires, y en cuanto á la cocina, estará durante la temporada próxima á cargo de un "chef" acreditadísimo contratado á todo costo.

En suma, la clientela del Royal Hotel tiene todas las garantías de que encontrará sin grandes desembolsos un alojamiento elegante, cómodo y sano, gracias á los desvelos y sacrificios del dueño del Royal Hotel, cuyo nombre sentimos no conocer para presentarlo á nuestros lectores, como uno de los "pioneers" más meritorios del progreso marplatense.

Numerosas Señoras

que visten con elegancia, dan el mejor testimonio de lo distinguido de nuestras creaciones.

La excelencia del material, la conclusión insuperable y el "chic" de los modelos son la característica de nuestra casa.

EN NUESTRO ANEXO

TRAJES TAILLEUR

TRAJES estilo sastre, en brin de color, chaqueta adornada de botones, á $ 29.50, 22.50....... y $ **19.50**

TRAJES sastre, en piqué colores, adornados de botones, á $ 45.00 y $ **25.–**

TRAJES estilo sastre, en brin de hilo blanco, adornados con botones y pasamanería, á $ 55.00; adornados de entredós, imitación Cluny ó Irlanda.............. á $ **50.–**

TRAJES sastre, en franela y sarga, blancos y gustos ingleses, chaqueta adornada de botones, cuello y botamangas de piel de seda ó moaré forrada en seda, á $ 120.00, 100.00, 80.00................ y $ **70.–**

ELEGANTES TRAJES estilo sastre, en Shantung crudo ó de colores, formas de "Ultima Creación", forrado en seda, á $ 200.00, 180.00, 160.00, 150.00, 130.00........ y $ **100**

VESTIDOS FANTASÍA

VESTIDOS de fantasía en brin de colores, pechera de tul alforzado, á $ 15.90; en brin blanco de hilo adornado con un volado de soutache Guimpe, tul alforzado, á pesos 35.00.................. y $ **32.50**

VESTIDOS fantasía en piqué blanco Guimpe, de tul alforzado, á $ **19.50**

VESTIDOS fantasía en Eolienne, etamina Voile ó géneros de lana fantasía, forrados en seda, á pesos 150.00, 120.00, 100.00 hasta $ **95.–**

VESTIDOS lencería, adornados con puntillas valencianas, á $ 150.00, 120.00, 100.00 hasta............ $ **80.–**

MODELOS de las principales casas de París, en Voile, Shantung, Moaré, Liberty y Espumilla, desde $ 800.00 hasta $ **200**



GATH & CHAVES SOCIEDAD ANÓNIMA

BUENOS AIRES

Casa Matriz:
BARTOLOME MITRE y FLORIDA
Anexo:
Av. DE MAYO-PERU-RIVADAVIA
"Palacio de los Niños":
FLORIDA y CUYO
Casa de compras en París:
20 - 22, RUE RICHER IXme.

Nuestro CATALOGO GENERAL ILUSTRADO de Primavera y Verano se envía GRATIS y FRANCO DE PORTE á quien lo solicite en el interior y exterior de la República.

IMPORTANTE:
Toda mercadería que al recibirla no resulte del agrado del comprador, podrá ser devuelta para ser cambiada ó REEMBOLSAREMOS íntegro el valor pagado, más los gastos de flete originados.

La Nochebuena en Buenos Aires



—Vámonos á casa ya, pues has comprado bastantes cosas para Nochebuena.
—No: todavía no hemos comprado todo; falta lo más indispensable: el gran VINO CORDERO; sin él todo lo que llevamos resultaría fiambre.

Para postre, banquetes, tertulias y bautizos



SEMANARIO INFANTIL ILUSTRADO

(PARA NIÑOS DE 6 Á 80 AÑOS)

FUNDADOR Y COLABORADOR :
EUSTAQUIO PELLICER

DIRECTOR :
EDUARDO A. HOLMBERG

Año VI | Buenos Aires, 18 de Diciembre de 1909 | Núm. 265

Cariños que matan

—Lo felicito, colega, por su designación para la vice



¿Dónde se habían metido las moscas que aparecen en legiones innumerables cuando se aproxima el verano? ¿En qué secreto escondite ó en qué antro tenebroso se habrán refugiado esos simpáticos y asquerosos insectos durante la época de los fríos? En algún sitio sería, porque esos seres alados, breves, ligeros y cargantes, viven algunos años, aunque guarden el incógnito durante los dos tercios de su existencia, llena ó plagada de idealismos, aspiraciones, amoríos, empachos de substancias nitrogenadas y dulzonas y otros incidentes no menos poéticos.

Si me acuerdo de las moscas, es por dos razones: primera, porque hace un rato que no me dejan en paz, barruntando tormenta ó tomándome por otro; y en seguida, porque observo lo que le está pasando á don Victorino el de la plaza, que sin ser puestero, sufre en estos momentos los ataques de esos dípteros con una serenidad y energía, que le hacen digno de figurar al lado de Leónidas.

Hay, en efecto, una clase de amigos que no son sino moscas transformadas en personajes ó personillas, de igual modo que las hormigas fueron convertidas en tesalienses hechos y derechos hace treinta y cuatro siglos, trimestre más ó menos. Esos amigos desaparecen como si se los hubiese tragado la tierra en los períodos de adversidad de su víctima; pero caen sobre ella con verdadero ensañamiento en cuanto se anuncia un cambio favorable, siendo de notar que su diagnóstico es certero, como puñalada de pícaro. Nunca se equivocan. El que empiece á recibir tarjetas, visitas, testimonios de adhesión, ofertas que no vienen á cuento y una granizada de pechazos que no le deje punto de reposo, tenga por seguro que se prepara en su vida un momento de prosperidad y culminación, de que acaso no tenga él noticia, pero que ya no es un secreto para la falange de hombres-moscas.

Don Victorino, teniendo en cuenta que su apellido lo obliga, los recibe con "placidez". Además, digan lo que quieran los que se hacen los melindrosos y desganados, una vicepresidencia de la república es cosa que viste bien y que hace el pie estrecho y la manga ancha. Dirigir las deliberaciones del Senado no es zoncera; ceñirse la banda presidencial cuando el presidente se va de paseo, toma baños y sufre algún deterioro en su salud, tampoco es bocado que amargue al paladar más exigente. Y luego... ¡quién sabe! á nadie hay que desear mal, pero "en caso de duda, yo viuda", como dicen muchas perfectas casadas, cuando las ponen en un aprieto. ¿Quién les hubiera dicho á don Nilo Pezanha y á nuestro ínclito don José que habían de llegar á presidentes? Pues ahí los tienen ustedes tan ternes y tan resignados con que "Dios haya dispuesto lo mejor".

Por lo que pudiera tronar, ello es que don Victorino tiene su corte de hombres-moscas y en tan grata compañía se siente rejuvenecido y hasta "chichón".

—Doctor — le preguntan angustiados los proteccionistas—¿echará usted abajo la tasa legal del oro? Recordamos con terror que hace diez años dió usted una conferencia contra ese plan salvador del doctor Pellegrini, y nos tiemblan las carnes al pensar que ahora tiene usted la revancha en la mano.

—Tranquilícense, amigos; yo no soy un sectario, y una cosa es ver la función y otra representarla. No me como las industrias crudas; váyanse confiados y risueños. ¿Olvidan que yo fuí quien decretó el curso forzoso del papel?

Luego llegan los partidarios de la moneda sana, le hablan de la inflación de los valores, del abarrotamiento de papel en los bancos, de la carestía de la vida y les dice:

—Ya ustedes me conocen, y como llegue á empuñar el mango de la sartén, quiero decir, las riendas del potro gubernamental, se acabaron los "trusts" y Roosevelt será un poroto á mi lado.

Y los despide con un guiño lleno de promesas y de cuquerías.

A los amigos de los armamentos los arma de valor, haciéndoles creer que es más imperialista que Zeballos, y á los que defienden el desarme, los desarma con discursos "pacifistas" para que le dejen en paz.

Con unos adopta el aire de un Soberano Príncipe de Jerusalén, para quien no tiene secretos que valgan ningún simbolismo y que aspira á emancipar al orbe de todo linaje de dogmas, y con otros parece más clerical que el propio don Indalecio, á quien ha ganado el tirón.

Es centralizador y ultrafederalista; profesa el "dejad hacer, dejad pasar" de los fisiócratas ó quiere que el Estado lo reglamente todo; unas veces cree indispensable contener con mano férrea el aumento de los derroches públicos y otras opina que es indispensable crear una serie de tributos nuevos y apretar el torniquete de los antiguos; en suma, lo piensa, defiende y ataca todo sucesivamente, según con quienes habla.

No hay destino que no prometa, ni acta de diputado y senador que no tenga apalabrada con cien candidatos y con esto y no dar un centavo á nadie, se arregla muy bien con sus torbellinos de hombres-moscas.

Y cuando algún intruso le pregunta cómo podrá salir del paso con tantos compromisos, responde:

—Mientras no sea más que vice sin ejercicio, á nada estoy obligado. Y si por casualidad llegase á la cúspide, cumpliré con todos, no haciendo nada.

P B T.

Sr. Angel M. Bottero

CÓNSUL ARGENTINO EN TURÍN



Por lo activo, patriota y lo certero,
su trabajo en Italia es tan fecundo,
que dan ganas de irse al otro mundo,
llevado por Bottero.

Pieles rojas importadas





No creo que corresponda clasificar en la categoría y bajo la denominación de *huéspedes distinguidos* á esos pieles rojas, *cowboys, cowgirls*, indios mejicanos y cosacos que vienen ahora á este Buenos Aires, convertido en centro de atracción para todo el mundo.

Pero también son *estrellas* del arte á su manera, juzgando por lo que de ellos se dice, y en cierto modo van á lucirse tanto como esos otros astros de primera magnitud, que no tenían más habilidad que la de dar conferencias.

A todos ellos los hemos visto ya en el cinematógrafo, pero aun cuando la cinta fotográfica los reproducía tan exactamente que *estaban hablando*, como vulgarmente se expresa, no hemos oído lo que decían.

Ahora los podremos oir, sin entenderlos, á menos que nos lo traduzca el intérprete que los acompaña.

Por lo que han narrado los cronistas de los diarios, se ha despertado nuestra curiosidad, que en cierta ocasión hubo de llamar *malsana* el presidente, y que no debe serlo, puesto que siempre resulta madrugadora, y es el levantarse temprano higiénica costumbre. ¡Ojalá el *despertar del civismo* pudiera lograrse del mismo modo, en beneficio de la salud pública, *suprema lex!*

Ello es, según noticias, que los susodichos pieles rojas traen carpas, para vivir entre nosotros, como si estuvieran en su tierra, y sin pagar el alto precio á que han subido los alquileres de casa, y se proponen no cambiar de costumbres, ni de traje, el cual es muy somero.

Es muy posible que traten de implantar estas modas, aun cuando no lo conseguirán, porque nosotros preferimos las telas inglesas y los cuellos y puños importados, así como bajo otros aspectos nuestra europeización es un delito que se declara probado.

El contagio no puede venir por ahí. Si es cierto que los pieles rojas van ¿cómo diremos? desnudos á medias, nosotros, si saliéramos así á la calle, nos pondríamos rojos de vergüenza. Es la diferencia entre los que tienen piel y los que tenemos cutis.

Pero lo que yo temo es que nos entusiasmen esos ejercicios físicos que van á practicar á nuestra vista. Escenas de salteo y robo en despoblado á los viajeros, actos de cuatrerismo y otros *sports*, que en todos los países tienen muchos aficionados.

¡Ahí está el peligro! ¿No se han aclimatado en París los *apaches?* Y sin embargo, aquella es la *Ciudad Luz*, el cerebro del mundo y la capital donde tiene su trono la reina de la moda.

Entiendo que el robo no debe convertirse en espectáculo y diversión pública, á ciencia y paciencia de la policía, que estará entre los espectadores para guardar el orden. Los pieles rojas pueden despertar en unos la emulación, en otros la envidia, y entonces yo no sé lo que va á pasar aquí.

Porque, ¡quién nos asegura que á los pocos días de haber presenciado estos *deportes* no ocurra el asalto de un tren ó el ataque en las calles de la ciudad á los que van de paseo en un automóvil, y al verse perseguidos los criminales protesten de esto, declarando que ellos no lo hacían sino por espíritu de imitación y para ver si les salía tan artísticamente como lo que habían visto!

—Nosotros no somos ladrones ni salteadores—exclamarán,—somos pieles rojas de afición.

—Pero tienen ustedes la piel blanca.

—No, señor; nos la hemos teñido toda, y en la cara nos hemos puesto colorete.

En cuyo caso no habría más remedio que darles la libertad, preciada conquista del hombre.

De los *cowboys* y *cowgirls* no hay que preocuparse. Ya estuvieron aquí otra vez y ya sabemos que vienen á hacer lo mismo que hacen nuestros gauchos, á los cuales no les *matan el punto* en ninguna de sus habilidades y faenas de campo. Unos y otros enlazan, paran rodeos, sin más diferencias que la del procedimiento ó la forma.



Por ejemplo, Roosevelt, de quien se dice que ha sido *cowboy* durante toda su presidencia, enlazaba corto y no se andaba con rodeos.

Los presidentes que hemos tenido nosotros, que han sido muy gauchos, preferían el lazo largo y las boleadoras, pero tampoco aflojaban.

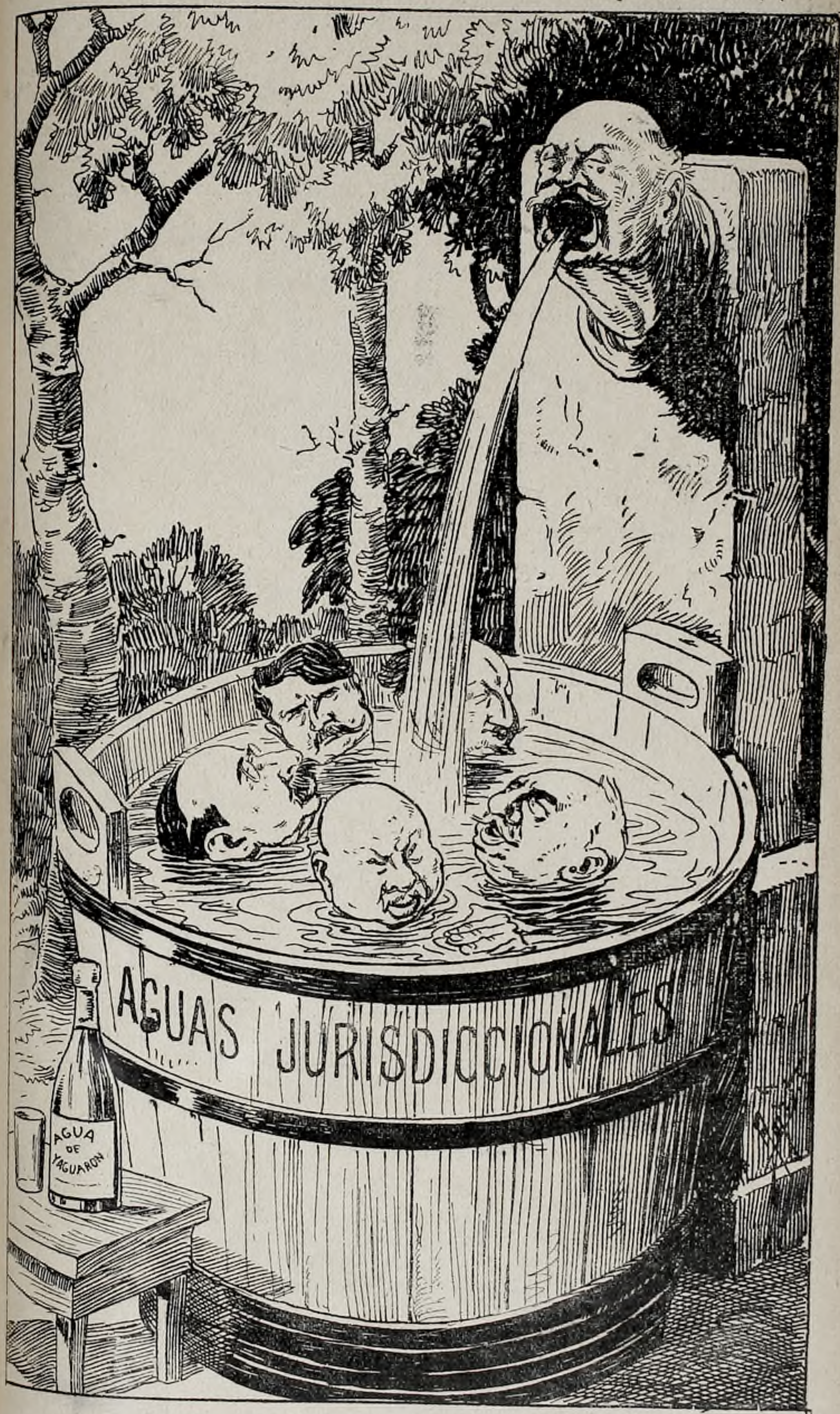
De los cosacos, otro de los números del programa con que se presentan estos del *Rauch Wild West*, sólo tendrán las referencias que nos procuran algunas novelas rusas y los diccionarios enciclopédicos.

Que montan muy bien á caballo, que en Rusia la mayor parte del pueblo los tiene montados sobre las narices y que todos proceden de una comarca que tiene tratamiento: el Don.

Aquí no existe. Aquí nada tiene dones.

¿Cosacos del Don? Aquí tendrían que ser cosacos del doctor, si quisieran acriollarse.

El del Verde Gabán.



Con el agua al cuello

COSAS DEL VERANO



I

Tiene fama de tramposo
tan bien ganada Aparicio,
que es su placer ser moroso,
y estar en deuda su vicio.

Con una rica heredera
casó ha poco, y logró á una,
de tan cómoda manera
tomar mujer y fortuna.

Mas, ni el negocio redondo
del casorio, le ha curado;
de suerte que está muy hondo
el vicio en él arraigado.

Tanto, que por no exceptuar
á nadie, al colmo llegó
de arremangarse... ¡á clavar
al cura que lo casó!



II

Juan, por medio de un mensaje,
reclamó á Adrián, vez pasada,
una maleta de viaje
que le pidiera prestada.

"Amigo Adrián: Si le peta
(decía), hágame el favor
de entregarle la maleta
al *maleta* portador".

III

En un examen final
preguntaron á Eleuterio
sobre el concepto legal
del delito de adulterio.

—"Carácter de tal reviste
si hay honor y si hay señora,
porque el adulterio existe
cuando el marido lo ignora".

Dijo así; mas, como viera
que á los examinadores
tal respuesta sorprendiera:
—"Que lo ignore; sí, señores!
(siguió diciendo muy serio,
y al parecer con fastidio).
Si lo ignora, hay adulterio..."
—"¿Si lo sabe?"
—"¡Uxoricidio!"



IV

Tan bocona era la vieja
Graciana, que de ella un día
dijo un chusco que tenía
"la boca de oreja á oreja".

Oyó la frase Gedeón,
que hacer chiste á veces sabe,
y entre satírico y grave
así exclamó:
—"¡Oh! Gran bocón!

Servicio más estupendo,
de orejas no has de exigir,
pues han logrado impedir
que continuases creciendo!"



V

Era Miguel Calderón
un conscripto provinciano
que se hizo más veterano
que el trompa del batallón.

Tanto, que al cabo de un mes
de conscripción, hecho á todo,
halló el muy ladino el modo
de racionarse por tres.

Al distribuir la comida
el cabo, se daba maña
para realizar su hazaña
con una treta atrevida.

Miguel Calderón, así
decía, en llegando á él:
—"¡Cabo: el rancho pa Miguel...
pa Calderón... y pa mí!"

JULIO S. CANATA.



LA SEMANA Á TRAVÉS DEL OBJETIVO

Excursión al Talar de Pacheco



Los excursionistas á su llegada á la estación Talar



El doctor Cabred y su familia



Srta. Berdier y el introductor de embajadores señor Linch



Srta. Baudrix y la familia de Uriburu durante el almuerzo



Familias de Uriburu y Roca



Preparándose para una excursión en automóvil



Saliendo del "chateau"



Señoritas Manuela Lloveras, Raquel Laspiur, María Elena Martínez Villegas, Zulema Rosa, y señores J. Pacheco Anchorena, A. Cobo, F. Palacios Costa y P. Goyena



Srta. Adelaida Lapido con el señor Adolfo F. Erhart.



Srta. Marta M. Banini con el señor Eduardo N. Tasca.



Srta. María E. Besada Torres con el señor Luciano Cid.



Srta. Ernestina Bachmann con el doctor Pedro C. Díaz.



Enlace de la señorita María Luisa Rouquaud con el señor Atilio A. Marín, del que fueron padrinos la señora Mercedes M. de Canavery y el ministro de Guerra, general Aguirre.



Los novios y algunos invitados al enlace de la señorita Clotilde Della Torre con el señor Teodoro Fernández

Procesión de la Inmaculada Concepción en la parroquia de San Carlos



La cabeza de la procesión



El Círculo de Obreros de la parroquia



Niñas que hicieron su primera comunión



Las congregaciones de mujeres



Los acólitos



Los estandartes de las Hijas de María



Monseñor Costamagna, presidiendo la procesión


Srta. Elisa S. Gorsd


Sra. Dolores T. Iglesias de Lima


Sr. Pedro Olivares


Sr. Aurelio T. Cánepa Drago

Homenaje á la memoria del señor Juan J. García Velloso


Monseñor Vilanova Sanz rezando un responso


El señor Monner Sans leyendo su discurso

Nuevos bachilleres


Egresados del Colegio Nacional anexo al Instituto Nacional del Profesorado. — De izquierda á derecha. De pie: señores G. Weigand, L. Mastronardi, J. Dorgia, H. Tagliafico, J. Prémoli, J. Corado, C. Traynor, G. N. Navarro, S. Villegas y P. Baguatti. Sentados: señores R. Dónovan, C. Larreche, señoritas C. Goldman, A. Lavelli, M. E. De Rioja, señores A. Ibarra, F. Chapperón y E. Salgado.



El nuevo frente del hospital



Médicos internos y practicantes

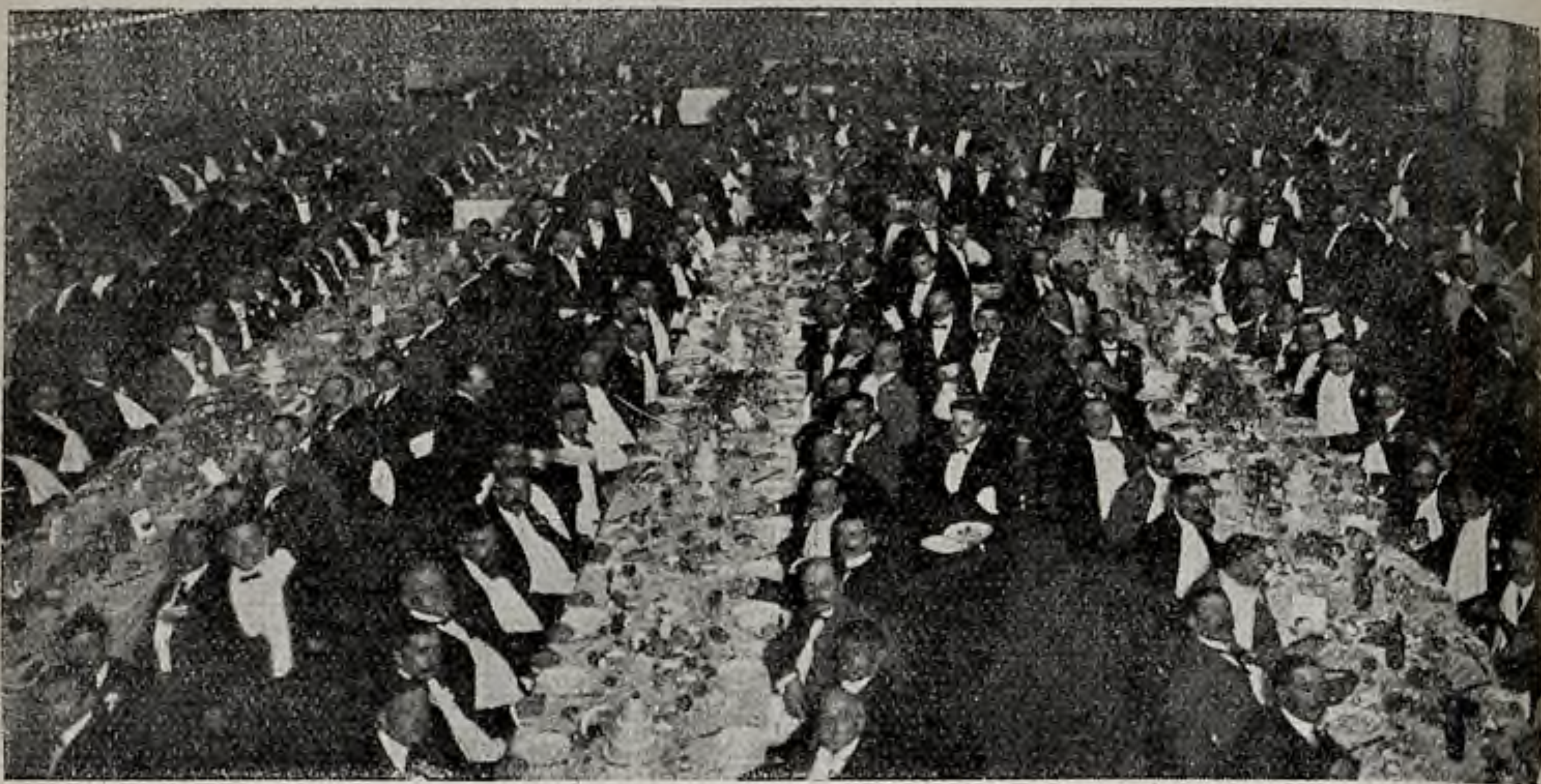


Durante la misa oficiada por los Padres Escolapios



Bendiciendo una de las nuevas salas

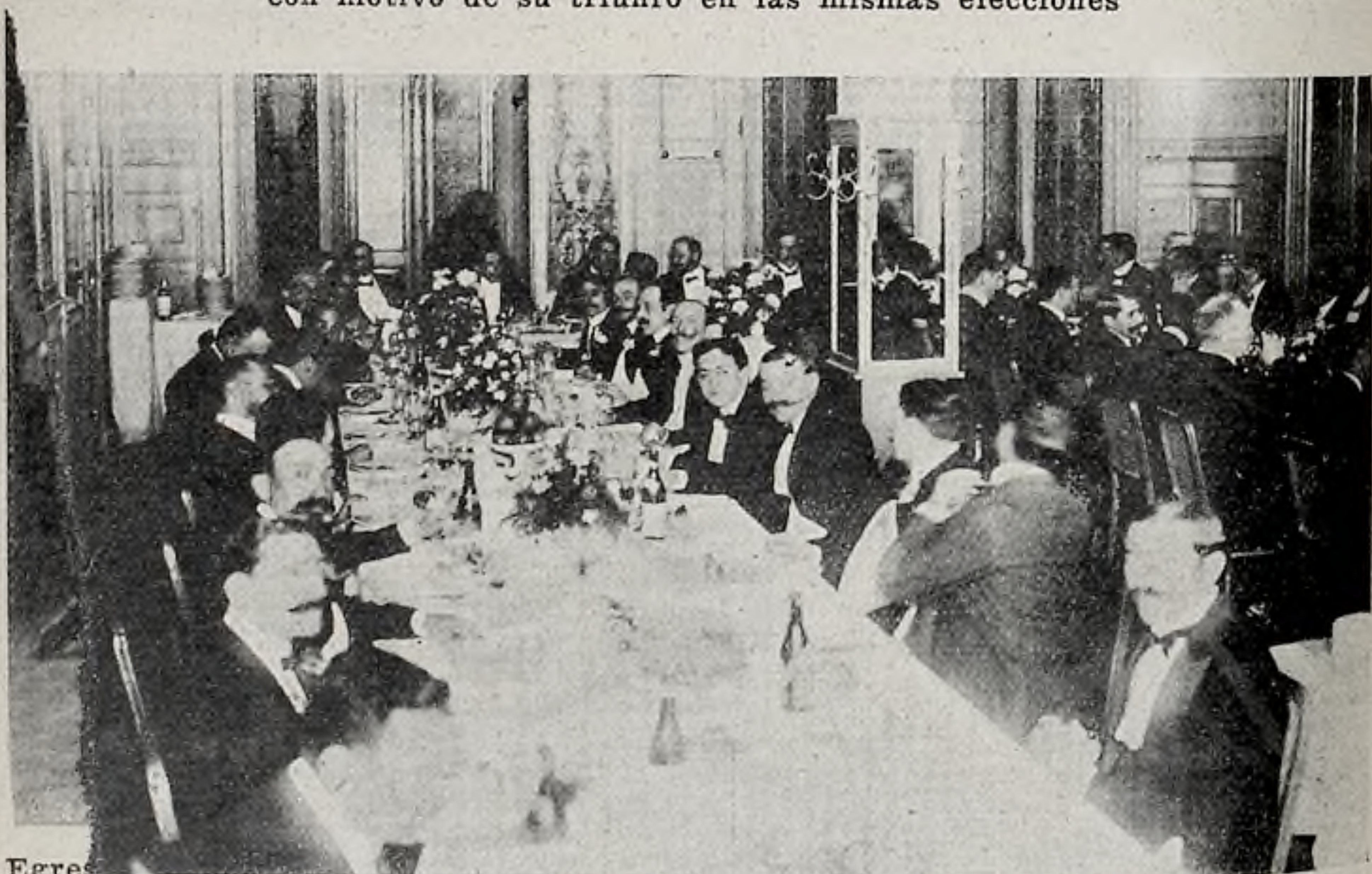
dos



Banquete con que los amigos del doctor Rafael P. Emiliani y concejales recientemente electos, festejaron el triunfo obtenido en las elecciones del 28 de noviembre



Demostración ofrecida al doctor Coll por los vecinos de la circunscripción 4.ª, con motivo de su triunfo en las mismas elecciones



Egres
qu
fic quete con que los alumnos egresados del Instituto del Profesorado, celebraron
Ser la terminación de los estudios
De



Album y placa que le fueron ofrecidos al padre Alvarez, prior de Santo Domingo, por su iniciativa con objeto de obtener el título de basílica para dicho templo



El padre Alvarez é invitados á la fiesta

Congreso de empleados públicos



Concurrencia que asistió á la asamblea preparatoria del congreso de empleados públicos, del que es iniciador el señor Domingo A. Baez



La comisión directiva en la fiesta organizada con motivo de los exámenes



Niños que tomaron parte en los ejercicios físicos

Tenedores de libros



Nuevos tenedores de libros egresados de la Escuela de Comercio de la Nación



Ingeniero Enrique Faure, víctima de un asalto en Formosa.



Dr. Amado A. Artaza, gobernador de Formosa, á quien se acusa por el asalto al ingeniero Faure.



Sr. Josiah Strong, comisionado norteamericano para la fundación de institutos de servicio social.



Sr. Teófilo J. B. Lelong, nuevo tesorero de la Aduana de la capital.

Juegos florales



La reina de la fiesta, señorita Magdalena de Vargas, y las señoritas Angela Orozco Díaz, Luz Cortejarena, Berta Morán, Florinda Olmos Teulí, Emma Fehringer, Amelia López Zubiaurre, Josefina G. Luque y María T. Dieckmann, que formaban la corte de amor, en los juegos florales organizados por el Casal Catalá en el Teatro Colón.



La reina de la fiesta, señorita Ester Bilbao la Vieja, y la corte de amor, en el certamen literario organizado por la sociedad "El Círculo", en Lomas de Zamora



Aspecto de las tribunas en el torneo organizado por la Sociedad Sportiva Argentina



Rolando, caballo oriental, conducido por su propietario señor Serafín González, ganador del premio Revancha.



Ganador de la carrera de motocicletas. Premio Círculo de Armas



Concurrentes á la carrera de Maratón, momentos antes de la largada



Sr. Ernesto Matta, ganador de la carrera de Maratón, categoría de aficionados.



Ganadores de la carrera de gentlemen riders para socios del Jockey Club



Sr. Jaime Fernández, ganador de la carrera de Maratón, categoría de profesionales.



Domingo Filippini y su mecánico Fascetti, ganador en su carrera con F. I. A. T. 75 H. P.



Luis Meneghetti y su mecánico, ganador en su carrera, 120 H. P.

Incendio



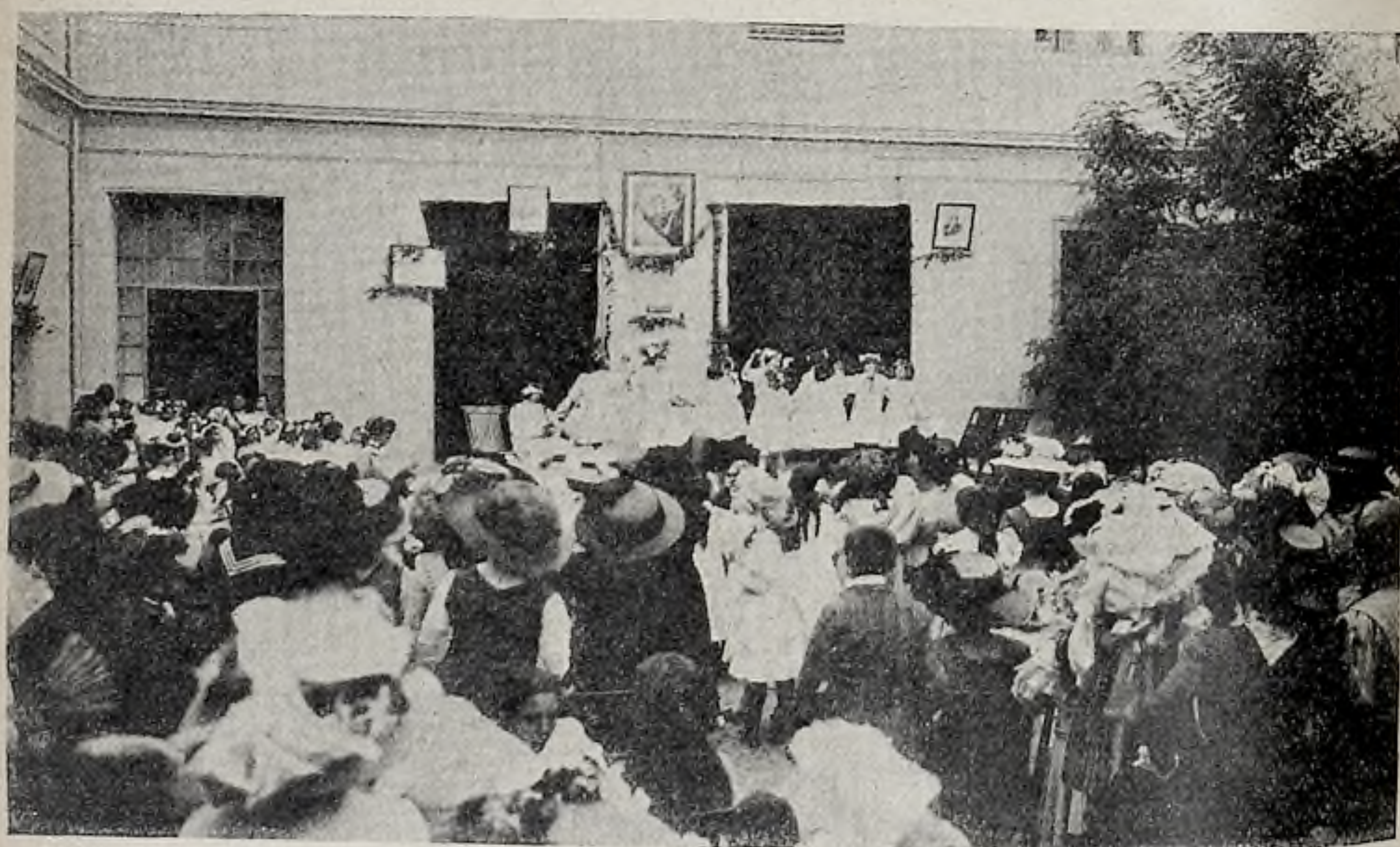
Aspecto de la calle Méjico durante el incendio del aserradero de los señores Susso y Mariotti



Oyendo el himno nacional antes de la distribución de premios en el Colegio de Santo Domingo



Concurrencia que asistió á la fiesta en el Colegio de Santo Domingo



Festival en la Escuela General Belgrano, á beneficio de "La Copa de Leche"



Señores M. Vignau, A. Arnoldi, J. Hurtault, P. Molina (Rector), H. Pérez de la Torre, A. Horrocks y S. Pedemonte, del Colegio Nacional Norte, ganadores del primer premio



Señores A. Fraga, J. Martino, J. Vaccarezza, G. J. Luraschi y A. González Llanos, de la Escuela Superior de Comercio "Carlos Pellegrini". Segundo premio



Señores C. Durán, S. Hernando, S. Bignami, capitán Peralta, M. Moltedo, E. Arballo, J. Frías y M. Baglietto, de la Escuela Superior de Comercio (Sección Sud). Tercer premio.

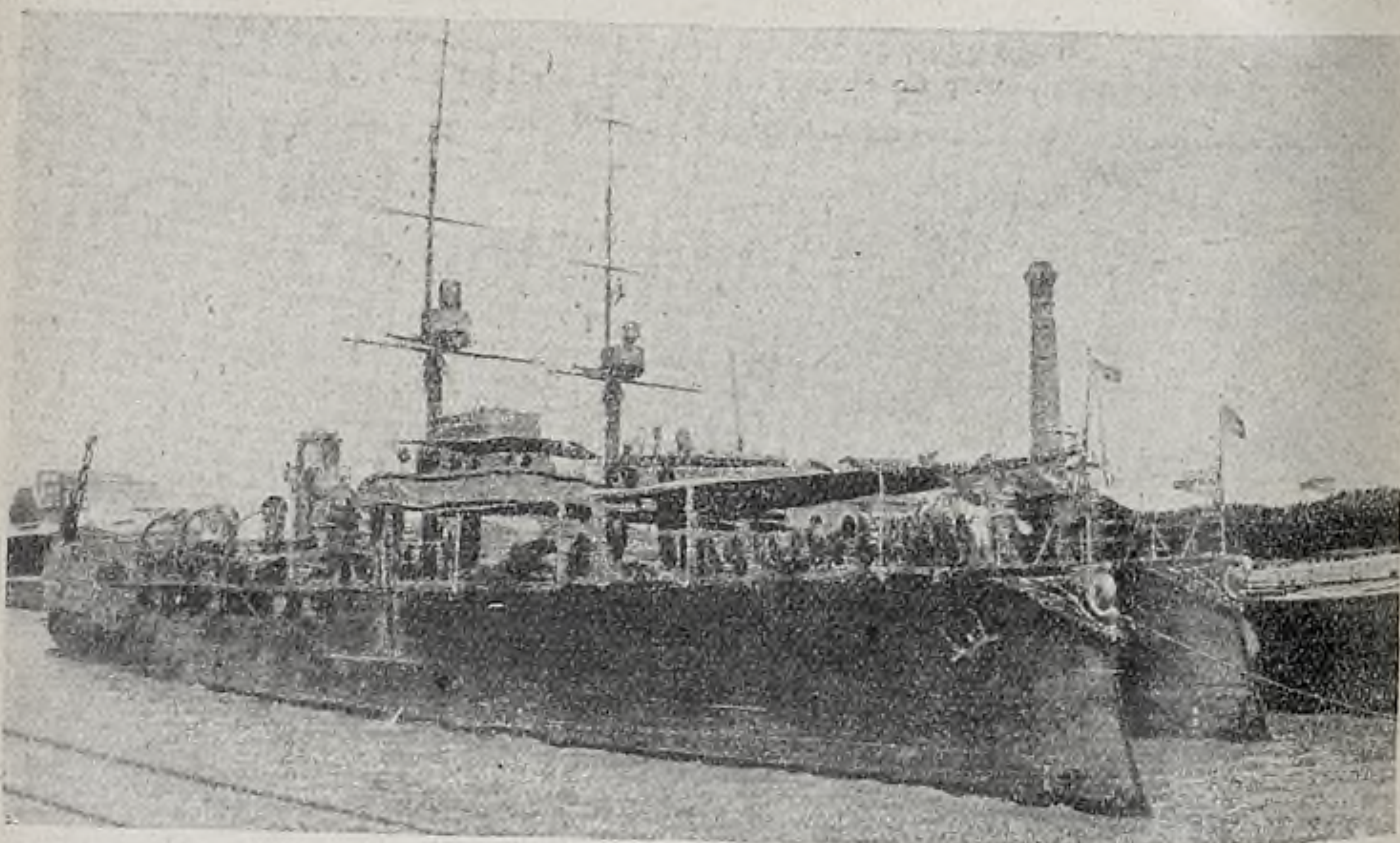


Aspecto del escenario del Teatro Victoria en la conferencia organizada por el comité de la Unión Cívica, de la circunscripción 13.ª



El doctor Piñero hablando desde un palco

Nuevos buques de guerra



Los cañoneros "Rosario" y "Paraná" recientemente incorporados á nuestra escuadra



Grupos de excursionistas á bordo del "Londres"



Los excursionistas en la Escuela Normal de Maestras, de Concepción del Uruguay



"Lunch" que les fué ofrecido por la Municipalidad

Los marinos franceses



El almirante Aubert y el jefe de estado mayor de la escuadra



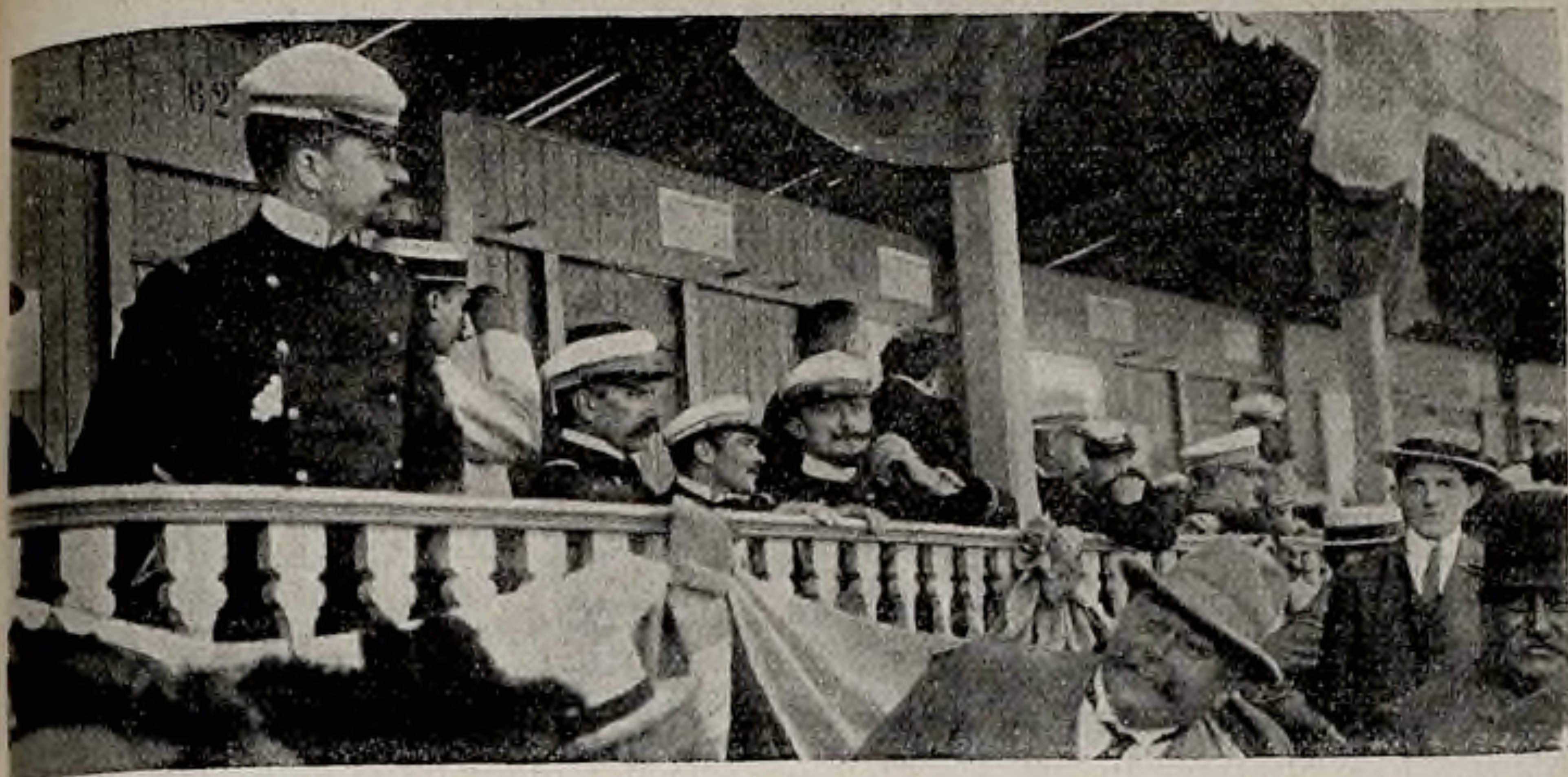
Oficiales superiores que desembarcaron con el almirante Aubert



La marinería dirigiéndose á tierra



El presidente de la República, el almirante Aubert y los ministros de Francia y del Brasil en el "lunch" de la Casa de Gobierno



Los oficiales franceses en la plaza de toros

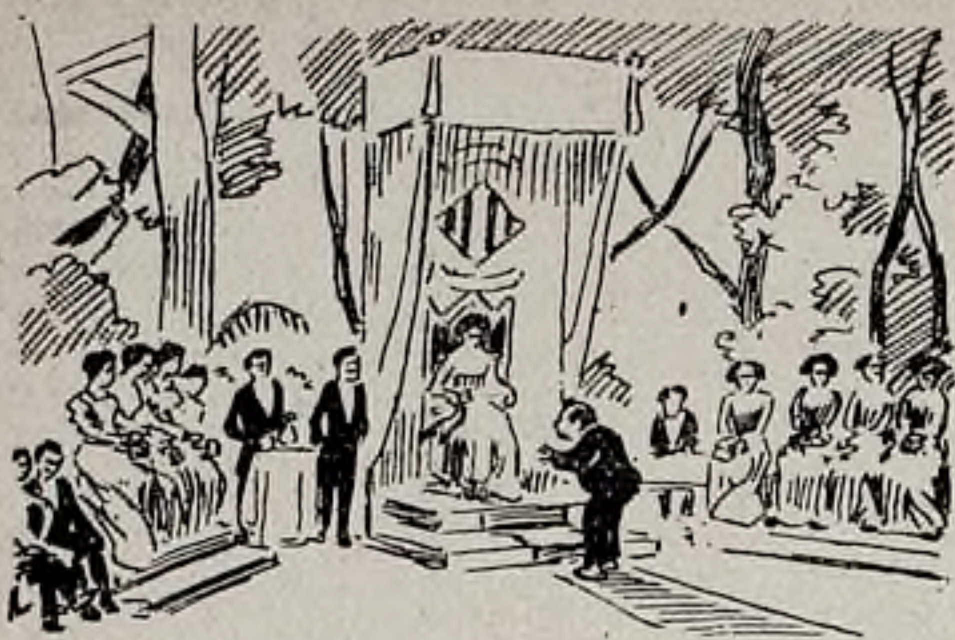


La marinería en el almuerzo que le fué ofrecido por la sociedad "Le Drapeau"

Inauguración de la temporada balnearia



Ceremonia de la bendición de las aguas en la playa de los Pocitos



Nuestro Tío concurrió á los juegos florales del Casal Catalá, celebrados en el Colón. Como estaba ausente el agraciado con la Flor Natural, la Reina Manena se la obsequió.



Pero se consoló en el Corso de las Flores, donde quedó á las mil maravillas con las señoritas de Madero, Cobo, Quesada, Lynch, Elía, Estrada y otras, á las que repartió la Flor Natural.



El lunes, día reglamentario, asistió al desfile de Palermo, que estuvo concurridísimo. Varios amigos lo han felicitado por su carruaje, prometiéndole imitarlo. Como se ve, principia Tío Meterete á ser modelo de la moda.



En cambio, se ha entrenado admirablemente á fin de hacer los honores como era debido, al almuerzo que la señora María Teresa Quintana de Pearson ofreció el miércoles en su quinta de San Fernando.



Dice que el domingo se la dieron con queso en la carrera de Maratón.



Comió—¿cosa rara, eh?—con los capitanes López, Gras, Peralta, Paz, Byron, Ortiz, Barrionuevo, Aguirre y demás compañeros, que se reunieron para festejar el 13.º aniversario de su egreso del Colegio Militar. Brindó por los comensales, y éstos, agradecidos, le prometieron hacerlo oficial en comisión en cuanto se presente la oportunidad.



Esta semana se ha resentido con los amigos del doctor Alfredo Segers, que lo despidieron de la vida de soltero, y con Tito de Bary que ofreció una comida á M. Jules Huret, pues no lo han invitado... ¡A él, que es especialista en la materia!



De allí ha pasado á San Isidro, estratégico punto de veraneo, desde el que podrá acudir fácilmente á cuantas reuniones se celebren en los pueblos del norte de la provincia.



EL NUEVO PELIGRO

Los pronósticos que los sabios astrónomos han hecho acerca del acreditado cometa Halley y la noticia de su aparición en el campo sideral visible con los telescopios del observatorio de Córdoba, han llenado de inquietud á una porción de personas aprensivas que, en estos instantes, se debaten en un mar de dudas y justificados temores.

Contribuye á aumentar la zozobra de mucha gente la encarnizada *struggle for* la vicepresidencia, que se produjo entre los diferentes candidatos, originando una espantosa tormenta política, debida, según se cree, á la influencia del astro ambulante que, en estos tristes momentos, se aproxima á nosotros, arrastrando con gallardía su peligroso apéndice. ¡Y cuidado que trae cola! Casi tanta como la que, al parecer, traerá la pelotera vicepresidencial.

Como es de suponer, no todos se muestran asustados por el peligro que corremos al salir, muy á pesar nuestro, al encuentro del temido cometa, y uno de los que se han quedado tan frescos, al conocer las predicciones fatídicas del ilustre Flammarión, es nuestro no menos ilustre canciller, quien parece que ha dicho á sus íntimos: — No pasen cuidado ninguno. Si se produce algún incendio en la atmósfera, lo apagaremos con las aguas jurisdiccionales.

Habría que preparar, para ello, una buena manga, lo cual no implica dificultad alguna, pues, en cuestión de "mangas", tenemos aquí quienes saben prepararlas admirablemente.

Algunos agricultores han abierto el pecho á la esperanza, pues piensan que la catástrofe que se teme concluiría de una vez con la plaga de la langosta, que sería exterminada de golpe, no quedando un acridio para contarlo. El único inconveniente es que tampoco nosotros lo podríamos contar.

No faltan los que se han dado á cavilar, buscando los medios de prevenir el choque que se nos prepara ó el simple rozamiento, que no sería de mejores consecuencias, pues ni á los planetas les conviene rozarse con astros de baja ralea; pero, aunque son muchos los que se ingenian por encontrar el modo de evitar el peligro que nos asedia, no se le ha ocurrido á nadie un medio que, á mi juicio, tendría grandes probabilidades de éxito y, sobre todo, sería barato.

Bastaría que unos cuantos poetas inspirados se preparasen á espetar al Halley media docena de sonetos, con lo cual se lograría, seguramente, que se desviase de su ruta, por no oirlos, ó por lo menos que llegara á nosotros medio atontado y sin energía alguna, resultando el encuentro menos peligroso.

Esta zarandeada cuestión nos trae tan preocupados que casi han olvidado el asunto de la elección presidencial hasta los que más interés tienen en ello.

La esposa de un senador provinciano, que antes se informaba minuciosamente, por intermedio de su cónyuge, del progreso que hacían las dos candidaturas en lucha, hoy no hace más que preguntar á su consorte:

—Oye, Agapito. ¿Qué se dice del cometa?

—¿De qué cometa? No tengo tiempo para ocuparme de esas cosas. Cuando pasen las elecciones, veremos.

—Eso es, después que estemos hechos añicos. Pues, mira, primero somos nosotros que Sáenz Peña, y lo esencial es salvar el pellejo, que la candidatura de Roque ya se salvará, si Dios quiere.

Y tanta es la aprensión de la pobre señora, que no hace más que soñar con el cometa. La otra noche oyó su marido que murmuraba:

—Agapito, mira ¡qué cola!

—¿Dónde? ¿Hay algún ratón?

Y el padre de la patria se incorporó en el lecho, armándose de un zapato para exterminar al presunto roedor. Pero, con sorpresa, vió que su mujer dormía, gimiendo con expresión de miedo:

—¡Por favor, señor Halley!... ¡No me haga mal!... ¡No me asfixie usted!...

Al senador se le pusieron los pelos de punta y exclamó con indignación:

—¿Quién será ese Halley?

Pero su cólera llegó al colmo, al notar que serenábase el semblante de su esposa, adquiriendo cierta placidez, mientras extendía una mano hacia él y murmuraba:

—¡Ay qué susto! Decían que abrasaba...

—¡Basta ya!—rugió el senador, al mismo tiempo que despertaba bruscamente á su esposa.—¿Quién es Halley? ¡A ver!

—¿Quién ha de ser? El dichoso cometa... ¿No has leído los periódicos?

—No he leído nada—refunfuñó don Agapito, tratando de disimular sus terribles sospechas y prometiéndose averiguar al día siguiente lo que hubiera de cierto.

Es lo que sucede. Una desgracia nunca viene sola, y esa que nos amenaza, es indudable que va á traer cola, pero mucha cola.

VICENTE NICOLAU ROIG.





—Y ahora ¿qué hacés, Nicanor?
—Lo de siempre; ya lo ves...
—¿Se descansa?...
—Todo el mes;
¿Quién trabaja con calor?

—¡Qué cuento... me hizo tu tío!...
—Observá pa tu gobierno
que en cuanto llega el invierno
¿quién trabaja con el frío?

—¡Tenés razón!
—¡De seguro!
¡O te cres que un ciudadano
debe en invierno y verano
sacrificarse al laburo!...

—¡Lindo! ¡Y agregá también,
para no gastar saliva,
que hay que vivirla de arriba
salga mal ó salga bien!

—¡Ya lo creo! ¡Eso es vivir!
No he nacido para el yugo,
¡ó cres que por un mendrugo
me voy de sonso á afligir!

—¡Y que hacés, che?
—¡Yo hago... nada!
—¡Buen oficio!
—¡Es el mejor!
—¡No macaniés, Nicanor!
—¡Si es una verdad probada!

Noche y día trabajás
y si al fin guardás un cobre
no vas á salir de pobre,
ni siquiera te engordás!

¿Ni un minuto de descanso?
No la voy, porque me aburro:
el que trabaja es un burro
y el que no la goza un ganso.

Eso del pan y el sudor
son milongas que ha cantado
un panadero amurado
por un "clavo" de mi flor.

Hoy aquel que no hace nada
le va bien, la goza lindo...
—Tal vez, pero no me rindo
á juzgarla tan ganada...

El trabajo dinifica
—¿No digás?
—¡Eso es muy cierto!

—¡Mirá, que me caiga muerto
si lo que decís se explica!

A no ser que vos llamés
empleado al que sólo atina
á aportar por la oficina
y cobrar á fin de mes...

Ese empleo es oportuno;
te apruebo y me voy con vos.
—¡Hay dobletes! ¡Cobrar dos
y no concurrir ni á uno!

—Me ponés los dientes largos
con tus datos... Y decime,
¿dónde esta el seguro arrime
para pechar esos cargos?...

—La pregunta es indiscreta;
pero en fin, si vos tenés
compañeros y podés
sonsacarles la libreta

preparate para el queso;
lo demás es cuenta mía..
—¡Qué pucha! Yo no sabía
que fuera tan fácil eso!

La cuestión es el descanso
y el níquel en el bolsillo:
¡más vale causar asquillo
que hacer el papel de ganso!

Contá, che, con mi adhesión
incondicional. Y entero
soy de tu partido, y quiero
copés mi cooperación.

Vos me conocés á fondo;
é igual soy por mi fiereza
para un barril de cerveza
que para armar batifondo.

Me convenciste ¡qué pucha!
Por el queso que has mentado
me coloco de tu lado
y me preparo á la lucha

y este refrán, che, te encajo
para final del responso:
"el vivo vive del sonso
y el sonso de su trabajo!"

Enrique Gunguito.

Gastos de una comisión



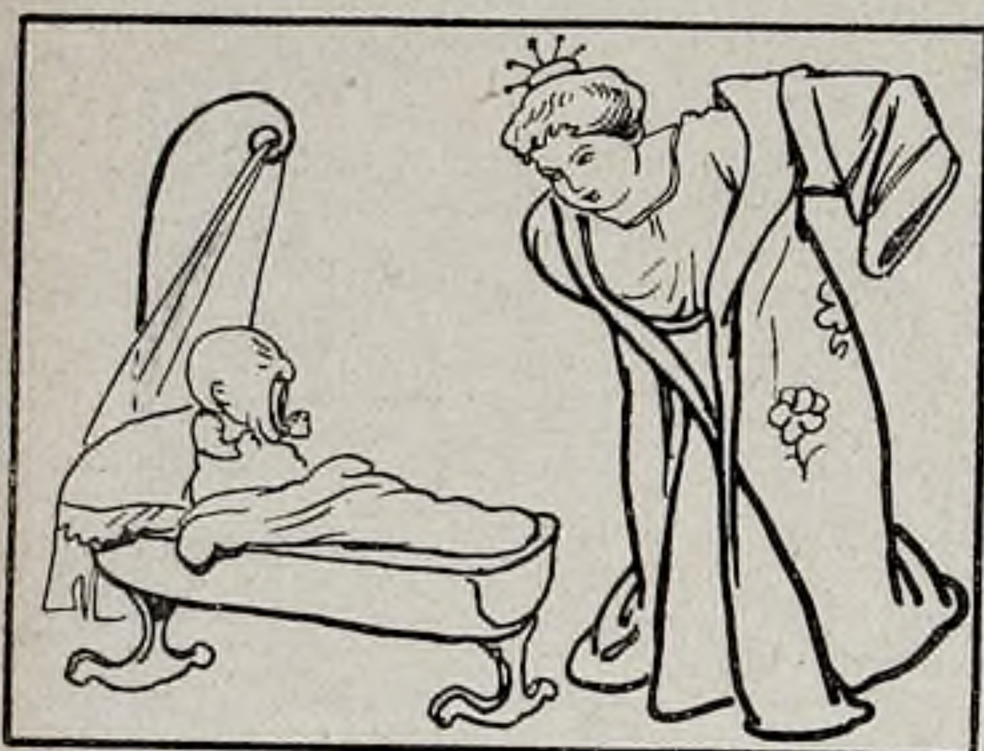
La langosta, de jira



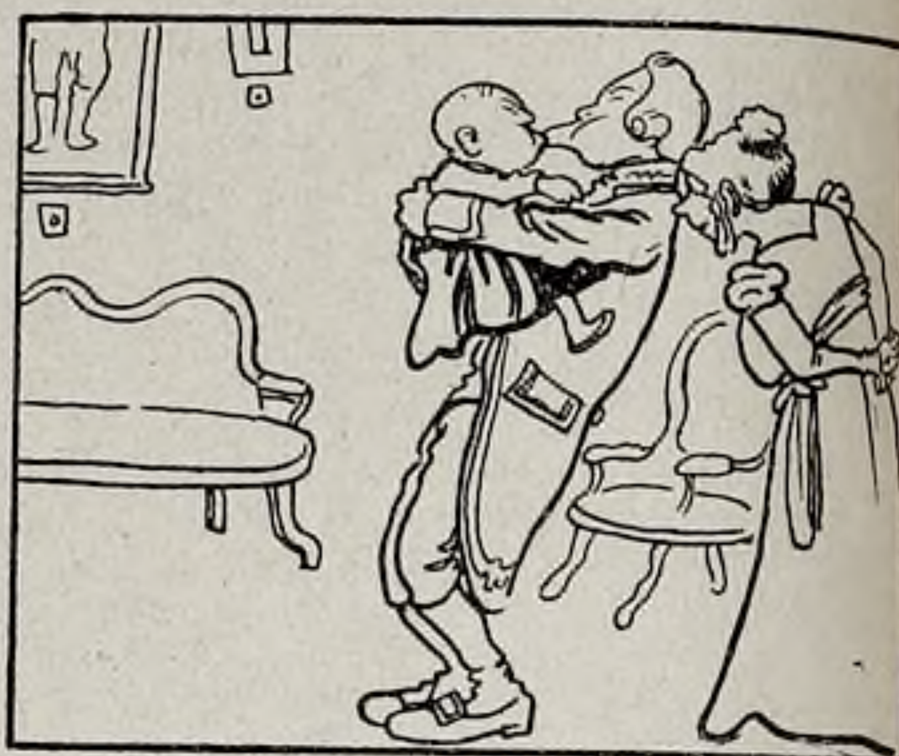
Vino al mundo de la Plaza,
al parecer, de esta raza.



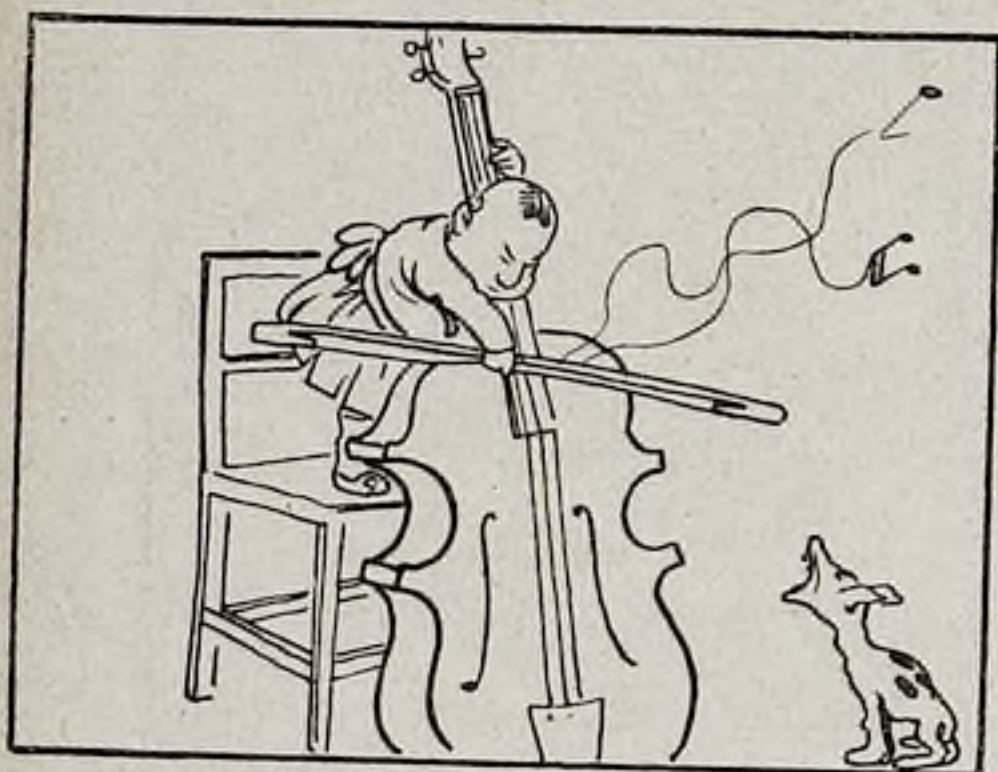
Fero resultó al revés;
pedía la teta en inglés.



Y al ama tomaba inquina,
si no se vestía de china.



Lo trataban con cariño,
porque era un prodigio el niño.



No tenía uso de razón
y ya tocaba el violón.



A los quince, no leía
más que Moral todo el día.



Pronto se puso á afilar
...la navaja de afeitar.



Pero empezó á viajar luego
y lo hizo con mucho fuego.



París nada le gustó
por más que es tan "comme il faut".



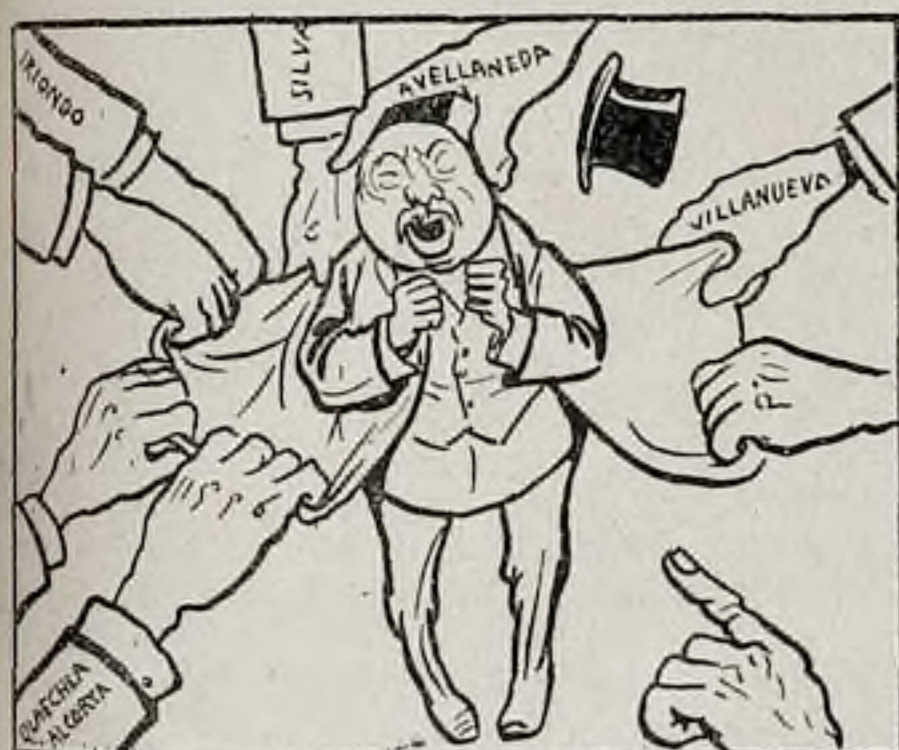
A Londres ha preferido
por creerlo más aburrido.



Tuvo un día la ocurrencia
de la vicepresidencia.



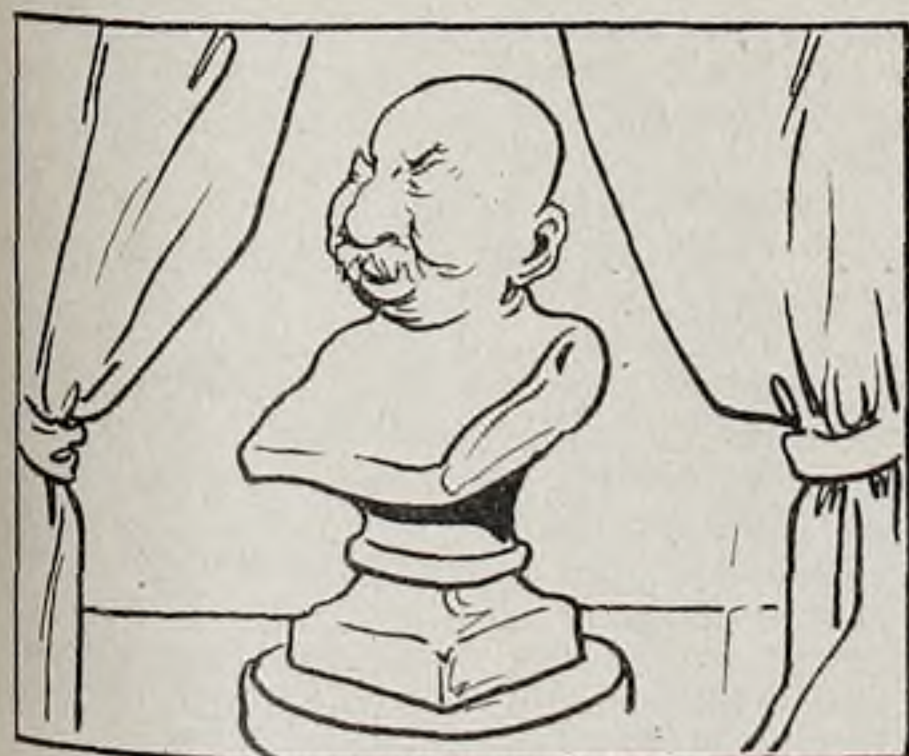
Y ya atropelló sin tino,
como buen "Anglo-Argentino".



Pero pronto lo pararon;
cien rivales lo embromaron.



Y con tantas discusiones
sufría palpitaciones.



Se tiene ganado el busto,
pues hizo el "record" del susto.



Será vicepresidente
cuando las ranas sean gente.



MUNDOS NUEVOS

¡Hoy las ciencias adelantan, que es una barbaridad!

Así dicen en "La Verbena de la Paloma", con música y todo.

Pero eso es *música*.

La barbaridad es decir que adelantan las ciencias.

Y lo está demostrando el ilustre doctor Roso de Luna en sus notables conferencias teosóficas, resucitando la filosofía oriental y haciéndonos ver que los antiguos sabían mucho más que nosotros.

Esa filosofía *oriental* no es precisamente la de la república uruguaya, ni la de ningún Gran *Oriente*, sino la asiática.

Hay que saber *orientarse*.

Llevamos casi veinte siglos, desde que en la contabilidad del tiempo se hizo borrón y cuenta nueva con la Era Cristiana, pregonando el progreso, dándonos corte con las conquistas de la tierra, del agua, del aire, del fuego, de las mujeres, de los metales amonedados y demás *elementos* de vida desahogada, y ahora resulta que no estamos ni siquiera á la altura de Babilonia en su primera infancia (muchos siglos antes de Jesucristo).

¡Y eso que el mundo sigue siendo una *Babilonia* y los habitantes *babilonios!*

Convencido de la ventaja que nos llevaron aquellos pueblos, el doctor Roso de Luna ha venido á propagar la sabiduría antigua, cifrando en sus principios el fin ideal de la suprema ciencia.

En su primera disertación empezó el doctor saludando á la fraternidad universal, la cual, dicho sea de paso y en honor á la verdad, no le devolvió el saludo.

No por falta de educación ni descortesía, sino porque la señora fraternidad universal no existe ni ha existido, ni llevamos camino de que vea la luz en los siglos de los siglos, pese á la teosofía y sus bellos ideales.

El conferenciante demostró, fundándose en los principios de la física, de la química y de la música, que el universo objetivo conduce fatalmente por varios caminos á lo incognoscible.

Eso no es música celestial.

Ahí estamos todos conformes.

Desde el último mono hasta el más encumbrado personaje, nadie sabe de dónde venimos ni á dónde vamos á parar.

Todas las teorías en este punto son conjeturas de pura fantasía, como los chalecos de moda.

Nuestra concepción del cosmos es interesante, humana y sensual, como obra de nuestros cinco únicos sentidos; de manera que (dice el doctor Roso de Luna) si poseyéramos un sexto sentido, nuestra visión del mundo cambiaría fundamentalmente.

Es decir, que el mundo sería una *visión* más grande y multiplicada, porque ese sexto sentido (que no es el sentido común seguramente) nos haría *ver visiones*.

Desde que Dios creó el mundo, la envidia y el espíritu de imitación hizo surgir el gremio de fabricantes de baúles *mundos efectivos*, y el de creadores de *mundos hipotéticos*.

Entre estos últimos se cuenta William Crookes, el cual creó nada menos que tres mundos hipotéticos en más breve tiempo que el empleado por el Supremo Hacedor para crear uno solo.

Citó el doctor Roso de Luna uno de los tres mundos de Crookes; el de *xílope*, tipo humano superior que, dotado de una retina excepcional, llegaría á ver cuanto nuestra retina no alcanza á descubrir poco más allá de las narices, estrellándose contra la realidad sensible. Así, ese prodigioso ser no vería de las criaturas humanas sino el esqueleto, la geometría ósea, sin el atrayente y piadoso velo de la carne, ni la elegante vestimenta que reclaman el natural pudor y las inclemencias del tiempo.

¿Qué vista, ni qué rayos (esto no es un juramento ¿eh?), ni qué rayos X, digo, son capaces hoy de prodigio semejante?

¡Qué compromiso para los vistas de aduana, si tuvieran una vista como la del *xílope!*

¡No podrían hacer la vista gorda, aunque quisieran!

Los hay que ven crecer la hierba, de vivos que son; pero no llega la penetración de su vista á las interioridades de los que llevan el contrabando, no digo entre pecho y espalda, pero ni aun algo más superficialmente.

¡Y eso que son más bien hombres *superficiales* que *super-hombres*.

En el mundo del *xílope* huelgan las modas, y no será preciso que las damas se quiten el sombrero en la platea de los teatros, puesto que las gentes sólo se verán los esqueletos entre sí.

Me figuro las flores y requiebros de los *xílopes* atrevidos á las señoritas *xílopas:*

—Adiós, preciosa. Me estoy muriendo por sus huesos.

—¡Vaya un *húmero* lindo!

—¡Qué *maxilar superior* más superior! ¡Lástima que tenga una *muela cariesacontecida!*

—¡Vivan los *peronés* elegantes!

—¡Qué monada de *metacarpo* tiene la niña!

Y etc., etc.

Todo esto, suponiendo que los *xílopes* sientan la belleza del esqueleto, y al elegir su *costilla* hallen atractivos en las *costillas peladas*.

Malo es que nuestra retina no nos permita ver más allá del vestido; pero la retina del *xílope* ya se pasa de la raya.

Por mi parte, me quedaría con una retina intermedia.

Inter-media ó inter-camisa.

SERRUCHO.



—En verano no leo en los periódicos más que los telegramas de última hora.
—¿Por qué?
—Porque siempre traen noticias frescas.



—Es usted un majadero.
—¿Es usted quien lo dice?
—Sí, señor; yo lo digo y usted lo prueba.



—¡Qué cosa tan terrible es eso de los anónimos!
—Sí, hija mía; sobre todo cuando no están firmados.



—¿Qué es la economía?
—Una ciencia que sólo se halla al alcance de los ricos.

GYMKHANA



—¡Cómo, doctor! ¿Hace usted versos?
—Sí, señora; para matar el tiempo.
—Pero, ¿no tiene usted clientes?



—Señor propietario, mi pieza está llena de agua.
—¿Pero cree usted que para el alquiler que paga debiera estar llena de champaña?

Ayacucho

La sublevación del general español Olañeta, entreteniendo parte del ejército realista, permitió á Sucre prepararse con relativa tranquilidad para emprender una acción decisiva. Comprendiéndolo así el virrey La Serna, ordenó al general Valdés que suspendiera las hostilidades contra el jefe insurrecto y regresara al Cuzco. Valdés salvó en cuatro semanas las 270 leguas que le separaban del nuevo campo de operaciones, engrosando durante la marcha el ejército con las guarniciones y destacamentos que iba encontrando á su paso. A fines de octubre tenía, pues, un ejército de 9.000 hombres con 14 cañones y 1.500 caballos. Púsose al frente de estas fuerzas el virrey é inició las operaciones con un movimiento encaminado á cortar á Sucre toda comunicación con Lima. A este fin pasó el río Apurimac y ocupó Huamanga, adelantándose á los patriotas, que también querían ocuparla. Durante algunos días los dos ejércitos evolucionaron separados por el río, no muy ancho, pues permitía á los adversarios verse y aun oirse. La Serna incitaba al combate; pero Sucre lo evitaba, buscando posiciones favorables. Estrechando las distancias, internáronse ambos ejércitos en la cordillera, haciendo marchas penosísimas. En algunas escaramuzas preliminares ganaron los realistas, consiguiendo en Matará, con facilidad relativa, tomar á los patriotas una buena parte de su artillería.

Halláronse por fin frente á frente al amanecer del 9 de diciembre de 1824, separados solamente por la llanura de Ayacucho. Los realistas ocupaban las alturas del lado oriental y los de Sucre las del occidental. Fué, pues, aquel un momento de prueba para ambos bandos.

El tiroteo comenzó al salir el sol, y á las nueve el combate habíase generalizado. Los españoles descendieron en perfecta formación para tomar la ofensiva; pero los patriotas les salieron briosamente al encuentro y en un furioso ataque á la bayoneta rompieron las filas enemigas dirigidos por el coronel Córdova, á la voz de: "*¡Batallones!... ¡De frente!... ¡Paso de vencedores!*"

Sin dar tiempo á los españoles de reponerse, dirigieron contra las dos alas de su ejército otro ataque no menos furioso, generalizándose el combate. Acudió el virrey La Serna con tropas de refuerzo, y tal vez hubiera cambiado el giro que llevaban las cosas, si no cayera herido y en poder del enemigo. El general Valdés logró con un hábil cambio de frente introducir alguna confusión en la división peruana que mandaba el general La Mar; pero acudiendo Miller con sus jinetes en socorro de su compatriota, puso en dispersión á los soldados de Valdés y decidió el éxito de la batalla.

A la una de la tarde el ejército del virrey estaba completamente deshecho; sus bajas entre muertos y heridos pasaban de 2.000 hombres; quedaban 3.000 prisioneros, y habían desaparecido 1.500 fugitivos y dispersos.



Sucre sacó de su espléndida victoria brillante partido. Los generales españoles reconocían la independencia del Perú y se comprometían á entregar la plaza del Callao y á evacuar el territorio. Los vencedores á su vez ofrecieron respetar las vidas y haciendas de los españoles y repatriar á los realistas que no quisieran pasar á las filas peruanas conservando sus grados y empleos.

Con esta batalla terminó la dominación española en el Perú. Faltaba solamente para pacificar el país reducir al general Olañeta, que no quiso someterse á la capitulación aceptada por el virrey, y al general Rodil, resuelto á defenderse en el Callao hasta la última extremidad.

Pero Olañeta fué muerto por sus soldados en un motín el 29 de marzo de 1825; y Rodil, ante la traición de los jefes, tuvo que capitular con todos los honores de la guerra, el 22 de enero de 1826.

Con la entrega del Callao quedó completamente terminada la dominación española en la América del Sud.

JULIÁN DE VARGAS.



Dr. Zoilo Cantón

CHUCHERIAS



Mala partida

"Juan Benedini, inscripto bajo el número 323 en la sección 20 y 2951 en la sección 19, retiró su partida cívica en la primera de estas secciones, y cuando se disponía á repetir el golpe en la segunda, estando ya extendida y lista la partida cívica, se interpuso el fiscal de la Unión Cívica y, denunciando el fraude, hizo detener á Benedini."

La partida se ha comido
el fiscal, pues vió en seguida
que era *una mala partida*
la que jugarle han querido.

***

Alpinistas al Cuerno

"Roma.—Comunican de Bérgamo que están asustados por la tardanza en regresar de dos comitivas de alpinistas que salieron hace varios días de aquella ciudad para efectuar una ascensión al *Cuerno de la Estrella.*"

Que sea infundado el susto
que esa tardanza provoca
celebraré; mas me choca
que se haya ido, por su gusto,
al Cuerno, esa gente loca.

***

¿Justo ó chambón?

"La Plata.—Se hizo cargo de su puesto el nuevo jefe de correos en esta ciudad, don Justo Chambón.

Proyecta el nuevo jefe realizar una serie de innovaciones en esa repartición, que se traducirá en ventajas positivas para el público."

Que haga tanta innovación
en esa repartición
verá el público con gusto
si es más *Justo* que *Chambón*
y no más *Chambón* que *Justo.*

***

Caro padrinazgo

"En circunstancias que el peón Pascual Moliga se hallaba en los depósitos de Drysdale, situados en la esquina de Pedro Mendoza y Palos, sacando un tirante de madera de una pila, se le resbaló éste, lesionándole en la cabeza."

El gastar plata no es raro
cuando uno es padrino; pero
en este hecho, se ve claro
que puede costar muy caro
sacar de pila á un madero.

Higiene de la Boca

"Los vecinos de la Boca, que se quejan de falta de higiene, tendrán que organizarse en cuerpos francos é independientes, ya que las autoridades no tienen oídos para escuchar sus quejas."

El que no pidan me choca
que un dentista los asista,
porque bien salta á la vista
que en la *higiene de la Boca*
lo indicado es un dentista.

***

Cosas de sastres

"Berlín.—Los dueños de las sastrerías de esta capital han declarado el *lockout,* afectando esta medida á 8.000 obreros."

Siempre han hecho en esta vida
los sastres muchos *desastres,*
y es también cosa *de sastres*
tomar alguna *medida.*

***

Protección macanuda

"La Compañía de Tranvías Anglo-Argentina se ha dirigido á la Intendencia, manifestando que la mayor parte de los accidentes producidos por los cables aéreos son debidos á los hilos protectores, y pide autorización para retirarlos."

Aunque la gente sabía
que aquí vivimos en vilo
teniendo el alma en un hilo
de los que pone el tranvía,
es del caso lo peor
y también lo más chocante,
el que á un hilo semejante
se le llame *protector.*

***

Rematando una pollera

"Bahía Blanca.—El remate de *La Falda* que forman las chacras 35 y 397 del ejido de la ciudad, no se concluyó."

Rematar las chacras todas
en Bahía no han podido,
y es porque no han comprendido
que era un asunto de modas.
La razón salta á la vista:
hicieron el disparate
de no encargar el *remate*
de la Falda á una modista.

POR EVITAR UN MAL



—Retire las piernas, haga el servicio, ó va á pasar una desgracia.

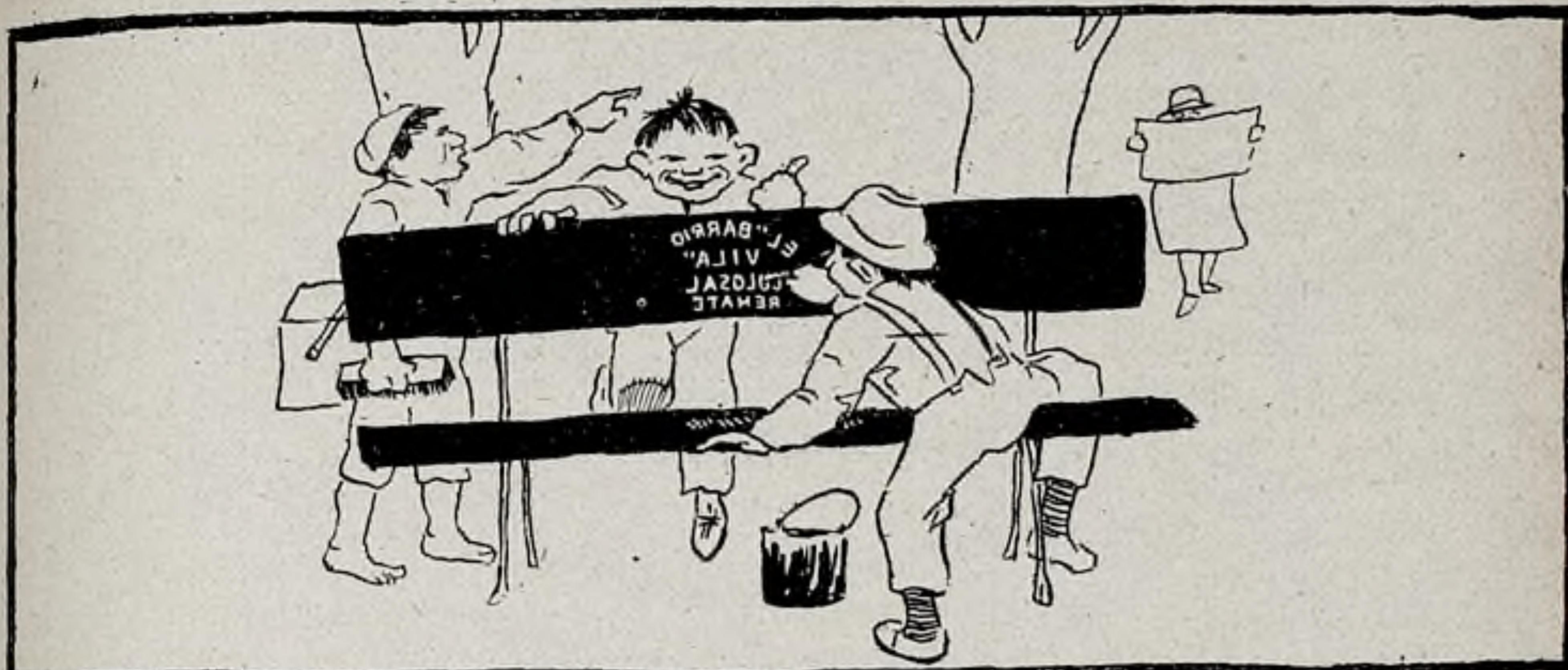


—Con mucho gusto, señor.

Los pintores modernos

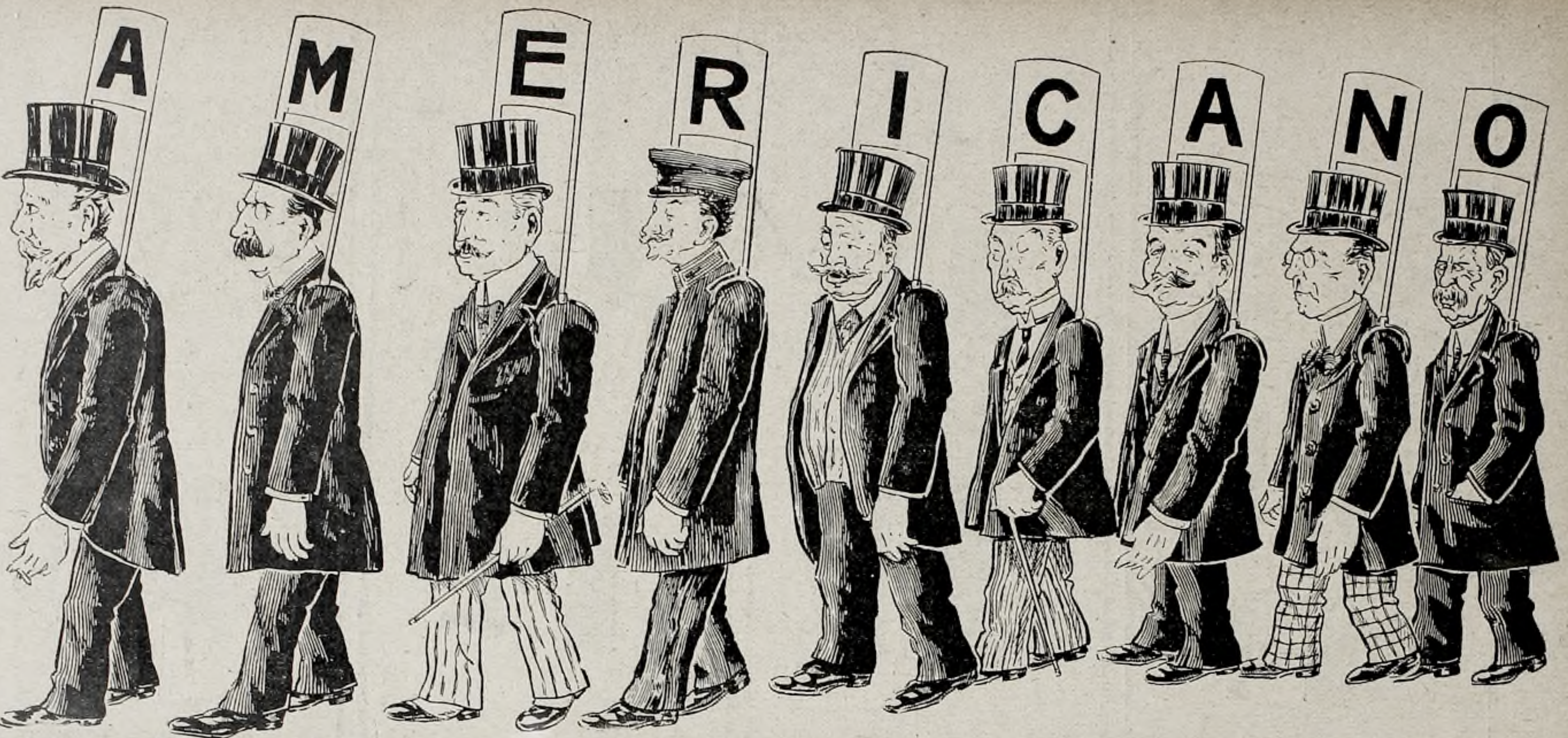
HISTORIETA MUDA







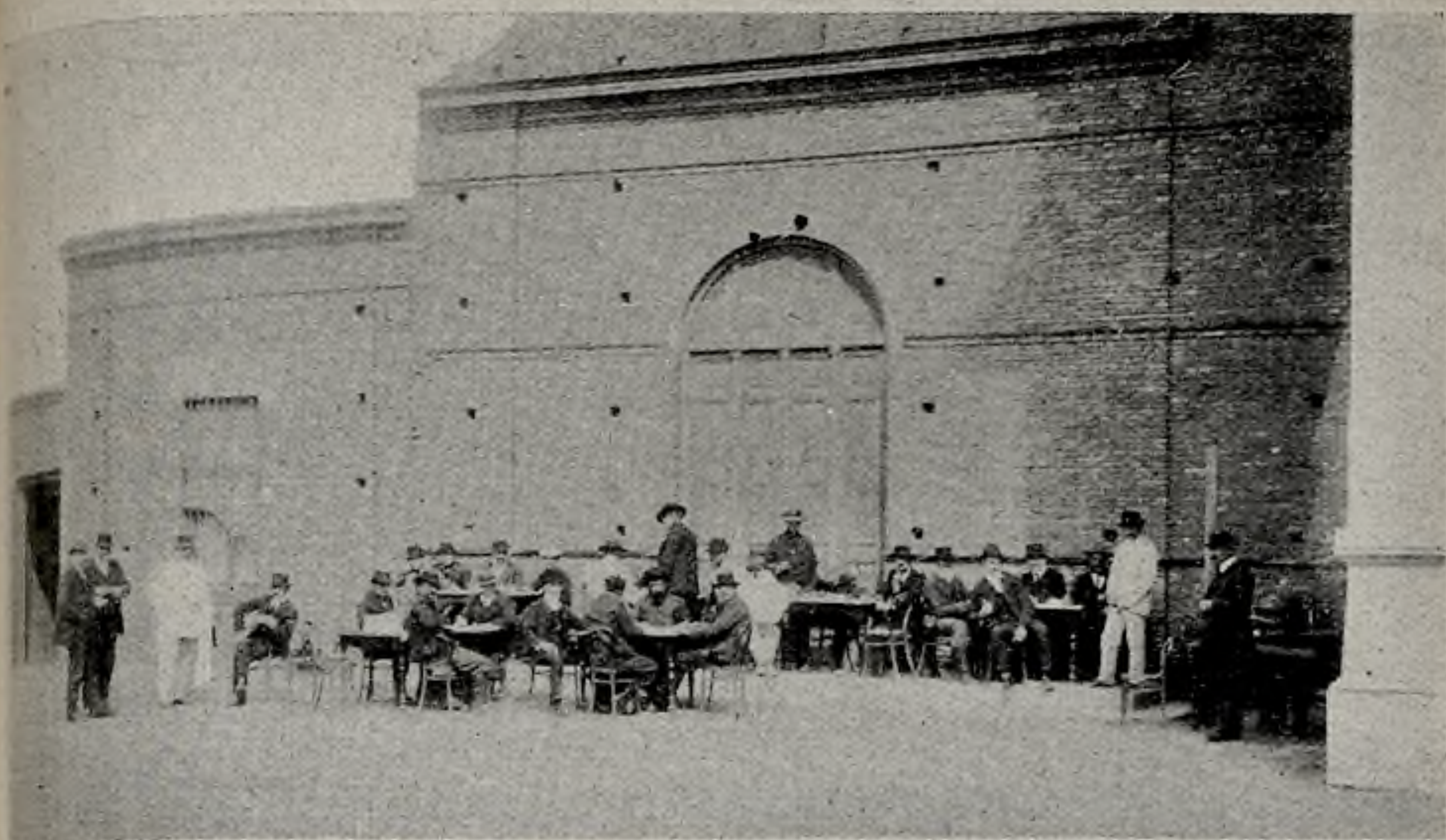




¡¡Prueben el famoso licor Americano!! Especialidad de Milán.

Concesionario: E. AMORETTI & Cía., Reconquista 449.

Necesitamos representantes en los principales centros comerciales de la República.



Lobería.—Las mesas receptoras de votos en las elecciones municipales



Lobería.—Grupo de votantes esperando turno



Lobería.—En el local del comité del Partido Popular

(Sigue en la pág. 103).

Casa R. Barrio



Modelo exclusivo de la casa

Con motivo de las fiestas de Navidad y Año Nuevo se hace un ——

10 % de rebaja

sobre los precios corrientes.

TRAJES sobre medida, desde $ 90 hasta

$ 40

TRAJES confeccionados, desde $ 55 hasta

$ 20

Especialidad en trajes de etiqueta.

PIDAN CATÁLOGOS

MATRIZ: 822 Cuyo ‡ **ANEXO:** Cuyo 601, esq. Florida



San Nicolás.—Público presenciando las regatas efectuadas el día del patrono de la ciudad



San Andrés de Giles.—Monseñor Terrero y la comisión organizadora de las fiestas patronales



Azcuénaga.—Carrera de muchachos, uno de los números más interesantes de las fiestas

(Sigue en la pág. 105).



Esperanza.—Comisión directiva del Lawn Tennis Club Esperancino



Esperanza.—Picnic organizado por el Lawn Tennis Club Esperancino



Las Flores.—Familias que concurrieron á la fiesta efectuada en la escuela 21



—Mamita: ¿quieres zurcirme el vestidito de mi muñeca, en esa linda máquina?

PFAFF

Máquina de coser y bordar.

La más moderna. La más fina y la de mayor duración.

Única que hace una variedad infinita de vainillas y calados.

Por 65 $

entregamos una máquina igual á la muestra.



Hecho con la máquina "Pfaff"

GRATIS

enseñamos á vainillar y bordar á los compradores

Surtido completo de hilos y sedas para bordar; cuadernos de diseños á $ 0.30 cada uno. Pidan catálogos al único agente:

A. BORZINO
SANTA FE 2166
Buenos Aires.

VENTA Á PLAZOS

BANCO ESPAÑOL DEL RIO DE LA PLATA

CASA MATRIZ: RECONQUISTA 200.

Capital suscripto.................... $ 50.000.000.00 c|l
Capital realizado.................... $ 46.187.360.00 c|l
Fondo de reserva y previsión......... $ 11.282.074.53 c|l
Premio á recibir sobre las 300.000 acciones emitidas y que se incorporará al fondo de reserva $ 953.160.00 c|l

Sucursales. — En el exterior: Madrid, París, Génova, Londres, Barcelona y Montevideo. En el interior: La Plata, Bahía Blanca, San Nicolás, Mercedes (Buenos Aires), Dolores, Balcarce, Lincoln, Rosario de Santa Fe, Mendoza, San Juan, Santa Fe, Tucumán, Córdoba, Salta, Carlos Casares, Concordia, Bartolomé Mitre, Tres Arroyos, Coronel Suárez, San Pedro, América, San Rafael (Mendoza), Villaguay, Guaminí, Adolfo Alsina y Pergamino. Agencias en la capital: Once de Septiembre, Pueyrredón 183; Boca del Riachuelo, Almirante Brown 1422; Barracas al Norte, Vieytes 1929; Belgrano, Cabildo 2091; Ayacucho esq. Santa Fe; Corrientes esq. Anchorena; Flores, Rivadavia 6902; Triunvirato 802; Entre Ríos 785. Corresponsales directos en Europa, Asia, Africa, América del Norte y del Sud, etc. Expide cartas de crédito, letras de cambio y transferencias por cable, compra y venta de títulos y valores cotizables en las plazas comerciales. Cobranzas de cupones y dividendos. Se reciben valores y títulos en custodia. Descuentos y cobranzas de pagarés y letras. Se reciben depósitos hasta nuevo aviso en las condiciones siguientes:

	Abona	%	%
En cuenta corriente á oro y moneda legal, sin interés	A 30 días	1 ½ %	1 ½ %
	A 60 días	2 ½ %	2 ½ %
	A 90 días	3 ½ %	3 ½ %
	A 6 meses	4 %	4 %
	A 1 año..	4 ½ %	4 ½ %
	A 2 años.	5 %	5 %
	A 3 años.	5 ½ %	5 ½ %
	A 4 años.	6 %	6 %

Abona	m|n	o|s
Depósito á premio con libreta, desde $ 10 c|l hasta 10.000 pesos, después de los 60 días..............	4 %	
Cobra		
En cuenta corriente en oro moneda legal..........		8 %
Descuento general..................................		convencional

Buenos Aires, Septiembre 30 de 1909.

JORGE A. MITCHELL y ELIAS D. ARAMBARRI, gerentes.

EL SECRETO DE LA FELICIDAD AL ALCANCE DE TODOS

LIBRO MARAVILLOSO RECIEN APARECIDO



Indispensable para todos los que deseen conseguir mayor felicidad en la vida. Millares de personas de ambos sexos, pueden salvarse de la ruina y desgracias. ¿Por qué sufrir reveses, miserias y amargos desengaños, cuando existe un medio infalible para conseguir el bien y vencer el mal? Todos pueden poseer el secreto: señoras, señoritas, hombres, pobres y ricos, sin distinción de clase social ni creencias.

Por consiguiente, si queréis prosperar en el curso de vuestra vida y vivir libres de muchos disgustos, enredos, engaños, vicios, defectos, malas tendencias, dificultades y por fin, inspirar amor, confianza, simpatía, hacerse querer, etc., podéis pedir El Secreto de la Felicidad; se envía á todas partes del mundo. Los pedidos deben acompañarse de cinco centavos en estampillas.

Dirigirse al director: CALLE CASEROS 1396, esquina SALTA, Buenos Aires.

Se ruega escribir con claridad el nombre y dirección.

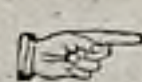
NOTA.—No se trata de hipnotismo ni superchería.



PARA LA NIÑA Y LA MUJER

Traje de "soirée"

De liberty azul Sévres, recubierto de tul bordado de perlas. "Echarpe" bordada de oro



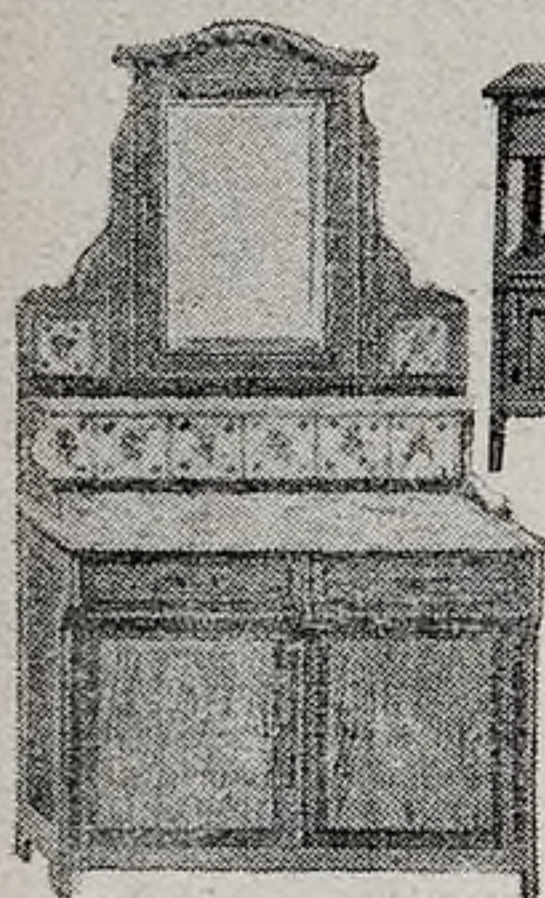
A PLAZOS!!

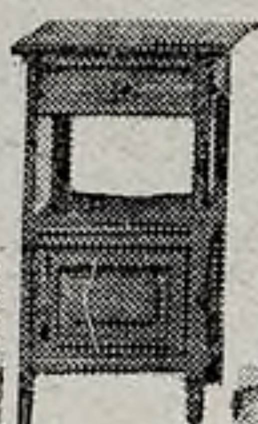
☞ Urgente!!
PIDAN las condiciones liberales de la importante Mueblería

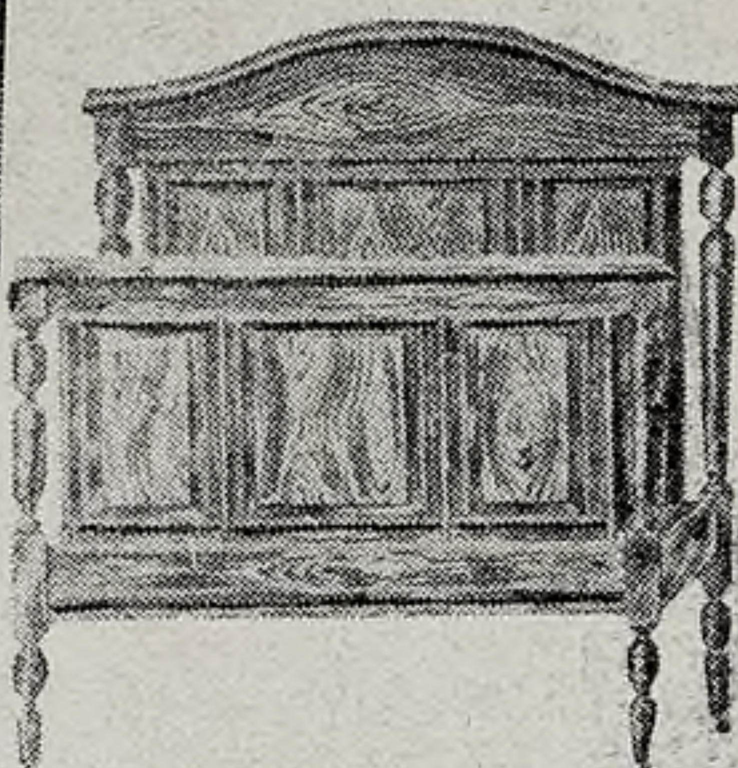
Adolfo Pellegrini **Cangallo 943**

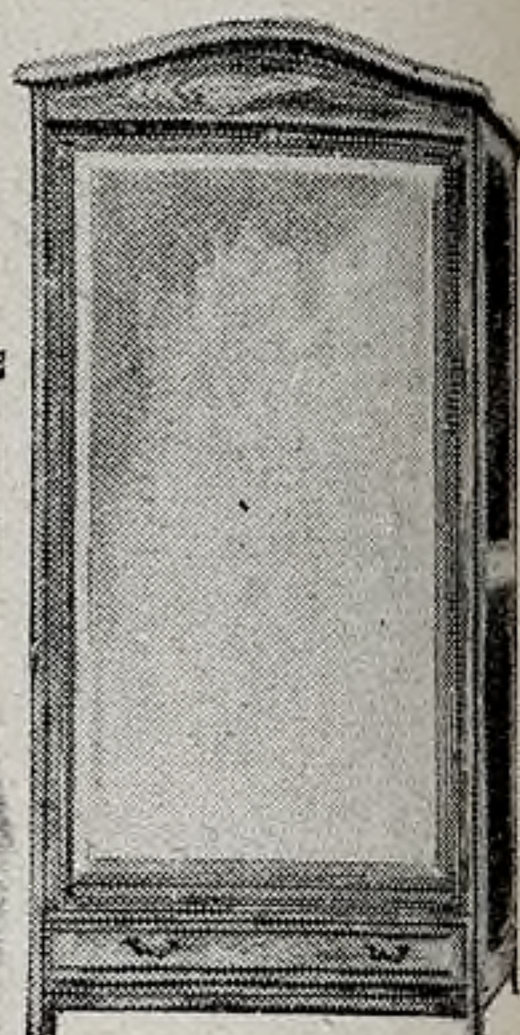
Buenos Aires

REGALOS á los que visiten mi casa.





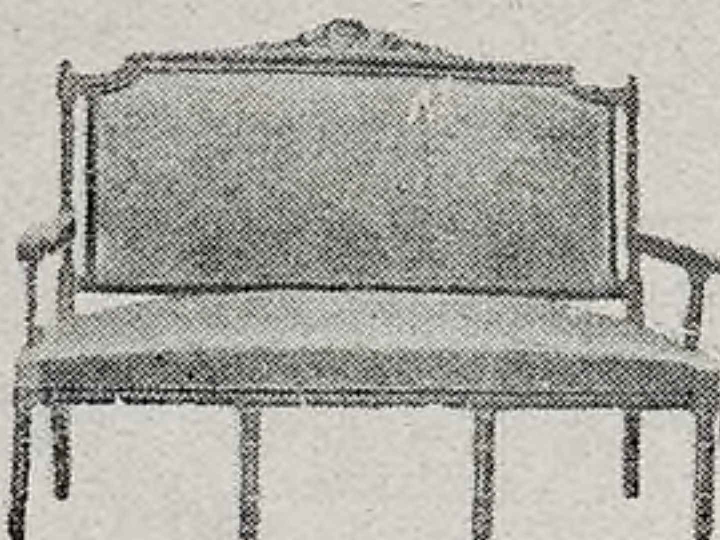




Juego Luis XIV en pitchpin macizo:
1 ropero, luna biselada, 126x75, á $ 65.—
1 lavatorio, luna biselada, p. rosa $ 48.—

Cama, 2 plazas, elástico A., á.... $ 39.—
Mesa de luz, á................ $ 14.—
Cama, 1 plaza, á.............. $ 29.—

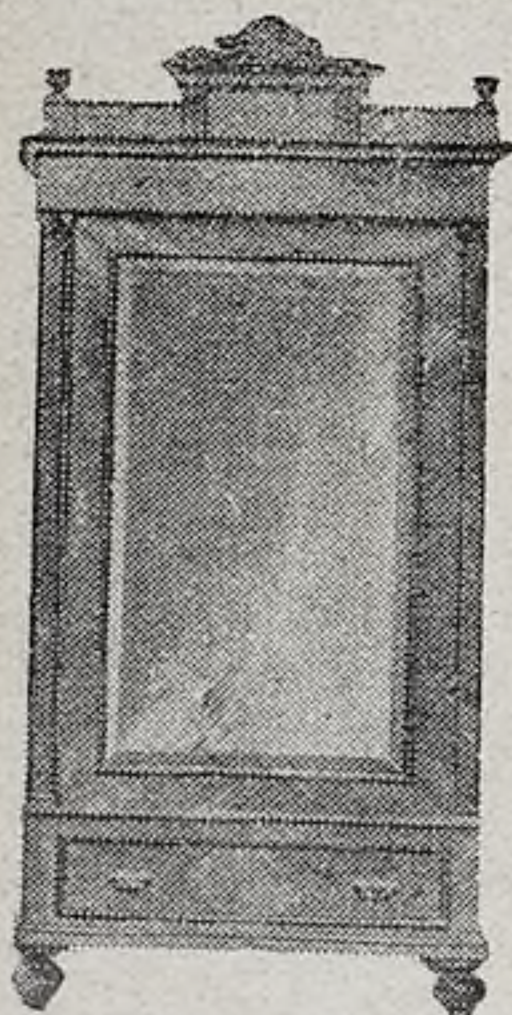


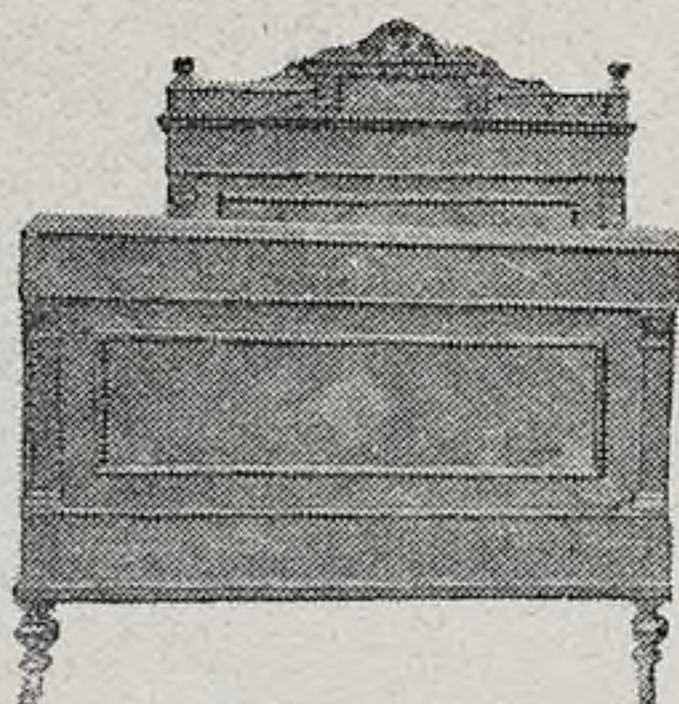




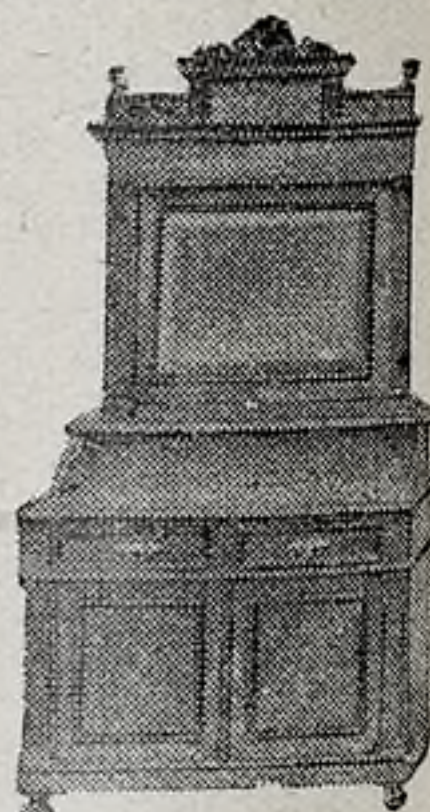
Juego de sala, fino, tapizado en lampasito, verde, rosa ó crema:
1 sofá, á........$ 25.—
1 sillón, á...... $ 14.—
Silla, á........ $ 9.—

Soliciten el CATÁLOGO más importante en MUEBLES.









Juego Luis XVI, plaqué nogal Italia:
1 ropero, luna biselada, 126x75, á $ 65.—
Lavatorio, luna biselada, p. rosa $ 55.—

Cama, 2 plazas, con elástico, á... $ 55.—
Mesita de luz, á................ $ 16.—
Cama, 1 plaza, á................ $ 38.—

Embalaje y conducción GRATIS. Remitan el importe por Bancos, giros postales, etc.

Teléfonos: Unión 2075 (Libertad), Cooperativa 1857 (Central)



CONSULTORIO FEMENINO



Aroma Bor, Buenos Aires.—Un pliego se perfuma bien con una pinzada de velutina. Acepto lo de heresiarca, porque en verdad, como ha dicho Benavente, en religión y en amor, el saber está muy cerca de la herejía. Ser consciente es empezar á ser viejo. Esto lo digo yo, con dolor mío. ¡Qué gran dolor éste, estar libre del engaño! Mi corazón gime bajo el peso de mi cerebro... ¡Si éste fuera como nuestros lindos rulos!...

Un original.—"... el amor ó su consecuencia, el matrimonio..." ¿En tierra de secano ó de regadío, esa consecuencia? "... como el coeficiente de mayor importancia en la felicidad del resto de la vida." Por lo visto eso de la felicidad será algo tan preciso y matemático como una jugada de ajedrez. Pero no se meta en matemáticas, porque usted no sabe de ellas, y si no, le invito á que me diga qué es la unidad; quien la defina estará cerca de saber qué es el corazón de una mujer de corazón. Una joya se regala á una mujer precisamente para precaverse contra su sinceridad. Ya se ve que un hombre de campo no es un hombre de mundo. Claro que ofrecer cariño y todo el sér es siempre una necedad; ello se entrega solo y no da tiempo á ofrecimientos. Por todo lo cual, la grafóloga amplía y dice que es usted unilateral, rectilíneo y simplista, y además, un buen chico inofensivo. No plante ironías, porque no son hortalizas y no le crecerán.

Chrisantema, Buenos Aires.—No, no, no. No. ¡Ah, qué tedio de vida!... Morirse cuerda recordando una plácida pretérita locura que se vivió vagueando en un campo de flores!...

Flor Hiperbórea, Buenos Aires.—Eso que me dice es fácil, lo difícil es llegar hasta el propio perjuicio material. Y si no, oigamos á Teofrasto: "Nada cuesta menos á la pasión que ponerse sobre la razón; el gran triunfo de la pasión, es ponerse sobre el interés." Yo creo que usted no ha nacido para sacrificarse.

No me olvides, La Plata.—Lo digno y lo correcto es que se deje usted de insinuaciones. Lo terrible en la vida es no encontrarse. Habiéndose encontrado, la iniciativa no debe ser nuestra.

Rosa encarnada, Buenos Aires.—Para mal.

Lili, San Miguel.—Es usted muy buena. Probablemente, ninguno de los dos. No se dice "amo el pan", sino "tengo apetito". ¡Pone unos ojos tan melancólicos el apetito!...

Nelly.—Finura, egoísmo, sensualidad.

James.—Cálculo, frialdad, simulación.

Sombra de Tilo.—Un día tendremos, alborozados, que señalar con el dedo el punto del horizonte por donde viene á caballo de la realidad la ilusión que llevó nuestros años juveniles, y... ¿cómo señalar airosa y despreocupadamente si la uña de ese dedo la roímos como aquellos infortunados que mostró Virgilio al Dante en el infierno?

Armonía.—Por ejemplo: "De mi alma para mi alma". No le habrá de parecer mala la dedicatoria. Pero soy de opinión que nosotras no debemos poner dedicatorias en nuestros retratos cuando no es una amiga á quien se lo damos.

Gauchita, Buenos Aires.—Contra la aspereza de las manos y las grietas, haga uso de esta receta:

Agua de rosas....	100	gramos
Glicerina neutra...	20	"
Tanino	0'25	"
Borato de sosa...	1	"

Telémaco, Buenos Aires.—No se apure, ya tendrá mundología... Mejor que mis consejos, atienda á los que da Polonio á su hijo Laertes, en la escena séptima del primer acto de *Hamlet*.

Julia Lyda Elsa, Buenos Aires.—La Bruyère dijo lo siguiente de los *niños*, no de las niñas: "Los niños son altaneros, desdeñosos, irritables, envidiosos, curiosos, perezosos, tornadizos, interesados, tímidos, mentirosos, intemperantes y disimulados; ríen y lloran con facilidad; sus alegrías son inmoderadas y sus aflicciones sin el menor fundamento; no quieren que se les haga daño y tienen gusto en hacerlo; desde niños son hombres." ¿Ve? dice *hombres*, no dice *mujeres*.

J. F. Rojas, Buenos Aires.—Bueno, ¿y qué? Le diré con Oscar Wilde que *vale más ser alguien que hacer algo*. Y en cuanto á lo otro, no tema que su generosidad le arruine si no es prodigalidad; lo dice el proverbio: "Manos generosas, manos poderosas". Después de la voluptuosidad suprema de mandar, no hay otra que la de hacer el bien. Son los dos goces de Dios.

Haydée, Buenos Aires.—Usted, muy buena y digna de todos los premios. Yo no creo que por la razón de haber llevado una vida disoluta se desprecie á las mujeres y al mundo y no se quiera vivir. ¿No será todo ello signo de un profundo desprecio inconfeso, y tal vez inconsciente, de sí mismo? No tema, no se suicidará; él es un sensual, y los sensuales no se suicidan.

Bordelesa, Buenos Aires.—El método de taquigrafía que yo prefiero es el de Martí, perfeccionado por Flórez de Pando, y difundido en la República Argentina por don Rafael Hernández.

Julieta, Montevideo.—Sí, queridita, todas las que quiera.

Solitaria y Triste, Buenos Aires.—Creo no haberla recibido. Si la recibí la contesté. Si no desea usted mucho es un carácter el más apropiado para conseguirlo: gran resistencia moral.

Idalia, Montevideo.—¿Lo ves como á todo gano?... A hacerme querer y á hacerte enfadar.

(Sigue en la pág. 111).

Feminista, Buenos Aires. — ¡Pero qué cosas se le han metido en la cabeza!... ¿Feminista? ¿para qué? si con ser femenina, bien femenina, basta. En la Persia, mil años antes de Jesucristo, creo que se decía: "El hombre reina y la mujer gobierna".

Filemón, Rosario.—¡Qué raro! Un hombre metafísico como usted, no debe aburrirse. Entreténgase en ponerme en claro estas palabras del marqués de Valdegamas: "Esclavitud de la libertad de querer el mal". "Libertad no es la facultad de escoger, porque entonces Dios no sería libre". Ahí tiene motivo para enviarme otra gruesa de páginas filosóficas, psicológicas y... ¿cómo más dice usted?... ¡ah, sí! psiquiátricas. A mí, alguna vez me hacen daño las cerezas, pero los libros jamás... si no se me caen encima.

Mar Quieta, Flores.—Hallará esa misma estrofa en *Tabaré*, el poema de Zorrilla de San Martín.

Flor sin aroma.—Hay más de cincuenta tinturas que puede encontrar en las tiendas, todas igualmente nocivas para la salud.

Moraima, Asunción.—Pienso que eres una ingenua á la europea, ingenua á pesar de tu cerebralidad y que sabrás hacer las delicias de un corazon romántico, pero no te apenes, porque ya casi no hay corazones de estos; el poco romanticismo que queda en algunos es puramente mental. Todo lo demás tuyo es travesura y picardía de estos tiempos de abstinencia.

Ahora y Siempre, Buenos Aires.—Entérese donde venden una pasta llamada *Amor*, y si no, haga que se la envíen de España. Es maravillosa para los dorados.

Chrysanthema, M. A. B., Buenos Aires.—A los 22 años puede hacer lo que guste garantida por la ley, si no se revuelve contra ésta. Es poco lo que escribe.

Extranjera S. A., Buenos Aires.—Existió ese centro, pero ya no existe. En este país lo que no es *práctico* se hunde.

Paquerette, Montevideo. — Nada acertada su filosofía. Tres rasgos principales que pueden ser desmentidos en texto más largo: cerebralidad, imaginación, sensualidad.

Alma Triste 2.ª, Buenos Aires. — Empiezo por decirle que yo no creo en el amor (ese sentimiento morboso) de las gentes normales. Ni él la ha querido á usted, ni usted á él: son los dos un par de personitas sensatas y equilibradas. El, por su mamá; usted, por su amor propio; no tienen nada que echarse en cara. ¡Qué pronto se dice: "Lo quiero con toda mi alma!" Se dice, se dice; pero nada más que se dice... Y es una fortuna.

J. J. P. Feo, Buenos Aires.—Amplitud de espíritu, amatividad, normalidad del sistema nervioso, adaptibilidad, poder de análisis y sentido económico.

Blue Dream, M. A. B., Avellaneda.—Claro que sí. Todas las atenciones deben agradecerse.

A. M. Orquídea, Buenos Aires.—Pruebe usted la infusión de hojas de arazá, si no le ha dado resultado otra cosa.

Futuro.—Yo no soy el señor director y no contesto más que lo que á mí directamente se consulta.

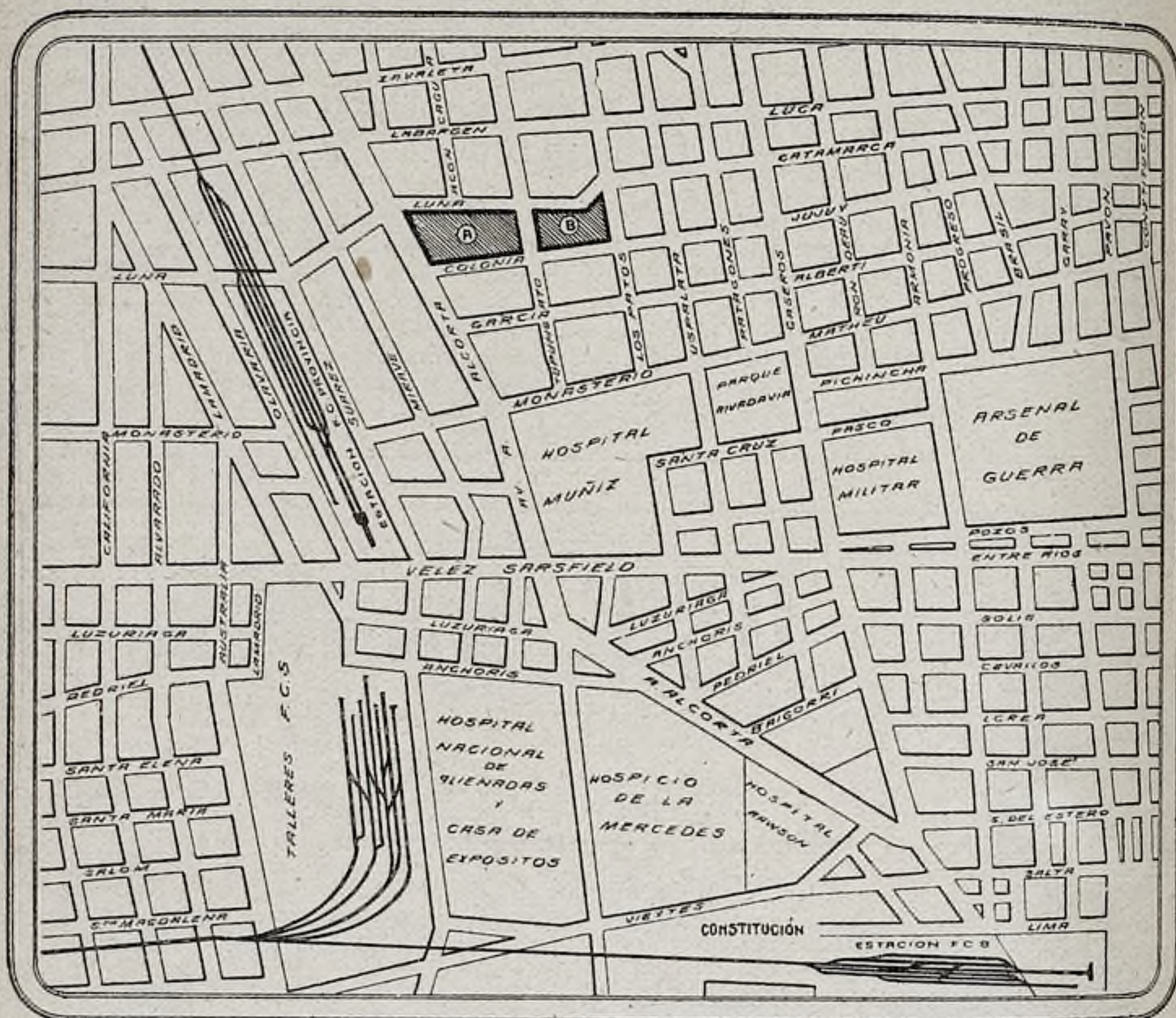
Saída, Tandil. — Cualquier droga que se administre con ese objeto perjudicará á su salud.

NOEMIA DE LIS.

113 LOTES en la Avenida Alcorta

LOS TERRENOS DE MÁS BRILLANTE PORVENIR

PLANO DE UBICACIÓN



Dos manzanas en la situación culminante del sur, sobre las estaciones de los ferrocarriles General de Buenos Aires y Midland, con tranvía eléctrico proyectado al frente por la Avenida Alcorta, á 3 cuadras de las de Caseros y Entre Ríos (Vélez Sársfield). Para casas de habitación y renta, fábricas, establecimientos comerciales y para toda clase de edificación. Venta decidida. Sin base alguna.

20 °/o al contado y el resto á 6, 12, 18 y 24 meses.

El Domingo 19 de Diciembre

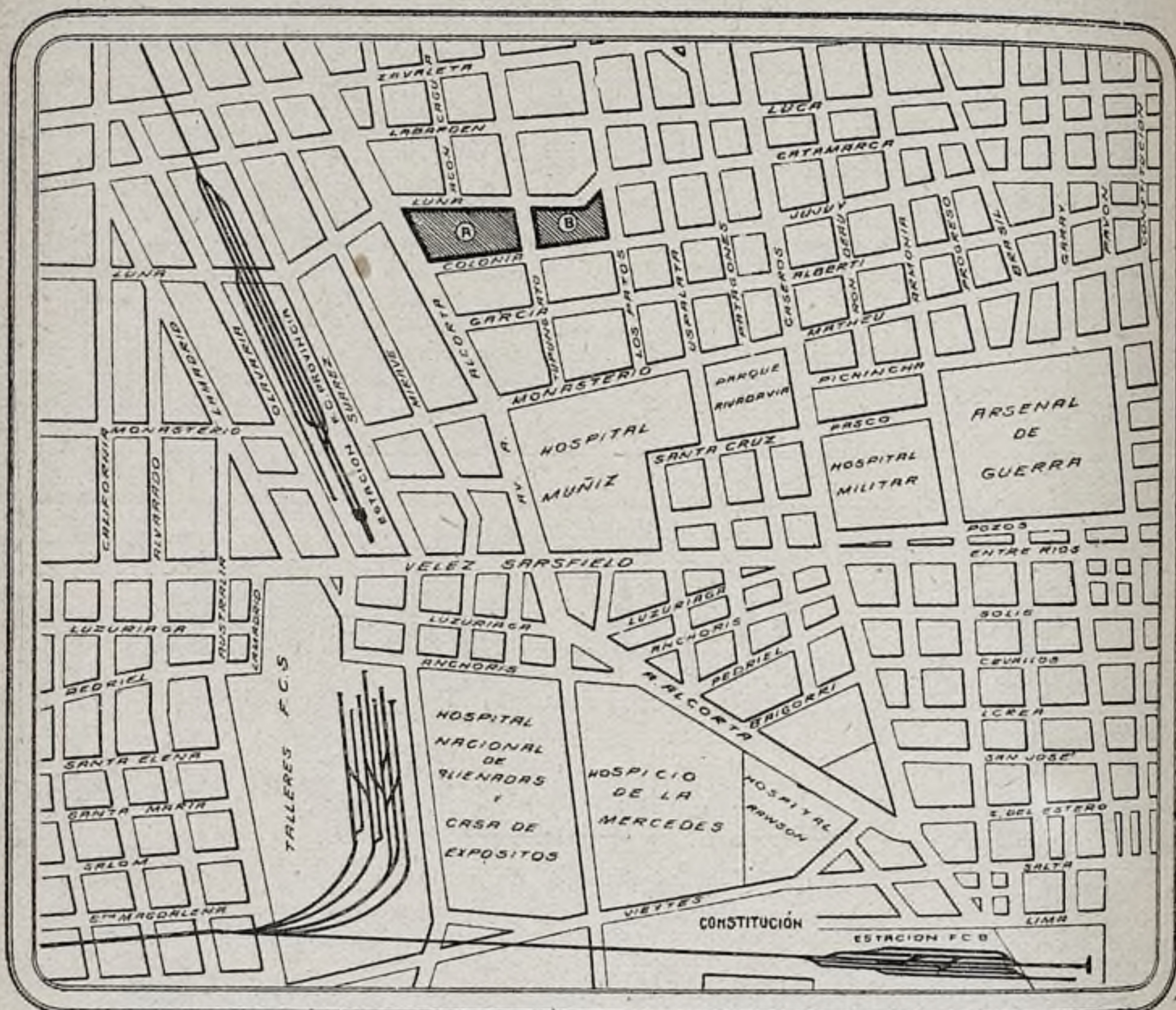
á las 3 p. m., en los mismos terrenos.

Bravo Barros & Cía.

113 LOTES en la Avenida Alcorta

LOS TERRENOS DE MÁS BRILLANTE PORVENIR

PLANO DE UBICACIÓN



Dos manzanas en la situación culminante del sur, sobre las estaciones de los ferrocarriles General de Buenos Aires y Midland, con tranvía eléctrico proyectado al frente por la Avenida Alcorta, á 3 cuadras de las de Caseros y Entre Ríos (Vélez Sársfield). Para casas de habitación y renta, fábricas, establecimientos comerciales y para toda clase de edificación. Venta decidida. Sin base alguna.

20°/o al contado y el resto á 6, 12, 18 y 24 meses.

El Domingo 19 de Diciembre

á las 3 p. m., en los mismos terrenos.

Bravo Barros & Cía.

REGALOS ÚTILES

OFERTA EXCEPCIONAL

Del Establecimiento de musica de LUIS F. RIVAROLA, C. Pellegrini 185 (antes Artes). Gran rebaja de precios en conmemoración de las fiestas de Navidad y Año Nuevo.

Acordeones. Gran surtido, desde..	$ 3.—
Arandelas de Biscuit..........	$ 0.50
Arcos para Violín............	$ 1.50
Aisladores para Piano. El juego..	$ 2.—
Batutas para director de Orquesta, desde..................	$ 5.—
Bandurrias, desde............	$ 8.—
Cubreteclados de $ 1.20 á......	$ 10.—
Carpetas automáticas, á........	$ 2.50
Cajas para Violín (forma Violín)	$ 4.50
Flautas sin llave.............	$ 2.50
Flautas 1 llave...............	$ 4.50
Flautas 5 llaves.............	$ 11.—
Guitarras	$ 3.50
Guitarras mejores............	$ 4.—
Guitarras finas, desde.........	$ 8.—
Guitarras Valencianas de Salvador Ibáñez	$ 15.—
Guitarras Valencianas de Salvador Ibáñez, finas...............	$ 25.—
Guitarras tenor para señoritas...	$ 15.—
Guitarras Tiple..............	$ 3.50
Guitarras Requinto...........	$ 3.—
Teclados mudos para estudio....	$ 35.—
Violines. Gran surtido, desde.....	$ 12.—
Mandolines	$ 5.50
Mandolines. Surtido variado, desde	$ 6.50
Taburetes de Viena............	$ 15.—
Pantallas para velas...........	$ 1.20

APROVECHEN DE ESTOS ARTICULOS QUE OFREZCO FUERA DE TODA COMPETENCIA.

1 Guitarra.................
1 Método..................
1 Encordado...............
1 Diapasón de 6 notas........ } $ 8.50

1 Mandolín fuerte...........
1 Método..................
2 Púas....................
10 Piezas á elegir...........
1 Encordado...............
1 Diapasón de 4 notas....... } $ 10.00

1 Violín para estudios........
1 Arco....................
1 Pez.....................
1 Encordado...............
1 Diapasón de 4 notas....... } $ 13.50

El mismo con Caja.......... $ 17.00

1 Carpeta automática con 12 piezas, últimas novedades... $ 5.50

Pianos para estudio, garantidos, á $ 400.—, $ 450.— y.................. $ 500.—
Pianos. Gran formato, para estudio, garantidos, á...................... $ 550.—

GRAN SURTIDO DE MUSICA DE TODAS LAS EDICIONES

Unico concesionario de los pianos E. KAPS y G. SCHWECHTEN reconocidos como los mejores que se introducen al país.

PIANOS POR MENSUALIDADES DESDE **$ 20**

—¡Adelante!—grité.
Entró un oficial. ¡Le reconocí en seguida!
—Me envía el general—dijo.—Soy capitán-médico. Me llamo Tasa. Permítame que le tome el pulso.
—¡Pero si estoy perfectamente!—repuse irritado.
—¡Calma! ¡Orden del general!—susurró, sonriendo.
Le alargué la mano. Contó mis pulsaciones, observando su reloj; después mandó:
—Enséñeme la lengua.
Se la mostré, abriendo la boca todo lo que pude y haciendo una mueca.
—¡Contracciones faciales!—murmuró y prosiguió en alta voz:
—¿Sigue usted hablando solo?
—No.
—Quiero decir, con Fos.
—Déjeme en paz. Estoy bueno.
—No. Está usted bastante enfermo y debo curarle. Un poco de hielo en la cabeza...
—No tengo hielo.
—Lo tengo yo.
Salió, tomó de la bolsa de su silla un bloque de hielo, me lo puso en la cabeza; me lo sujetó muy bien y me dijo, saludándome:
—Volveré más tarde.
Durante dos días estuve condenado á ese suplicio, que me ocasionó los más tremendos constipados y dolores de cabeza de mi vida. Juré á Fosforito que no volvería á dar más consejos de estrategia á un general, aunque hubiera de venirse el mundo abajo.
Las terribles previsiones de mi pequeño amigo no llevaban trazas de cumplirse. Penetramos en aquel valle que tanto le asustaba y marchamos tranquilamente un día entero.
Ni siquiera la sombra de un enemigo. Desde el instant que embocamos en el valle, todo combate cesó. Diríase que la guerra se había concluído. Las vanguardias informaban que la región estaba desierta. Ni grandes, ni pequeños rayos. Los soldados estaban muy contentos por ese reposo inesperado. El silencio era absoluto. Sólo oía el rumor de las tropas en marcha, repetido por los ecos de la montaña. Por la noche la quietud era completa, y se sentía ladrar los perros á lo lejos y silbar el viento sobre las crestas de las alturas.
El valle se iba estrechando cada vez más; se había hecho garganta, y al fin tenía casi el aspecto de una inmensa hendedura, de un gran corredor de roca sin techo. En el fondo se abría una salida muy angosta.

CAPITULO XX

En el que Fosforito parte y no vuelve más

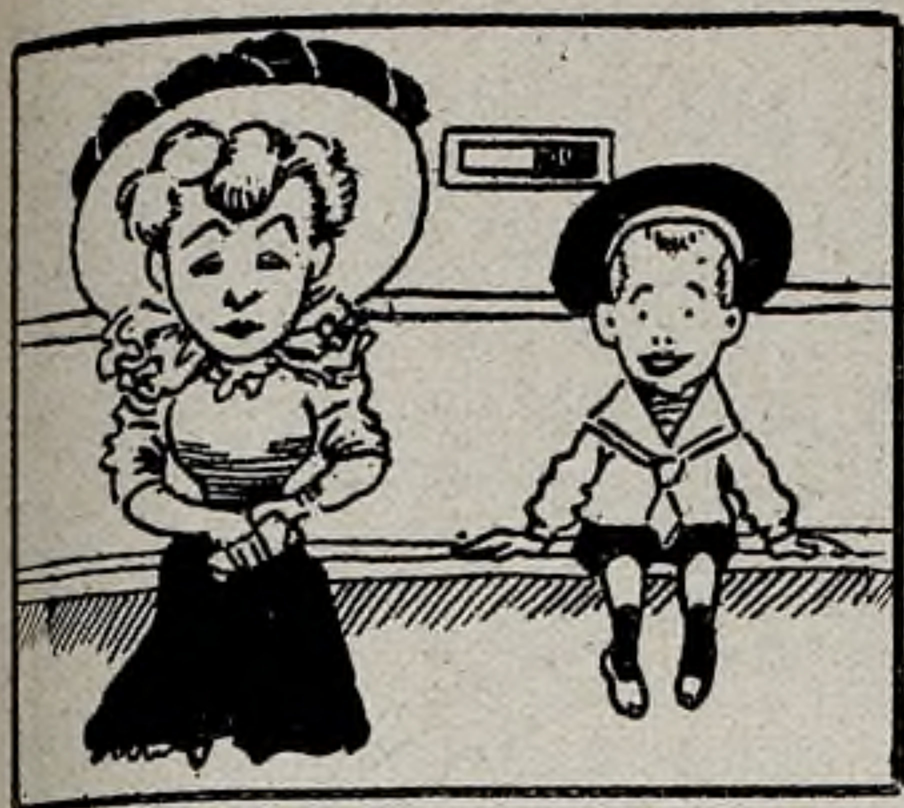
En la noche del segundo día me ocurrió una cosa inesperada. Sobre todos los rostros se leía una grave preocupación. Fosforito estaba agitadísimo.
—¿Qué sucede?—le pregunté.


Lo coloqué en el suelo

En vez de responderme, dijo:
—Mírame bien. ¿Crees tú que puedo servir todavía para prender fuego... como un fósforo cualquiera?
—¿Qué quieres decir con eso?
—Quiero decir lo siguiente: si yo me agitara con fuerza contra una piedra ¿podría inflamarme?
—Sí, con toda seguridad. Mas, por el amor de Dios, ¿qué intentas hacer?—dije con inquietud.—¿Quieres suicidarte?
—No, no. No temas eso, amigo mío.
Por la tarde vino á mi tienda aquel coronel de artillería, en que Fosforito había reconocido á un viejo guerrero de otra época. Le enviaba el general. Me preguntó quien me había informado del peligro que se podía correr en aquel valle.
—¡Nadie!—le respondí.
—¡Tenía usted mucha razón!—exclamó. Corremos un gran peligro. Pero las almas de los héroes nos protegen y saldremos con bien.
—Y sin embargo, el enemigo...
—Nos ha encerrado en este valle. Nos pareció lo más acertado pasar por aquí, porque se atajaba mucho camino y éste parecía libre.
—¿Y no se puede salir por aquella abertura que se ve adelante?
—Aquella salida está minada. Han sido enterrados allá varios quintales de dinamita y el enemigo los haría estallar apenas viese á nuestras tropas encima.
—¿Pueden hacer estallar la mina desde lejos?
—Sí, con un hilo eléctrico.
—¿Y no podemos volver atrás?
—No; el valle ha sido ocupado por grandes masas enemigas á nuestra espalda. Quizá tengamos que retroceder; pero será una batalla desesperada en la que todos quedaremos muertos ó hechos prisioneros, desde el general hasta el último soldado.
—¿Y no podríamos retirarnos por los flancos de la montaña?
—Son inaccesibles y los enemigos ya ocupan las crestas. ¿No oye usted? Ya empiezan á fusilarnos.
Se oían, en efecto, los primeros disparos de fusil. Salimos fuera. El sol acababa de ponerse; el valle estaba tenebroso; se veían las primeras estrellas en lo alto y sobre el campamento caía una granizada de balas. Los soldados se preparaban á un combate sin esperanza. Pasaban banderas; se excavaban trincheras; se hacinaban troncos de árboles para construir defensas. Todo esto en la obscuridad y en silencio.
Pregunté al coronel:
—¿Cómo sabéis que la salida del valle está minada?
—Nos lo han dicho dos prisioneros, dos enemigos desertores.
—¡Acaso no es verdad!—exclamé.
Una vocecilla sutil que sólo yo podía oir, susurró:
—¡Es cierto, por desgracia!
Era Fosforito, que subido sobre mi cuello, había escuchado el diálogo.
Saludé al coronel y volví á entrar en mi tienda.

(Continuará)


JABON CURATIVO TINKAL
JABON CURATIVO TINKAL
JABON CURATIVO TINKAL
SUAVIZA Y EMBELLECE EL CUTIS



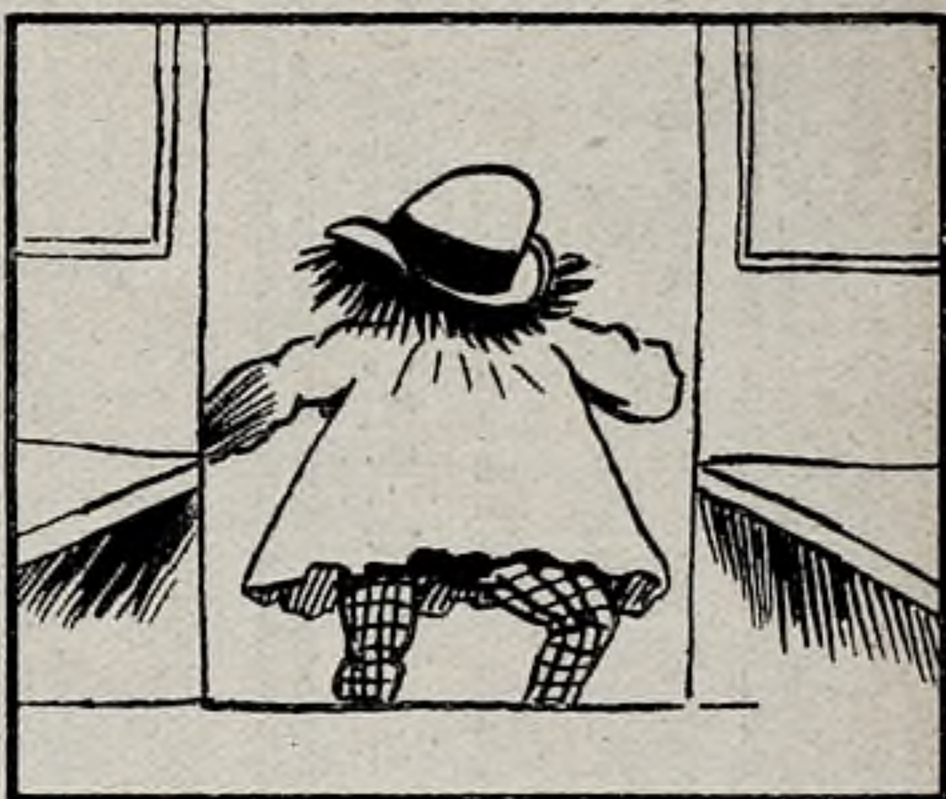
Apenas se habían sentado Diabolín y su tía en el coche vacío del tren, minutos antes de la partida....



....cuando penetró este viajero, cuya sola presencia les heló la sangre de espanto. Era más feo que una existencia sin plata.



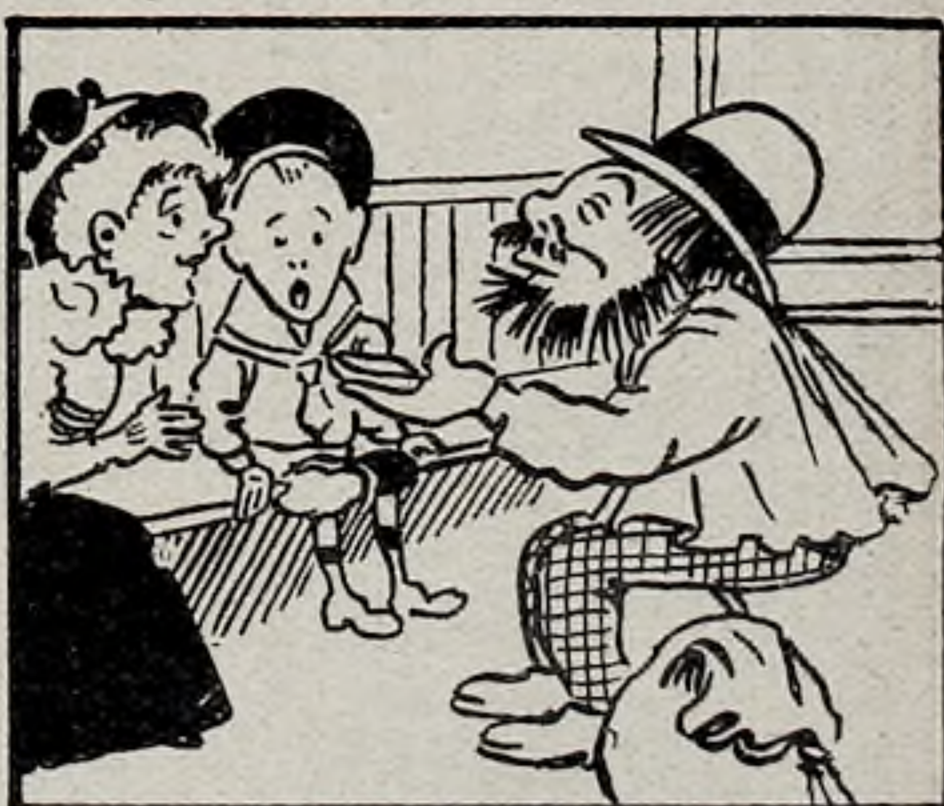
Además, debía de tener el corazón como la nariz, porque sacando una navaja se quedó mirando al niño. Luego, vaciló.



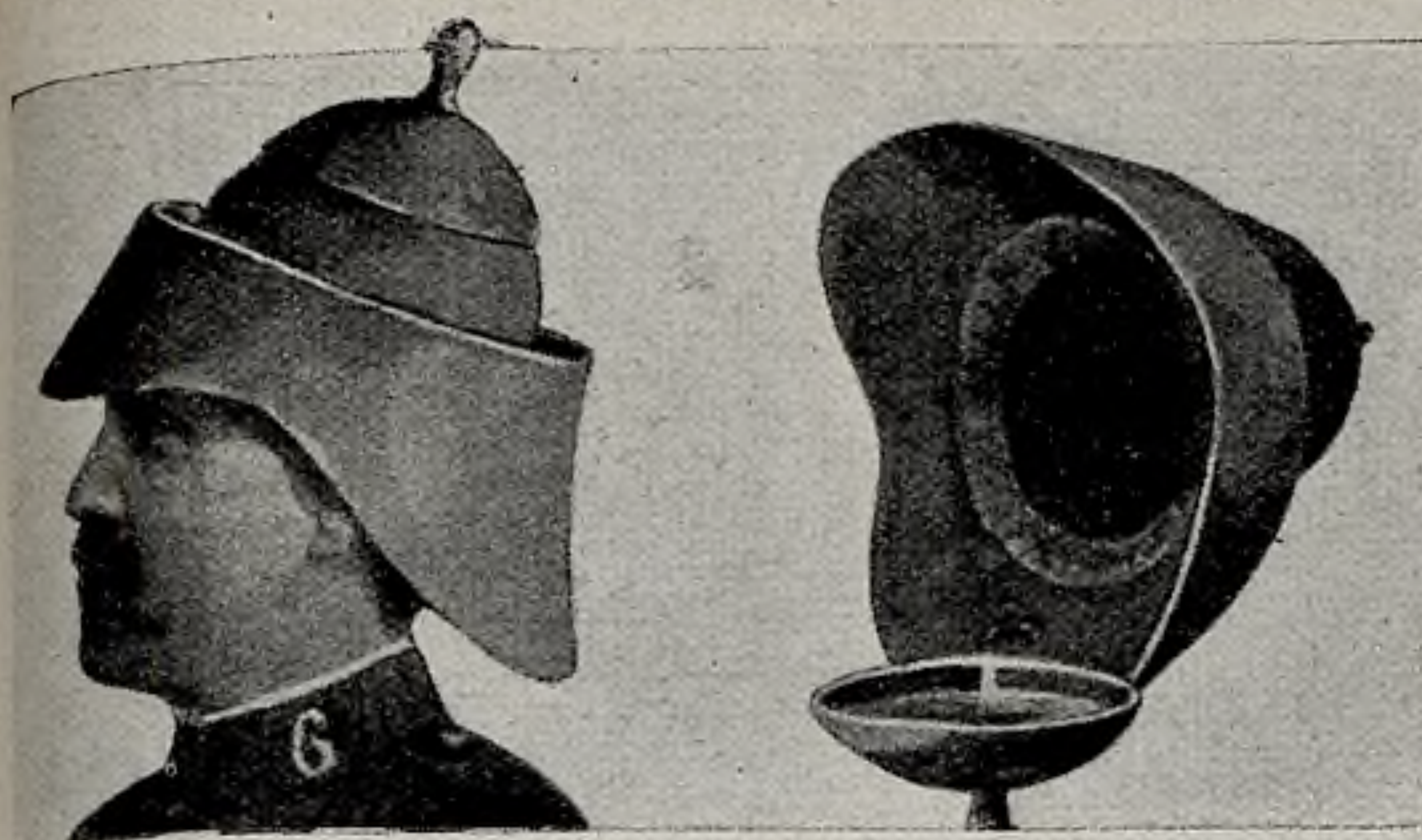
"Aun hay tiempo", murmuró con voz ronca y bajó del coche precipitadamente.



El sobrino y la tía se disponían á huir, cuando el tren se puso en marcha y apareció el hombre terrible con la navaja abierta. Era el momento crítico.



El viajero sacó una de las ostras que había comprado en la estación, la abrió con el cuchillo y la ofreció cortésmente á la señora.



El salacot-aljibe y su copa

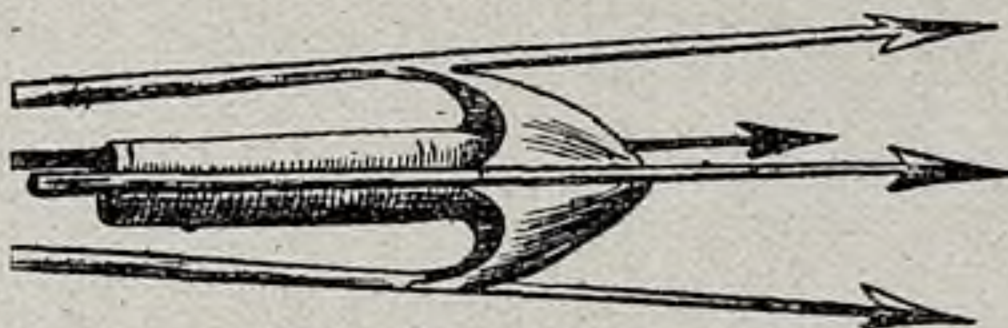
Siempre que una nación se ve envuelta en una guerra, surgen á docenas los autores de inventos militares encaminados á perfeccionar las armas de combate ó á dar al soldado facilidades para la vida de campamento. La actual campaña de Melilla hace recordar algunas ideas extravagantes en las que pudiera haber algo útil.

Por ejemplo: las lluvias que últimamente ha tenido que soportar el ejército español han hecho pensar que la tropa se daría por muy contenta si al fin de una larga jornada tuviese para beber parte del agua que le ha caído encima por el camino. Para hacer esto realizable, un inventor propone que el ala ó la visera del salacot sea doble y abierta por arriba, de modo que, escurriendo en ella el agua que cae sobre la copa, forme un pequeño aljibe; un grifo en miniatura, colocado por la parte interior de la cogotera, permitiría extraer el agua y echarla en una copa de materia y forma idóneas para poderse atornillar sobre la copa del salacot. De este modo, podrían hacer las tropas provisión de agua en tiempo de lluvia sin necesidad de altos ni de impedimenta. Si se teme que el polvo del camino puede ensuciar el agua, no hay más que cerrar el espacio entre la doble ala con una banda de carbón ú otra substancia filtrante.

Hoy que en la guerra no se busca ya el aspecto estético y decorativo del soldado, sino su comodidad y defensa, se ha propuesto en ciertos casos una suerte de parapeto individual para la infantería, formado por una coraza de tela metálica que cubriese los puntos más vulnerables; esta coraza debería ir algo separada del cuerpo, y la tela metálica iría montada sobre un segundo enrejado más claro, que tendría en cada intersección de los alambres un pequeño muelle. Aunque no llegó á emplearse, este aparato defensivo fué ya propuesto para el ejército inglés cuando la guerra con los boers, y su inventor asegura que un proyectil que diese contra la tela metálica sería inmediatamente rechazado por la elasticidad de los muelles.

El gran alcance de los fusiles modernos ha sugerido otro idea que, puesta ya en práctica para las armas de caza, tarde ó temprano hemos de ver realizada en la guerra. Consiste en la adaptación de un anteojo sobre el cañón del fusil. La campaña de Melilla ha demostrado que un ejército cuyos tiradores tienen buena puntería, lleva mucho ganado, y el medio que se indica contribuiría no poco á conseguir ese resultado.

Por lo curioso, ya que no por su eficacia, merece mencionarse el pensamiento de un inventor anónimo, que desea modificar los proyectiles de fusil. La modificación consiste en encajar en la boca del arma una pieza semejante á la cabeza de una bala cónica, provista de cuatro puntas de flecha barbada; al salir el proyectil arrastra consigo este aditamento, y las cuatro puntas se ensanchan y hacen más terrible la herida. No hay que decir que las actuales leyes de la guerra no consentirían el uso de esta invención.



La flecha cuádruple para fusil

El proyecto mucho más notable es el de un *desviador de balas*, basado en un fenómeno que puede observar cualquiera en un ventilador eléctrico. Si se lanza algún objeto pequeño contra las aspas de este aparato, aquél es bruscamente lanzado hacia un lado en vez de pasar detrás del ventilador. Supongamos, pues, un par de estos ventiladores, en gran escala, colocados delante de un soldado; una bala dirigida á éste sería desviada por la rotación de los aparatos, y el soldado estaría perfectamente seguro, pudiendo



El desviador de balas

(Sigue en la pág. 121).


El fusil con telescopio

tirar por el ángulo comprendido entre los dos círculos descriptos por aquéllos en su rápido movimiento giratorio.

Todavía podemos mencionar otro invento curioso: la *granada compuesta*, formada por una cabeza cónica á la que se articula un manojo de tubos cada uno de los cuales es por sí mismo un cañón en miniatura, capaz de disparar una pequeña granada. Al caer el proyectil y dar de punta en el blanco, los tubos se abrirían como las varillas de un abanico, disparándose en todas direcciones. De este modo, los resultados de un disparo de cañón serían más seguros y más desastrosos, pues la granada compuesta barrería un área mucho más extensa.

La idea es perfectamente practicable, y sólo falta dar con un mecanismo para que el manojo de tubos solamente se abra y dispare en el momento dado.

¿Que algunos de estos inventos son poco prácticos en la forma en que han sido ideados? Tal vez, pero acaso no falte quien sepa aprovechar la idea y perfeccionarla, haciéndola más realizable. No hay que olvidar que todos los grandes inventos han empezado haciendo reir á la gente.


Coraza de tela metálica

Un reloj perpetuo parece cosa imposible desde el momento que es imposible el movimiento continuo, mas es lo cierto que tan paradójico aparato ha sido construído por un joyero de Londres llamado Jacobo Cox, y no ahora, sino hace la friolera de unos ciento treinta años.

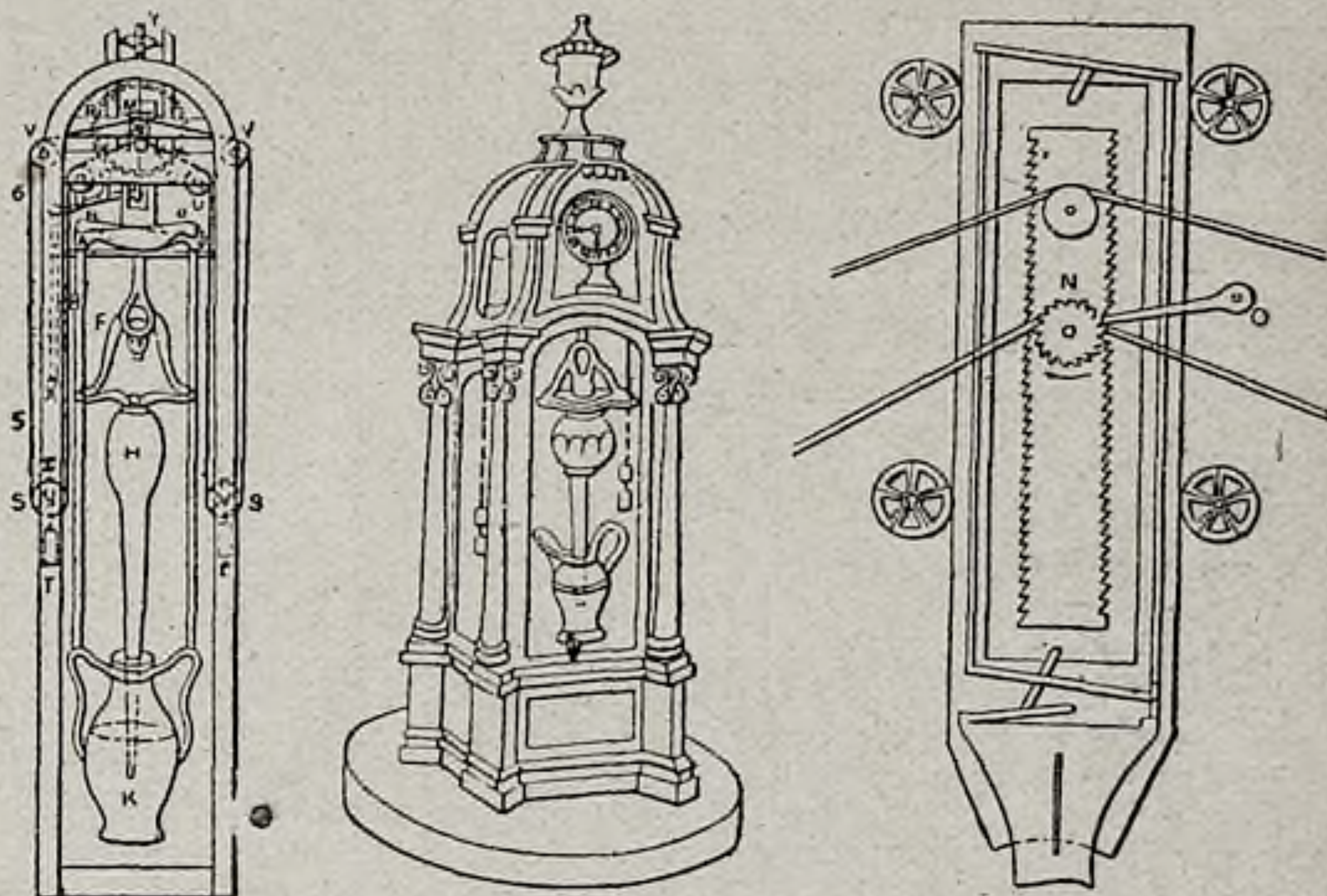
El reloj de Cox, del que se conserva una descripción completa, andaba constantemente, porque cuando iba á parar se daba cuerda á sí mismo. El secreto estaba en la aplicación de un barómetro dispuesto de manera que si el mercurio subía ó bajaba, hacía girar una rueda dentada que volvía las pesas á su posición primitiva en el momento que iba á acabarse la cuerda. Por poco que variase la presión atmosférica, era seguro que la cadena de las pesas jamás terminaba su recorrido; si alguna dificultad era de temer, era que la cadena retrocediera todo lo posible y, no pudiendo pasar más atrás, se rompiese; pero el inventor había ya previsto este inconveniente é ideado un mecanismo por el cual la rueda, al retroceder del todo la cadena, se salía del engranaje, no volviendo á funcionar hasta que la pesa había bajado un poco.

Las figuras adjuntas dan una idea exacta de este reloj. En una, aparece tal como era exteriormente, con su caja de cristal impenetrable al polvo; en otra, es donde puede verse en detalle el mecanismo barométrico. "A, a" y "B, b", son balancines de metal, de cuyos extremos pende por medio de varillas un marco (F) montado con charnelas, con su barómetro (H), cuyo tubo desciende en un depósito de mercurio (K). Este depósito pende también de los balancines por medio de varillas, lo cual es precisamente el fundamento de todo el mecanismo.

En efecto, las varillas que sostienen el tubo barométrico cuelgan del extremo de un balancín y el extremo opuesto del otro, y las que sostienen el depósito penden de los extremos contrarios; de modo que si baja el barómetro, el depósito sube, y viceversa. Como el depósito está abierto, la presión del aire hace subir más ó menos mercurio por el barómetro; si, por esta razón, aumenta el peso de este último, disminuyendo á la vez en el depósito, éste sube y aquél baja; si el mercurio sale en parte del tubo, el depósito, cuyo peso aumenta entonces, es el que sube, mientras el barómetro baja.

Con el barómetro, sube y baja su marco (F), el cual está unido á la pieza "M", que la figura de la derecha muestra en mayor escala. Dicha pieza lleva á un lado dientes inclinados hacia abajo, y al otro, dientes con las puntas hacia arriba. Cuando el marco baja, los primeros dientes mueven la rueda "N", y cuando aquél sube, los otros mueven la misma rueda, que en cualquiera de los dos casos gira en el mismo sentido. El marco mismo se mueve entre cuatro cilindros de fricción que lo mantienen derecho. "O" es un fiador para impedir que ni por accidente pueda la rueda marchar en sentido contrario. Dicha rueda "N" lleva por detrás una polea con puntas que reciben una cadena sin fin, cuya cadena pasa sobre las poleas "U, U" y bajo las "S, S", luego sobre las poleas "V, V", y finalmente sobre el eje de la gran rueda "R", que es la que mueve el reloj, por medio del peso "T".

Hállase éste formado por una cápsula de latón llena de plomo, en tanto que el contrapeso (t) es una cápsula igual, pero vacía; "T" ejerce la mitad de su fuerza de gravedad sobre la parte de cadena marcada 5, 6, y la parte marcada otra mitad sobre 7, 8.



Mecanismo del reloj de Cox

La velocidad del movimiento estaba calculada de modo que, aun sin necesidad del mecanismo barométrico, el reloj tenía cuerda para un año; pero los constantes cambios de la presión atmosférica impedían por medio de la pieza "M" que la pesa acabase de caer, con lo cual la cuerda no se acababa jamás.

Para impedir que la cadena retrocediese con exceso, la rueda "N" se corría con su eje y quedaba desengranada mediante el disparo de un gatillo que funcionaba tan pronto como la parte superior (X) del marco de la polea "S" tocaba la varilla "X". En cuanto á la cadena con pesas pasaba por la polea "Y", su misión no era otra que contrarrestar el peso de la pieza "M".

Este curioso reloj no quedó en proyecto. Se construyó, como ya hemos dicho, y según parece, fué llevado como regalo al emperador de la China por un embajador, á principios del pasado siglo, siendo muy probablemente uno de los dos relojes que bonitamente se apropió el primer ministro Ho-tchangton para regalarlos á su soberano como cosa suya, y cuyo paradero se ignora.



—No se casará con mi hija, si no es célebre, dijo el viejo Batato á Camellote. Mi familia no necesita más que gloria ¿sabe? Hemos sido todos unos diablos.

La niña Cosita suspiró y se miró la mano que quería dar, como diciendo: "¿y qué hago yo con esto ahora?"



El amante Camellote se dedicó al punto á estudiar con ahinco la historia, para encontrar el medio de ser célebre y marido. Vió allí que la gloria del rey Dagoberto había consistido en ponerse los calzones al revés.



Se los puso, y sólo tuvo un éxito estruendoso entre los pilletes. El sistema de Dagoberto no le servía. Sin duda no había pilletes entonces. Insultaba todavía la memoria de aquel buen rey...



...cuando quiso parar un huevo en la mesa como Colón; pero lo rompió y le manchó el traje á cierta señora Isabel. Esta no se portó con Colón como la Católica.



Intenta hacer de Guillermo Tell con un mozo de club, al que pone una manzana en la cabeza, para darle un balazo, seguramente á esta última...



...cuando aparece la policía y salva al desgraciado mozo el cerebro. Se lo salvó, por más que era inservible.



uelga una espada sobre su asiento del medor para ser como Damocles, y no nsigue nada. Tiene que ir á sentarse en ro sitio.



Le corta la cola á su perro como Alcibíades, y entonces sí, consigue algo. La Protectora de Animales lo insulta, que es lo mismo que si lo protegiera.



esalentado, pensando en Cosita, se ra al campo, dispuesto á hacer una a de fraile particular.



Y vaga allí por los caminos, poét camente, contando por los dedos las sílabas de los versos que quería hacer á Cosita.



ronto lo conoció la gente de los alreores. "Es el que no va en automóvil", ían; "ni en bicicleta. ¡Qué cosa tan raña! Esto ya no se ve".
Y lo mostraban á los turistas como un raro.

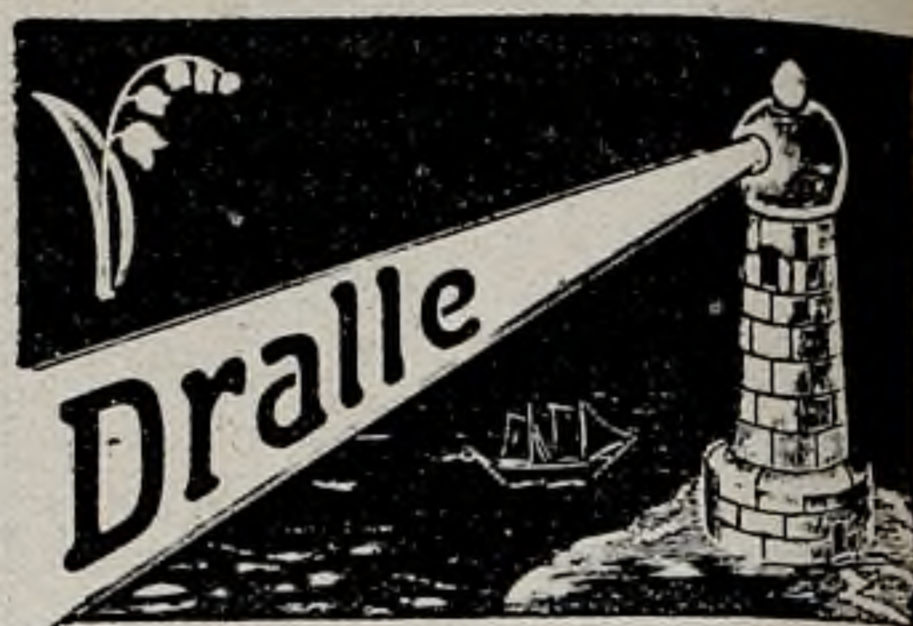


De esa manera adquirió la celebridad. Los diarios lo llamaron el último peatón.
Y el viejo Batato, satisfecho, le concedió, por fin, la mano de Cosita. ¡Qué cositas pasan!



Perfume de Moda

PIDAN EN TODOS LOS NEGOCIOS
○ ○ ○ DEL RAMO ○ ○ ○



Ilusión en el faro

(Esencias de flores sin alcohol)
en los siguientes aromas

MUGUET - LILA
ROSA - VIOLETA

Únicos Depositarios:

Albert Rohde y Cía.

571, BERNARDO de IRIGOYEN - BUENOS AIRES



EL GRAN "DULCEPHONE"

La última perfección en máquinas parlantes
DISCOS: Odeón, Favorita, Dulcephone, Record y otros. Especialidad en discos criollos y hebreos.
PUAS "DULCEPHONE" del mejor acero inglés.
ACCESORIOS para toda clase de gramófonos.—Ventas por mayor y menor.—Catálogos se remiten á pedido.
Unicos introductores:

JACUBOFF Hnos.

1264, BUEN ORDEN, 1274
Buenos Aires
Cooperativa Telefónica 252 (Sud)



A 50.000

Tarros llega la venta anual de

Ingrediente Hormiguicida ARGENTINO

Lo que se explica por su calidad **Unica** de verdadero resultado.
Pídase Ingrediente **Argentino** en todas las buenas Ferreterías y en casa de
W. TIELEN. Corrientes 462.

La simbiosis de los líquenes

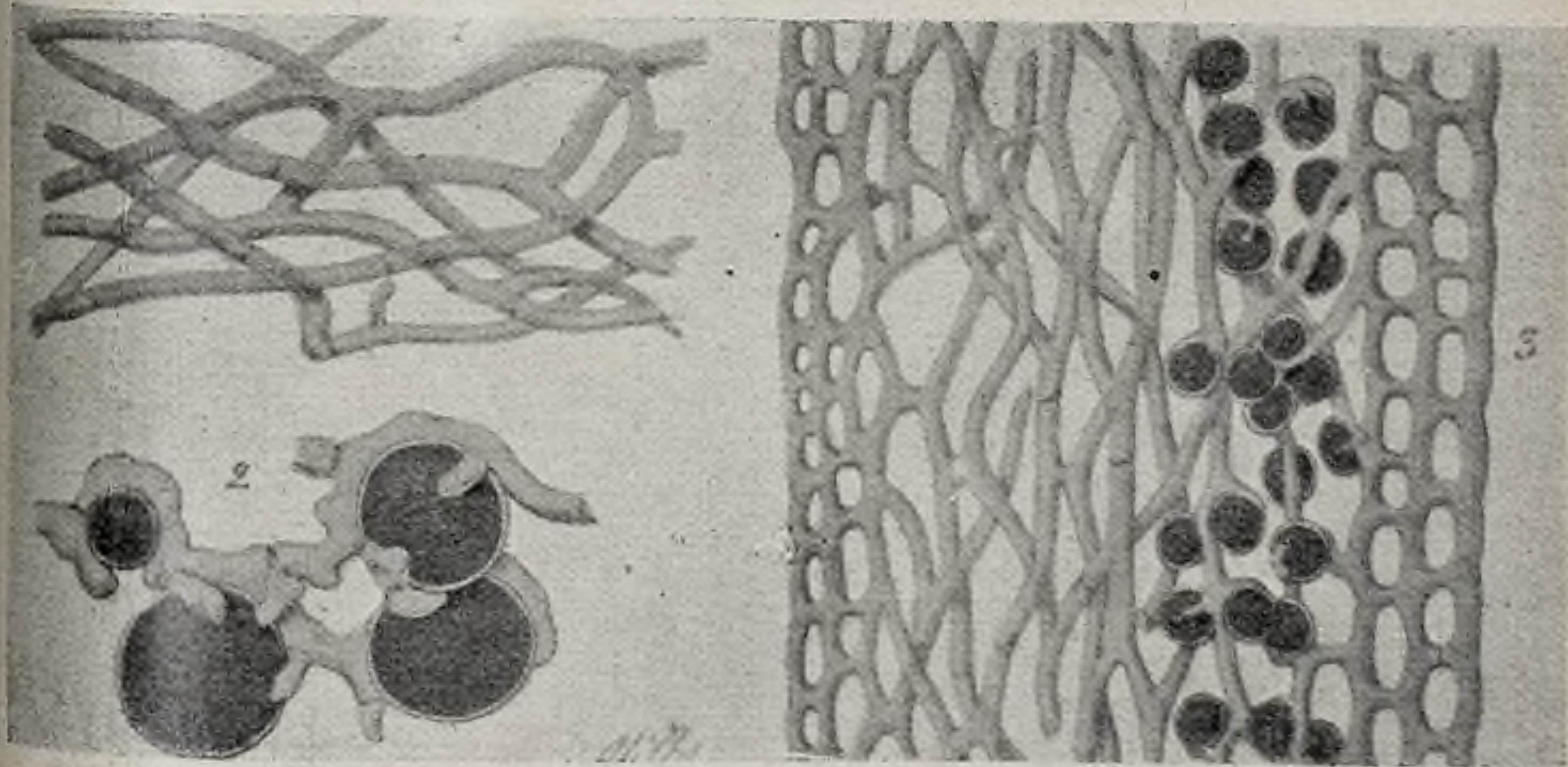
Sabido es que la fecundación de los vegetales suele estar relacionada con la presencia de ciertos insectos y aun de ciertos pájaros; los órganos de vegetación de ciertos árboles son protegidos por legiones de hormigas á las que, en cambio, procuran alimento; los peces pueden contribuir á la dispersión de las semillas de las plantas acuáticas en cambio del alimento y de los escondites que éstas les procuran.

Estas relaciones entre seres pertenecientes á clases muy distintas en el orden natural, entran en los fenómenos de "simbiosis". Tienen por objeto manifiesto la satisfacción recíproca de necesidades biológicas, de modo que haya ventaja para cada asociado.

Hay un grado de simbiosis más completo en el que dos clases de vegetales se unen bastante intensamente para formar organismos de tal modo diversos que se les había tomado, hasta hace poco, por seres autónomos: nos referimos á los *líquenes*.

Todo el mundo ha observado esa especie de costras que revisten á menudo la superficie de las rocas y las piedras ó bien la corteza de los árboles, con placas diversamente coloreadas, ya grisáceas ó morenas, ya de un amarillo intenso. Esas expansiones constituyen el talo de los líquenes;

Un bosque de pinos revestidos de usnea barbuda



Estructura de un liquen: 1, hifo separado; 2, gonidias separadas; 3, tubo de un liquen hifos y gonidias

(Sigue en la pág. 129).

PRIMICIAS del TOCADOR

Las dos únicas preparaciones que embellecen, blanquean y perfuman el cutis sin dañarlo, no contienen mercurio ni plomo.



FACSÍMILE DEL ENVASE DE LA
CREMA LECHUGA
J. BEAUCHAMPS, PARÍS.



FACSÍMILE DEL
JABÓN DE CREMA LECHUGA
J. BEAUCHAMPS, PARÍS.

ÚNICO REPRESENTANTE:

G. E. Díaz, Talcahuano 1276

Depósito: en Mar del Plata, FARMACIA VALENTINI.

HERNIAS (Quebraduras). Se reducen completamente (garantido) con el compresivo-reductor Dorat. autorizado por el Consejo de Higiene y patentado por el Gobierno Nacional; antes de comprar un inservible braguero en otra casa, visiteme ó escríbame y le daré ó enviaré GRATIS. GRATIS certificados ó informaciones: pidan folletos GRATIS á Dorat. 1067. Calle SUIPACHA. 1067. Buenos Aires.

Obesidad y vientre caído

Señoras y hombres, no arruinen su estómago con drogas para adelgazar; empleen la cómoda faja LEONARD; todos los médicos la recetan; catálogos, indicaciones y certificados gratis á quien los solicite á HAINCUBERRO y Cía., calle SUIPACHA 1067, fajistas de los hospitales.

LA EQUITATIVA

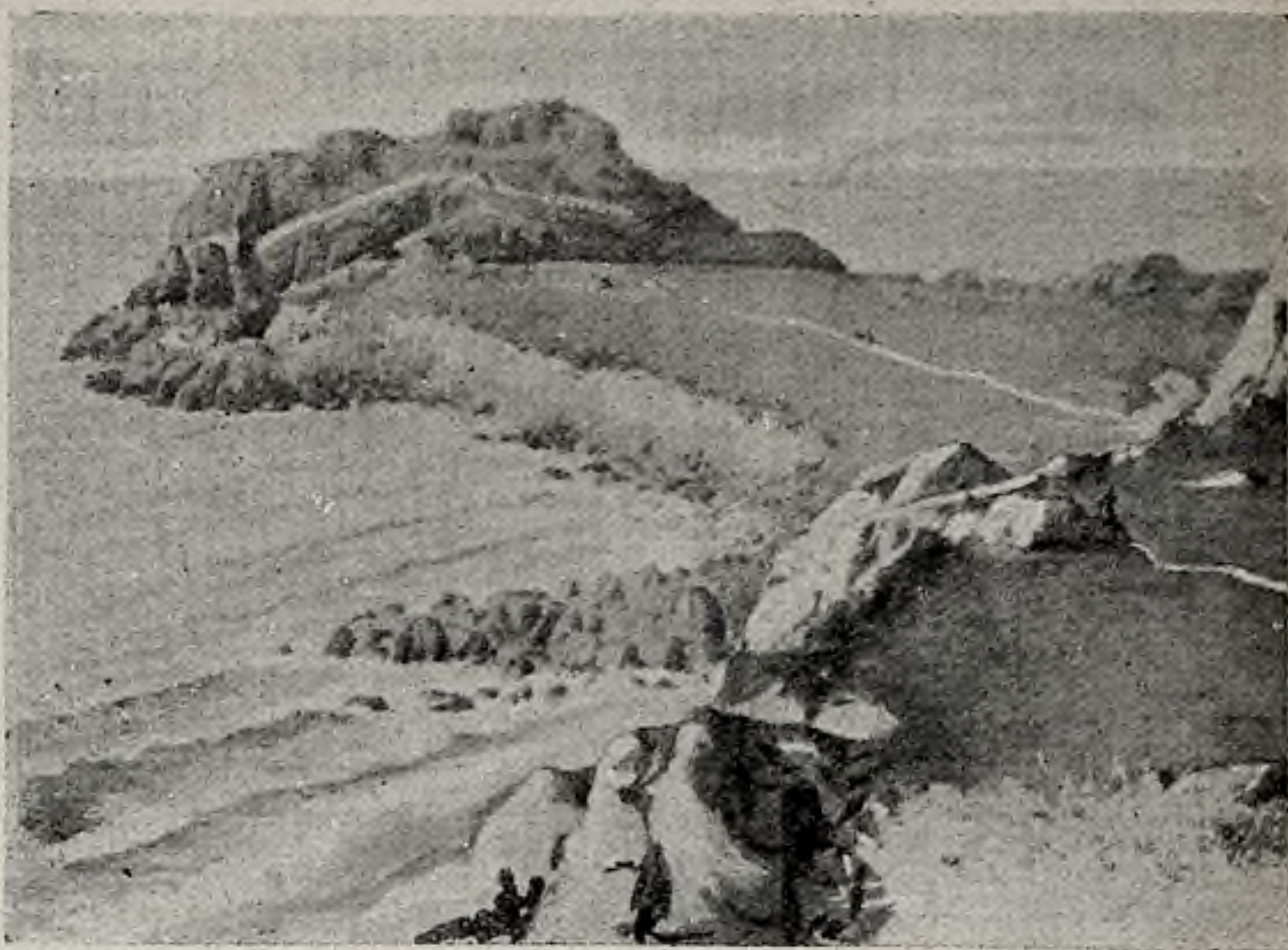
ADELANTA DINERO SOBRE ALHAJAS Y BRILLANTES

358·CERRITO·358

formación ambigua, de aspecto muy variado, que ha dado nombre á un grupo entero, el de las "Talófitas", que comprende las algas, los hongos y los líquenes. El talo, que constituye en este grupo el cuerpo de la planta, sólo posee caracteres negativos; por lo común no se observan en él ni ramas, ni hojas, ni raíces.

Hay cuatro secciones de líquenes: los fructiculosos, los foliáceos, los crustáceos y los gelatinosos.

Los líquenes fructiculosos no están fijos á su soporte sino por una base estrecha, se presentan ramificados á modo de pequeños arbustos. Figuran entre ellos la "Usnea barbuda", que pende de las ramas de ciertos árboles y mide á veces 1 metro; la "Roccella fusiforme", que se adhiere á las rocas; la "Cladonia rengífera", que sirve en Noruega de buen pasto para los renos, y el "liquen de Islandia", con el que se prepara harina alimenticia y una pasta pectoral.



Rocas marítimas con la Roccella fusiforme



Roccella fusiforme



Cladonia rengífera

Los líquenes "foliáceos" crecen en la superficie de la tierra ó sobre los musgos, las rocas y los troncos de árboles; forman una placa membranosa, á veces ondulada ó plegada, que se separa fácilmente de su soporte. Figuran entre ellos la "Stricta pulmonar", cuyo tallo llega á 30 cm. de diámetro y que se usa en algunos países para la fabricación de la cerveza, en vez del lúpulo, y la "umbilicaria de pústulas", que crece en las rocas.



Paisaje ártico con renos pastando la cladonia

Los "líquenes crustáceos" son membranas adherentes á sus soportes por toda la cara inferior. Citaremos la "gualda de tierra", de los herbolarios y la "lecanora comestible" ó maná de los hebreos.

En cuanto á los "líquenes gelatinosos", su nombre basta para definirlos.

El talo de los líquenes contiene dos tejidos: el "hifo", formado de filamentos incoloros y las

(Sigue en la pág. 131).

El Jabón Parker

BLANQUEA EL CUTIS



FARMACIAS y DROGUERÍA

DIEGO GIBSON, Defensa 192 - B. Mitre y San Martín



Varios tipos de líquenes (cetraria, estricta, umbilicaria)

"gonidias", que contienen clorófila ó parte verde.

Según las observaciones de los botánicos de Bery y Bornet, toda gonidia de líquen corresponde á una especie de alga y las relaciones del hifo con las gonidias son de tal naturaleza, que excluyen toda posibilidad de que uno de estos órganos sea producido por el otro; se trata, pues, de un simple fenómeno de parasitismo. Otras experiencias han permitido separar los dos seres asociados; las gonidias aisladas pueden reproducirse independientemente del liquen, dando algas; y á su vez el hifo ú hongo se desarrolla sin producir alga cuando se le proporcione un medio adecuado. M. Bonnier, de 1882 á 1889 ha comprobado y completado estos experimentos, dando base firme á la teoría. Los dos tejidos de los líquenes, uno con clorófila y otro sin ella, no son, pues, sino dos asociados, correspondiente el primero al orden de las algas y el segundo al de las hongos.

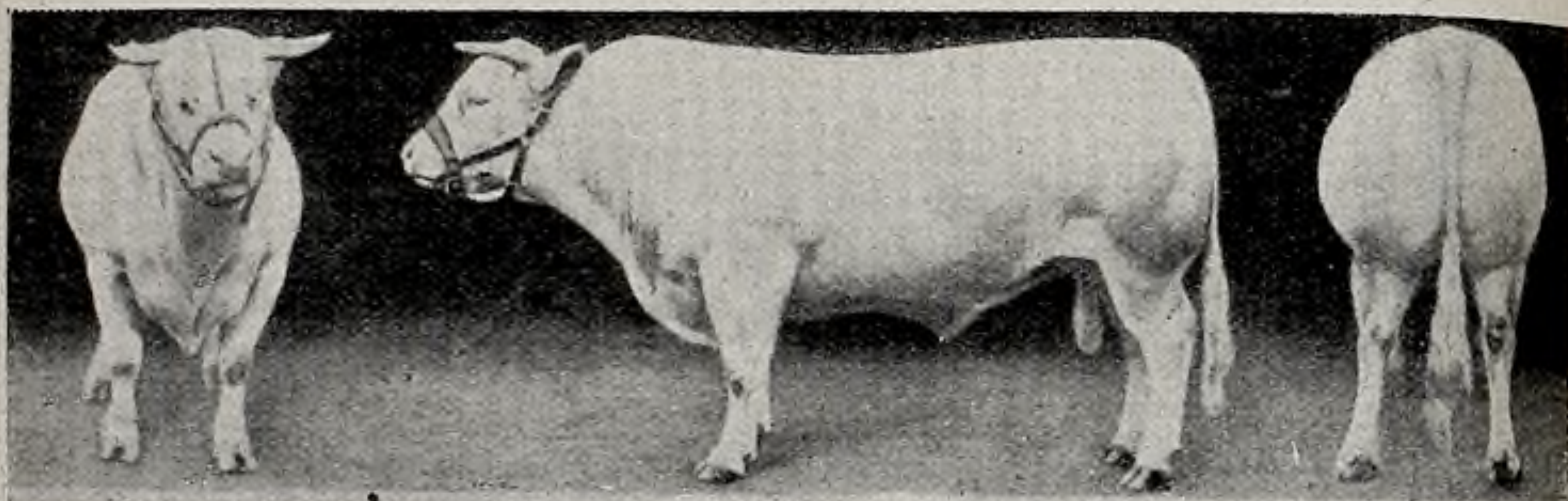
El beneficio de esta asociación corresponde principalmente al hongo, que toma una parte de los principios hidrocarbonados del alga; pero ésta, en cambio, se ve protegida contra la sequedad y otras intemperies atmosféricas, pudiendo vivir todo el año sobre soportes tan rebeldes como una roca, una piedra ó una corteza. Es, pues, una alianza de socorro mutuo, una simbiosis. Hay que notar sin embargo que el hongo que entra en la combinación no podría vivir sin alga, mientras ésta, bien ó mal, podría vegetar sin él. Los líquenes, esparcidos por doquiera, desempeña un papel de primer orden en la formación del suelo vegetal, acumulándose para formar con la tierra un piso fecundante.



La vaca del Charolais

La perfección de la raza charolesa como raza de trabajo y de carnicería; la superioridad que ha obtenido en los concursos, le han asegurado una reputación universal, traducida por una expansión notable en estos últimos años.

Esta hermosa raza blanca, conocida y apreciada del mundo entero, deriva del tipo jurásico, que se ha extendido por los Alpes orientales, por Suiza, hasta la Moravia y la Bohemia.



Tipo del toro charolés.—Este toro es de los más perfectos. Tiene 3 años y pesa 900 kilos. Altura en la cruz: 1 m. 45; longitud del húmero á la cadera: 2 m. 40

Empezó á ser criada con esmero en 1770 por Chamard, que obtuvo reproductores del mayor mérito, los que propagaron las cualidades de precocidad y facilidad en el engorde, característicos de esta raza.

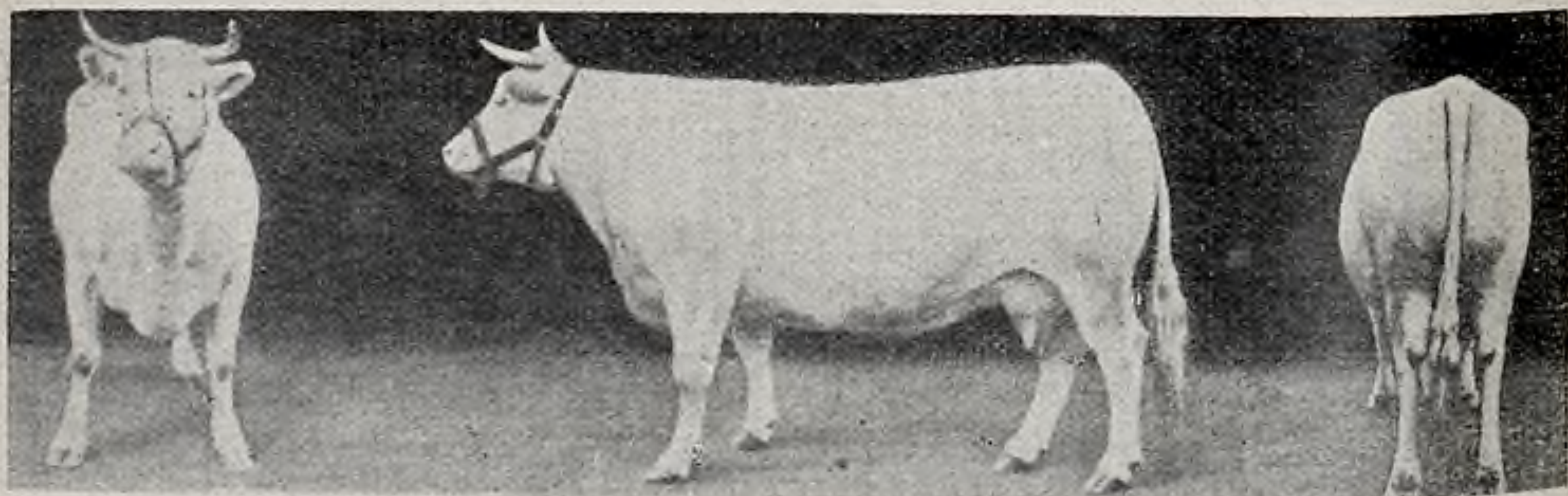
En 1822 Luis Massé, en la Guerche, valle de Germigny, se lanzó á su vez á la mejora del tipo Charolais, estableciendo en Martout un establo que innumerables éxitos hicieron célebre. Luis Massé sometió á sus terneros durante la mala estación á una alimentación rica y abundante que favoreció la finura y preparó la precocidad reputada de los productos de su cabaña. Aunque la consanguinidad es condenada por casi todos los criadores, Massé en Martout, siguiendo el ejemplo de los hermanos Colling en Inglaterra, la practica con persistencia y obtiene productos que, como precocidad y conformación, en nada ceden á los animales ingleses de las razas Durham y de Angurs, las cuales en esta época hacían sensación en el mundo.

Con M. Carlos de Bouillé, que creó en 1826 el establo célebre de Villars, la raza charolesa pareció llegar á los límites de la precocidad y de la corrección de las formas: pero al mismo tiempo se observó tendencia á un afinamiento muy aparente y á una disminución de la talla, lo que se explica por el criterio de belleza que buscaban en la bestia bovina los criadores, impresionados por el tipo inglés de Durham.

H. Chamard, en un estudio muy documentado de la raza charolesa, nos da las medidas que tomó en 1860 sobre una de estas vacas, del establo de Villars. Tenía 4 años y presentaba, como altura en la cruz 1 m. 34; circunferencia del tórax atrás de los hombros 2 m. 07; anchura en las caderas 0 m. 62; longitud desde la punta del hombro á la faz exterior de la cadera 2 m. 12.

En 1900, la vaca charolesa de M. Bardín, que obtuvo el primer premio de campeonato en el concurso universal de reproductores, dió las medidas siguientes: altura en la cruz 1 m. 33; circunferencia de pecho 2 m. 28; anchura en las caderas 0 m. 635; punta del hombro á la faz exterior de la cadera 2 m. 38.

Así, desde 1860 hasta nuestros días, la



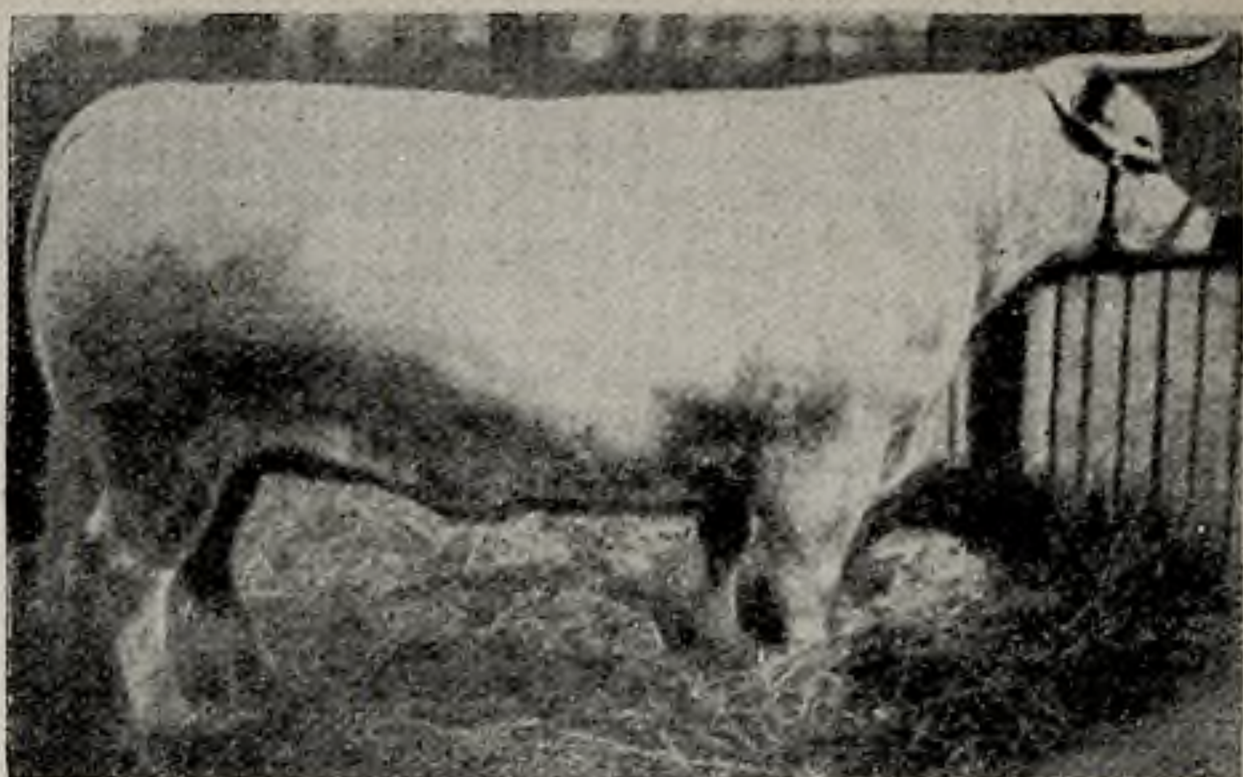
Tipo de la vaca charolesa.—Gran corrección de formas. Edad: 5 años; altura: 1 m. 38; longitud: 2 m. 38; circunferencia pectoral: 2 m. 28

(Sigue en la pág. 135).


REINA
VICTORIA
ENRIQUE MARTINEZ
BUENOS AIRES
BME MITRE 1375

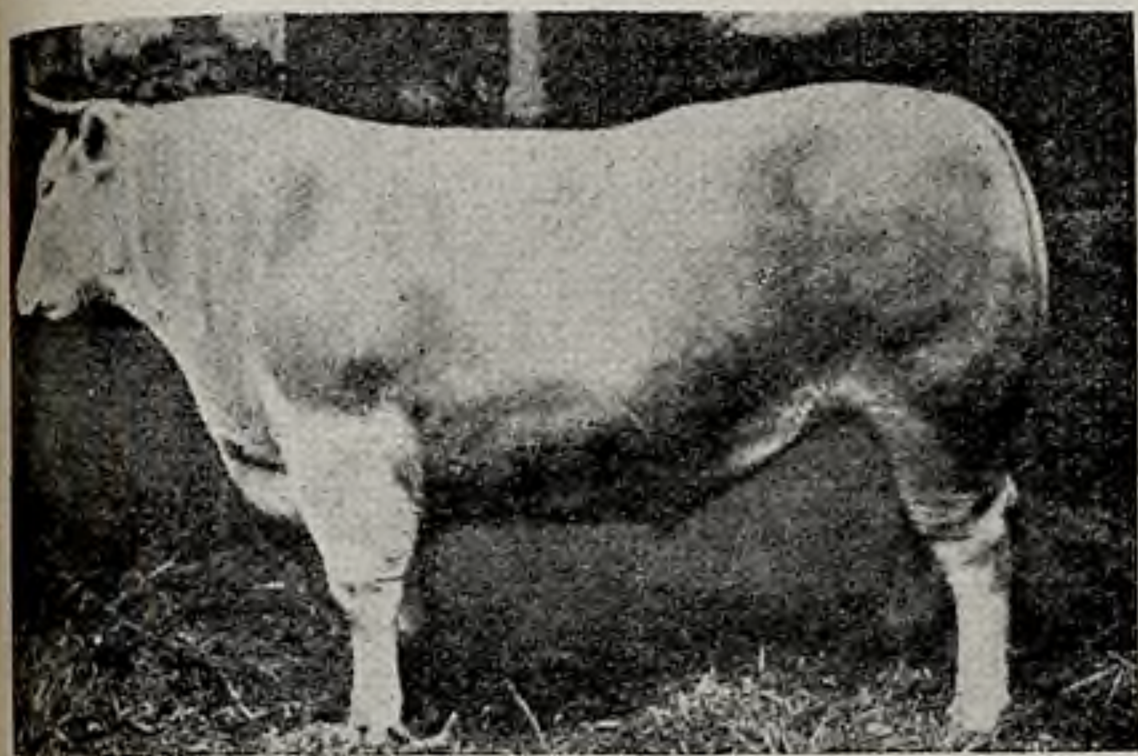
raza charolesa no ha dejado de marchar regularmente hacia la amplitud y profundidad de formas, conservando sus cualidades de talla, de precocidad y de perfecta conformación.

La cabeza de la vaca charolesa es corta (cráneo cuadrado), cónica, ancha en la parte superior, con frente roma ó chata y amplias vías respiratorias. El alto de la frente es plano, remontado por cuernos redondos, pequeños, blancos como el marfil. Están dirigidos hacia adelante y algo levantados hacia la punta.



Buey charolés.—Premio de honor, París, 1908. Muy trabajador y precoz para el engorde.

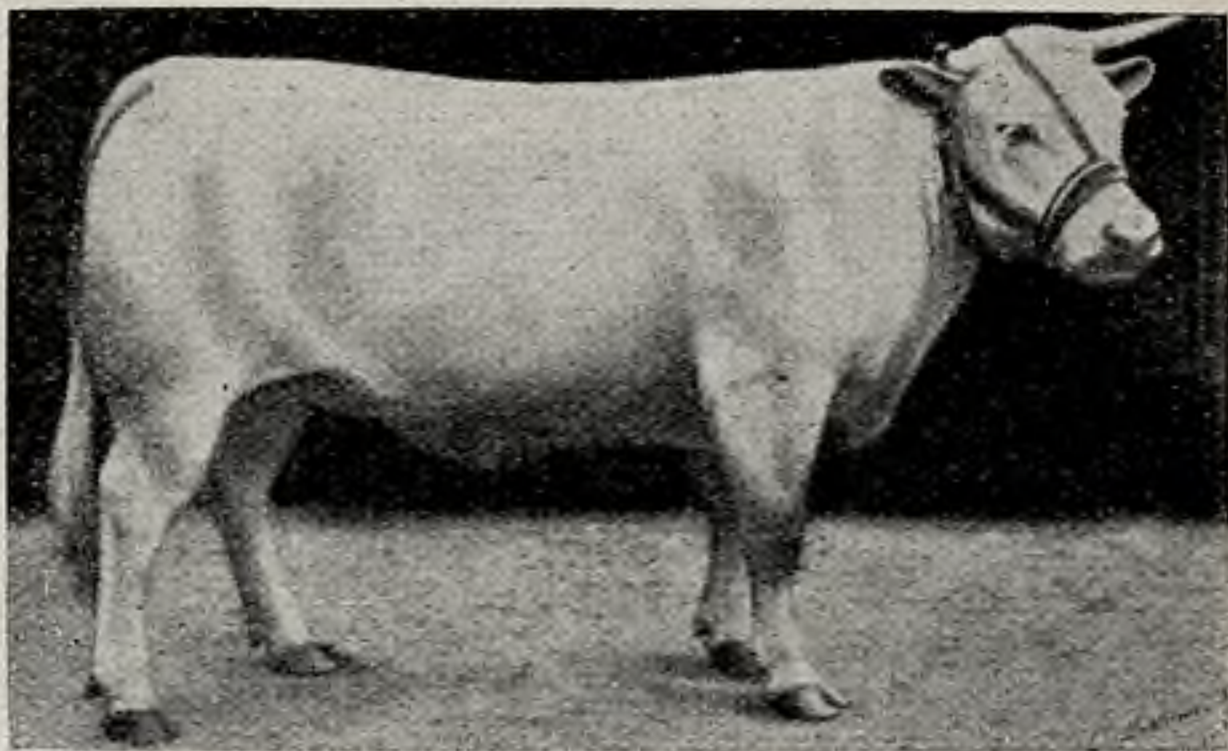
Los ojos son grandes, salientes, la mirada viva y dulce, las orejas anchas y levantadas están poco provistas de pelo: la parte del cuerpo comprendida entre la cabeza y los hombros corta, poco cargada y desprovista de barba.



Buey charolés.—Premio de honor en el último concurso agrícola de París. A los 3 años pesa 1.100 kilos. Notable por la corrección de sus formas.

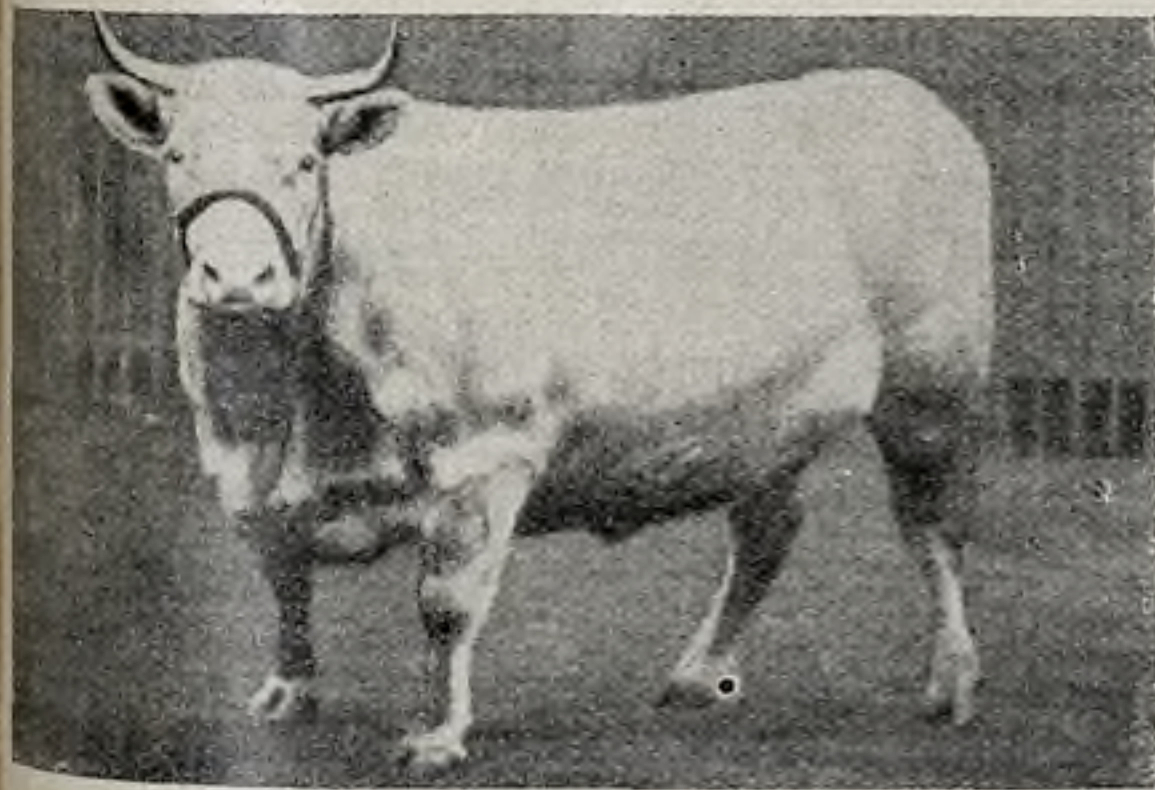
La línea dorsal es derecha, provista de músculos en los últimos límites de lo posible; la región lumbar ancha, espesa, corta; los costados largos y fuertemente arqueados; las caderas aplastadas, pero anchas. La grupa y el cuarto trasero, notable por su forma hemisférica, están siempre ampliamente desarrollados.

Los miembros son finos, bien aplomados, de una longitud casi igual al tercio de la talla. La piel, de espesor mediano, pero muy flexible, está recubierta de un pelo gris fino, lustroso, de color blanco ó crema uniforme, sin manchas, con mucosa rosada que caracteriza á los animales de la raza charolesa.



Vaca charolesa.—Cabeza fina, desarrollo extraordinario del pecho. Su rendimiento en la carnicería pasa del 70 por 100.

Esta raza se ha extendido considerablemente. Desde el Charolais y el Brionnais se propagó por la Nievre y los valles de Germigny, de Allier y de Saona. Más tarde, merced á los progresos introducidos en los campos por el uso de la cal y de los abonos fosfatados, ha ganado el Ionne, el Cher, la Cote d'Or y una buena parte de la Creuse, del Indre y del Puy de Dôme; también va posesionándose de la Lorie y de una parte del Ródano, donde se la encuentra más allá de Villefranche.



Ternera charolesa.—Premio de honor. Representa el tipo vigoroso y macizo del animal de tiro y de carnicería.

En 1864 M. Chamard establecía el total de vacunos de raza charolesa en 400.000; hoy pasan de un millón. Todo hace prever que estos progresos no se detendrán y que esa raza seguirá extendiéndose; pues su cohesión, su homogeneidad y su masa son ventajas que no pueden menos de apreciar los que buscan á la vez animales de trabajo y de carne.

Hacia el polo sud, por E. H. Shackleton

(Continuación)

El 22 de noviembre, por primera vez, tenemos tierras nuevas á la vista: una cadena helada y áspera, con algunos picos desprovistos de nieve. Es destino reservado á muy pocos hombres el descubrir tierras no contempladas aún por ninguna mirada humana. Así, es grande nuestra satisfacción á la vista de esas lejanas eminencias.

Sin embargo, si las montañas conservan la orientación general noroeste á sudeste que presentan ahora, no tendremos más remedio que abandonar la napa unida de la Barrera y escalar ese relieve. Esta reflexión modera mucho nuestra alegría. Este día hemos hecho una etapa de 24 kilómetros á pesar del viento y del mal estado de la nieve. Nunca, hasta hoy, había estado tan blanda; en algunos parajes los "ponies" se hundían hasta el vientre.

En el ventisquero.—Me falta espacio aquí para narrar todos los incidentes de nuestra marcha, la elevación progresiva de las tierras, nuestro itinerario tortuoso á traves de laberintos, de abismos ocultos, los accidentes que estuvimos á punto de sufrir, y en fin, la ascensión de la montaña á que dimos el nombre justificado de montaña Hope ó de la Esperanza. Desde su cima, en efecto, descubrimos el inmenso ventisquero que, según creemos, debe conducirnos hasta el mismo polo.

Esta formidable mole de hielo, la única vía que nos permite atravesar las montañas y hacer rumbo al sud, estaba toda ella desgarrada por muchas hendeduras y erizada de moles de nieve.

Llegamos á ella por una depresión á través de las montañas, que llamamos Puerta del Sud.

Desde el comienzo de la ascensión las dificultades se revelan terribles; en adelante, las etapas ya no podrán ser tan largas como sobre la Barrera. El 6 de diciembre hemos necesitado nada menos que seis horas para franquear 550 metros. El hielo está minado de trampas, las unas cubiertas, las otras mostrando su temible boca. ¡Y qué profundas! Cuando la vista penetra en esos abismos, de maravillosa coloración azul, no descubre el fondo. Entre esas aberturas un paso en falso sería mortal. Imposible arrastrar sobre tal piso los trineos con toda su carga, y para llevar todos los bagajes al mismo punto, son necesarios muchos viajes. Además, hay por doquiera pequeñas crestas cortantes sobre las que se gastan pronto los patines de los vehículos. Nuestro único "pony" sobreviviente, Socks, no pudiendo aventurarse sobre este hielo dislocado, lo contornea por la orilla, guiado á mano.

Los extractos siguientes de mi diario dan al lector una idea de los peligros y de las fatigas de esta ascensión:

El 7 de diciembre estuvimos á punto de sufrir una catástrofe. A las 8 de la mañana partimos Adams, Marshall y yo, arrastrando un trineo cargado con 157 kilos; Wild conducía detrás de nosotros al "pony", enganchado al segundo vehículo. Sobre pendientes cubiertas de nieve, que se oponen al avance, pateamos

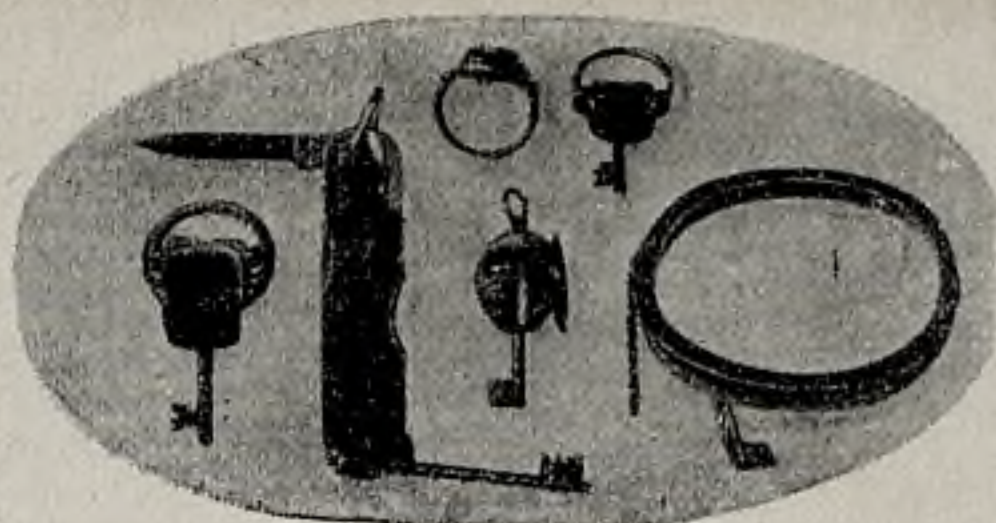


El pabellón inglés en el polo magnético

penosamente, mientras que, por momentos, el "pony" se hunde hasta el vientre. En seguida, una zona de grietas. Añadid á esto que la luz llega á ser escasa; reina una claridad blanca, difusa, que impide distinguir las hendeduras del ventisquero, casi todas más ó menos cubiertas. Después del almuerzo, la luz es más favorable y reanudamos la marcha.

De pronto, un llamamiento desesperado de Wild, resuena. Nos volvemos ¿y qué vemos? El segundo trineo se ha hundido en una grieta y Wild ha trepado al vehículo sobre el abismo; del "pony" ni rastro. Un momento después, estamos al lado de nuestro camarada y le ayudamos á salir de su peligrosa posición. ¡En cuanto al pobre Socks, ha sido devorado por el abismo! ¡Wild ha escapado de buena! Bajo el peso del caballo, un puente de nieve que el primer grupo había franqueado sin dificultad, ha cedido, arrastrando en su caída todo el equipaje. Wild había sentido una violenta ráfaga de viento á la vez que la brida del "pony" le era arrebatada; extendiendo entonces los brazos, pudo agarrarse á los bordes del abismo.

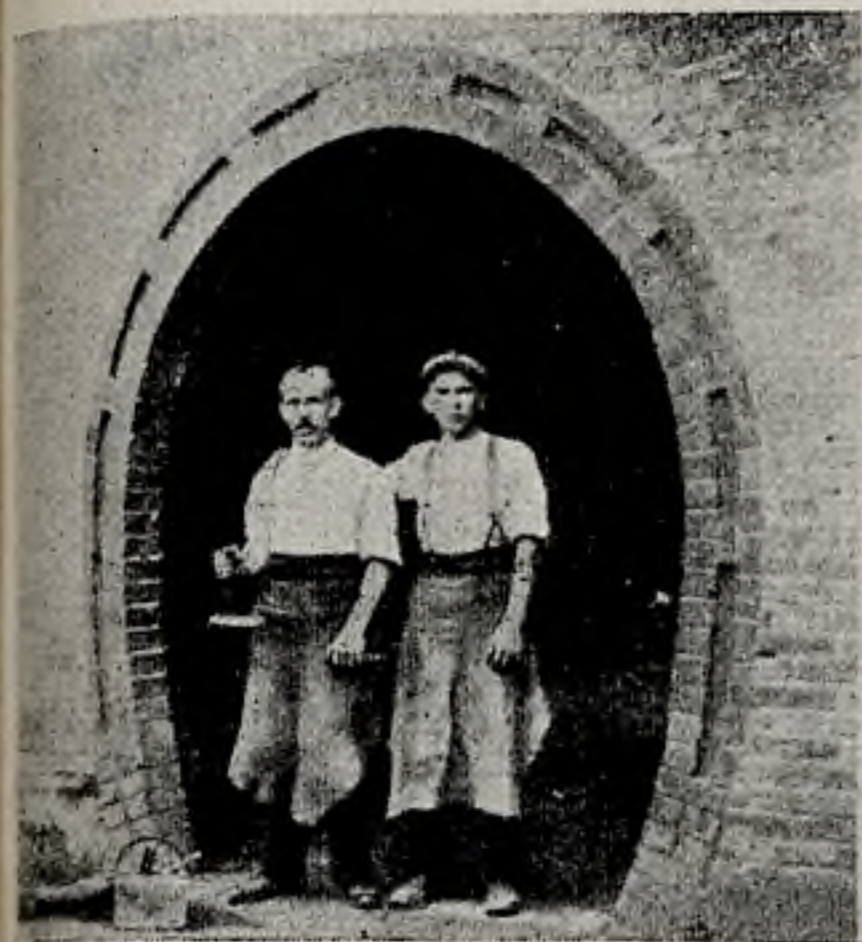
(Continuará.)


Llaves en joyas y en un cortaplumas

LLAVES EN JOYAS.—Fabrícanse actualmente llaves pequeñas que se ocultan en una pulsera, un anillo, etc., y que pueden llevarse así constantemente con seguridad. Son pequeñas llaves que abren grandes puertas.

PUERTA EN FORMA DE HERRADURA.—Ombersley, pueblo inglés en las cercanías de Worcester, cuenta con un taller de herrador que tiene una puerta muy apropiada, con la forma exacta de una herradura. Este taller se encuentra en una propiedad de lord Sandy y se construyó por orden de un ascendiente de dicho señor.

LA LÁPIDA-VIOLÍN.—En Castlecaldwell, condado irlandés de Fermanagh, hay una lápida de forma de caja de violín, en memoria del violinista Denis M'Cabe, que se ahogó cerca de aquel sitio el año 1770. El hombre, que había bebido demasiado "whisky", se cayó de una barca al agua. La lápida tiene un metro y cincuenta de altura y diez centímetros de espesor.


Puerta en forma de herradura


Lápida de forma de violín



TINTA de IMPRENTA



LA RESTAURACIÓN NACIONALISTA. Informe sobre educación, por *Ricardo Rojas.*—Comisionado el se- Rojas por el gobierno nacional para diar en Europa el régimen de los es- dios históricos, da cuenta de su come- en este libro, que, más bien que un informe oficial, es un especialísimo é resante trabajo sobre la ciencia de la toria, documentado con los estudios sonales del autor respecto de la ense- za de ella en los países pedagógicamen- más adelantados. El capítulo I, titulado eoría de los estudios históricos", ex- e la base de juicio ó criterio con que sido tratado el tema, y es una bien ditada exposición del concepto de la toria como arte y como ciencia, sus tes, su carácter y estudios que la dan onocer al hombre. Estudia luego el do de ser de esa enseñanza en varios es, y termina con otro capítulo de clusiones generales, en que señala las es para una restauración. Un apéndice pleta la documentación citada en el y las tendencias generales de él, firmando las consecuencias prácticas cidas por el autor como fruto natu- de su trabajo.

EL HIPÓDROMO, novela por *León Fabricio.*—El título ya indica el asunto de la obra, pero no la tendencia de ésta, que no puede ser de mayor moralidad. El autor ha estudiado bien los tipos que se agitan en ese mundo especial del turf, y preparadores, cuidadores, jockeys y jugadores de todas categorías y sexo desfilan ante el lector, dejando la impresión repugnante que producen siempre el vicio y el fraude, convertidos en modo ordinario de vida para muchas gentes. La obra es sumamente interesante y está escrita con naturalidad.

INCÓGNITA. Drama, por *Rafael Padilla*, con una carta que hace de prólogo, por *Salvador Rueda.*—El drama del señor Padilla es más bien que tal, una protesta dialogada contra las desigualdades sociales. Un pobre hombre sufre todas las amarguras de la miseria y ellas acaban con su energía moral y con la vida de una hijita de 5 años, que muere de inanición. Todos le cierran sus puertas al infeliz, lo mismo cuando pide trabajo que cuando implora una limosna. Termina la obra llevándose preso al padre por amenazas que dicen haber proferido contra un usurero. Los colores están tan recargados, que perjudican al buen efecto de la obra. Representada ésta, tal vez no produjera más efecto en los espectadores que el emocionante causado por su lectura.

RECOMENDADOS

ENCICLOPEDIA ILUSTRADA

(CONTINUACIÓN)

UAYABA.—Fruto del guayabo, ol de las regiones tropicales. Es ndo, de forma de pera, amari- exteriormente y rojo, blanco ó doso en su interior. Tiene el ta- io de un huevo de gallina. Se e crudo ó cocido y con él se e dulce.
La madera del guayabo se utili- en la carpintería.

GUAYABAL.—Terreno poblado de guayabos.

GUAYABERO.—Ave que se alimenta de guayabas.



ma del guayabo en flor

GUAYABO.—Arbol que produce la guayaba.

GUAYACÁN. — Arbol americano.

GUBÁN. — Barco chato de los mares de Filipinas.

GUBIA.—Cincel de filo redondeado, que se usa para tallar en madera.

GÜEMUL. — Cuadrúpedo de la familia de los llamas.

GUISANTES. — Planta de la familia de las leguminosas, originaria del Cáucaso y cultivada desde tiempo inmemorial. Tiene chas variedades. El tallo se eleva en nas hasta dos metros, cuando está enido por un tu-; pero si crece so- se eleva poco. Se dividen en dos es: guisantes de granar y guisan- de que se comen tamente los gra- y las vainas. Se en frescos, en serva y secos.



lor del guisante



Guisante con una flor y una vaina



aina del guisante, abierta

Los guisantes frescos son de fácil digestión, lo que no sucede con los guisantes secos.

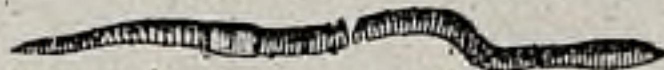
GULINO. — Especie de mirlo de las Indias.

GUSANOS. — Animales anélidos, cuyo cuerpo está formado por anillos numerosos muy parecidos unos á otros y desprovistos de miembros. Se encuentran en las aguas dulces ó marinas, en la tierra húmeda ó en estado de parásitos en los animales y vegetales.

El grupo más numeroso es el de los *anélidos*, de cuerpo blando, alargado, que suele llevar unas cerdas duras, que le sirven para la locomoción y como armas defensivas y ofensivas. Las *lombrices ó gusanos de tierra* son también anélidos.

GUSANOS INTESTINALES.—Son los gusanos que se encuentran en los intestinos del hombre y de los animales. Son de tres clases: la *solitaria*, la *ascáride* y la *oxiura vermicular*. Estos animales pueden ocasionar graves perturbaciones en la salud, y su expulsión se obtiene por medio de los vermífugos.

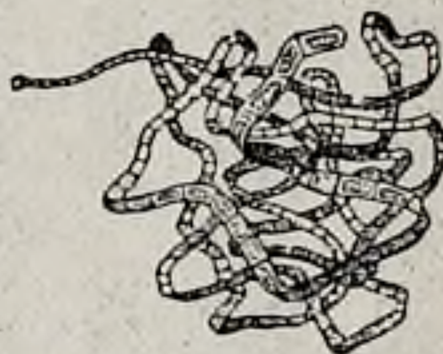
GUTAGAMBA.—Cierta gomorresina que se obtiene en Ceilán.



Lombriz ó gusano de tierra

GUTAPERCHA.—Substancia contenida en la savia de un gran árbol que crece en Oceanía.

Se parece mucho al caucho, y es insensible al aire y á la humedad. A la temperatura ordinaria es rígida y poco elástica; pero si se pone en agua caliente se ablanda, se hace maleable y es susceptible de recibir las formas más variadas, conservándolas después cuando se enfría. Es mal conductor del calor y de la electricidad.



Tenia ó lombriz solitaria

Para obtener la gutapercha se hiere el árbol y se recibe en vasijas el jugo lechoso que encierra. Este líquido se deja evaporar al aire libre, y el residuo que queda es la gutapercha.

Con la gutapercha se fabrican muchos objetos impermeables. Agregándole azufre, se pone dura y negra como el caucho, y se puede trabajar como el cuerno y el marfil. Con la gutapercha se hacen los moldes, que sirven para reproducir objetos por la *galvanoplastia*.



La recolección de la gutapercha

ENTRETENIMIENTOS






Curiosidad

RUY DÍAZ DE VIVAR

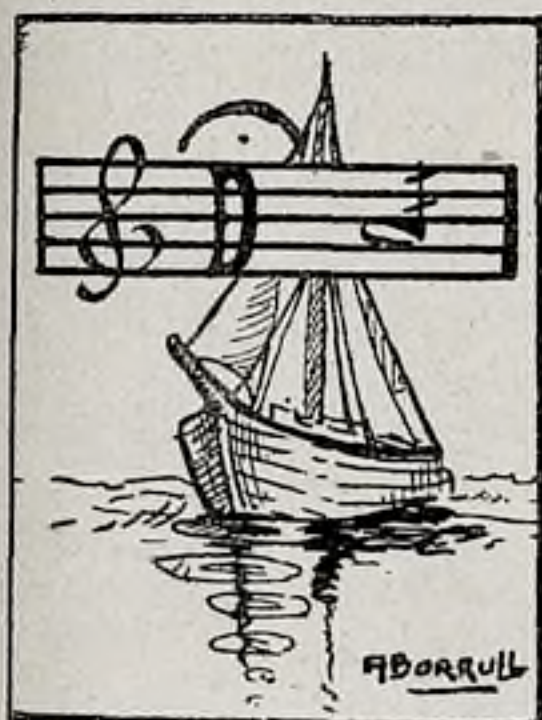
S KEK 500ª

PRIMA OQ

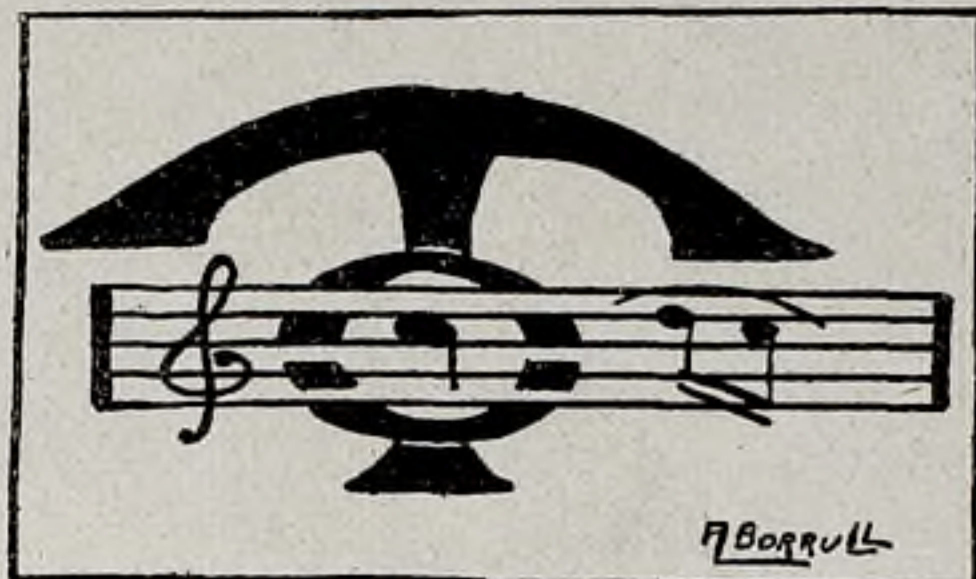
R L RE A ARCILLA O N

RÍO DE ESPAÑA

Jeroglífico



Personaje famoso



Charadas eléctricas

I.—Apellido, letra y letra.=Todo en el teatro.

II.—Letra, letra y nota.=Todo nombre de mujer.

Adjetivo

MAYO

LETRA GRIEGA

ROPA

Incógnita geográfica

Con un río de Prusia y otro de España, formar una república sudamericana.

Acertijo

IN MEDIODIA

SOLUCIONES A LOS ENTRETENIMIENTOS DEL Núm. 263

l Cuadrado:

P	E	C	A
E	S	E	S
C	E	T	E
A	S	E	S

la Intercalación:

FISCALIZAR

Refrán:

OBRA EMPEZADA, MEDIO ACABADA

Jeroglífico:

DESERTORES

Solucionistas

Amadeo Martínez, Jacinto Puig, María ...a, Eleuterio Pisapajares, Anselmo Ni...s, Martín Turullo, Josefina Menéndez, ...iderio López, Juan Pingarrón, Miguel ...ricio, Santos, Cualquiera, María I. ...oya, Roque Semprún, etc., etc.

TEATRO DE MAYO

La empresa de este teatro obsequiará ...n un palco sin entradas á cada uno de ...e primeros 200 lectores de "P B T", que reconstituyan la frase: *El saber, nada cuesta y está al alcance de todos,* con palabras tomadas de los avisos de este número, indicando la página en que cada palabra aparece.

TEATRO VICTORIA

La empresa de este teatro obsequiará con un palco sin entradas á cada uno de los primeros 224 lectores de "P B T", que solucionen acertadamente cualquiera de los entretenimientos propuestos en esta página.

Los solucionistas de TODOS los entretenimientos indicados, serán recompensados con un mes de subscripción gratuita á esta revista.

Tanto para optar á esta recompensa como á los palcos, es necesario acompañar esta hoja entera con la nota de las soluciones y remitirla antes del 25 del corriente.

Los sobres deben venir dirigidos al señor "Redactor encargado de la sección "Entretenimientos", y acompañar cada hoja con la nota de las soluciones á los en ella contenidos. La prioridad para la adjudicación de los premios se determinará por la fecha del sello del correo.

Los vales de palcos sirven para todo el año 1909



NOVELA POR JULIÁN J. BERNAT

(Continuación)

VII

"ÉL"

¿De modo que Miranda era *él?* ¿Y quién era Miranda?

Gracias á los papeles que Sherlock Holmes me había enviado la noche anterior, podía contestarme á esta pregunta.

Miranda era lo que solemos llamar una excelente persona.

Nacido en un pueblo de la provincia de Entre Ríos y huérfano de padre y madre, á los 15 años de edad se embarcó para Buenos Aires, sin más bienes que una decena de pesos y una energía á prueba de adversidades.

Así empezó la lucha por la vida y dan idea de su éxito los doscientos mil pesos de capital con que contaba ocho años después, capital ganado honradamente y del que podía disfrutar con la frente muy alta y la conciencia tranquila.

Al cumplir los 30 años se halló poseedor de poco menos de dos millones, pensó que ya era hora de compartir con alguien aquella fortuna, y decidió buscar una joven con quien casarse.

En aquella época tuvo el dolor de perder á su único amigo, un paisano y algo pariente, á quien asoció poco después de su venida á Buenos Aires. Ese amigo era el administrador de los bienes de Miranda, y con su honradez y actividad había contribuído en gran parte á acrecentar la fortuna de éste.

Mucho sintió la pérdida del amigo á quien tanto quería y á quien había visto tantos años; pero pasados algunos días, no tuvo más remedio que buscar quien le reemplazara. Recibió muchísimos candidatos y no sabía por cuál decidirse, cuando una mañana, mientras se hallaba tomando el desayuno, se le presentó el mucamo con una tarjeta, diciéndole:

—Este señor pregunta si puede recibirle.

—Antonio Torres — dijo Miranda leyendo la tarjeta.—No le conozco. ¿No ha dicho qué quiere?

—No, señor.

—Hágalo pasar al escritorio.

Se retiró el mucamo, y poco después fué Miranda al escritorio, donde se halló en presencia de un joven de aspecto simpático, modesto é inteligente á la vez, á quien saludó con una inclinación de cabeza.



El joven le explicó el motivo de su visita. Sabía que necesitaba un secretario é iba á ofrecerse para ocupar ese cargo.

—No puedo, señor Miranda — agregó el joven,— presentarle ninguna recomendación. porque no conozco á nadie que pueda dármela; pero soy honrado. deseo trabajar y no he vacilado en presentarme á usted.

Aquel desparpajo fué muy del agrado de Miranda. Hizo presente al joven que lo que él necesitaba no era precisamente un secretario, sino un administrador; pero que si se consideraba capaz de desempeñar el puesto, no tenía inconveniente en concedérselo.

El joven aceptó, y desde aquel mismo día empezó á captarse la confianza de Miranda, el cual, prototipo de la honradez, creía que todo el mundo era como él.

Todo lo que Torres hacía estaba bien hecho. Sin embargo, unos meses después, empezaron á llamarle la atención ciertos detalles de la vida de su administrador, y poco á poco fué adquiriendo la certidumbre de que aquel joven le robaba escandalosamente.

Cuando ya no le quedó la menor duda sobre aquello, llamó al joven y sin manifestarle las verdaderas causas de su resolución, lo despidió.

—Confieso — le dijo — que hice mal en admitirle á usted sin conocerle, pues me hubiera evitado el disgusto que experimento al despedirle. Le creí más formal, más sosegado; pero veo que no piensa usted más que en fiestas y diversiones, y... francamente, no me conviene tenerle á mi lado. Como supongo que sus cuentas estarán bien, creo inútil revisar los libros. Aquí tiene el importe de tres meses de sueldo. Búsquese trabajo y si quiere aceptar un consejo mío, modérese.

(Continuará)

Programa para la reunión del domingo 19 de Diciembre de 1909

PREMIO "MARISCAL"

Para potrancas que no hayan ganado.—$ 4.000 á la 1a., 400 á la 2a. y 100 á la 3a.—Distancia: 1.400 metros

STUD	CABALLO		STUD	CABALLO	
Escudero J. R.	1 Satania	55	El Jockey	8 Piccineta	55
Olímpico	2 Victoriosa	55	Versailles	9 Poire	55
Chivilcoy	3 Chúpate Esa	55	Don Gonzalo	10 Jubilosa	55
Bonaerense	4 Ibirá	55	Nautilus	11 Avida	55
Ala	5 Ala	55	Ayacucho	12 U. S. A.	55
La Ramada	6 Malvina	55	Ultimatum	13 Cruzada	55
Bastión	7 Pale Ale	55	Hampton	14 Megara	55

PREMIO "REMATE"

Para productos que no hayan ganado, premio á venderse. Base: $ 6.000.—$ 3.500 al 1o., 350 al 2o. y 100 al 3o.—Distancia: 1.200 metros

STUD	CABALLO		STUD	CABALLO	
La Emilia	1 Baturro	57	Macario	10 Fija	51
Las Cañas	2 Tacuara	55	Gran Muñeca	11 Luz Mala	51
El Jockey	3 Mangacha	55	Ambición	12 Mandanga	51
Lagrange	4 Roxana	55	La Guardia	13 Phoebus	51
Arenas	5 Antipirina	55	Gool Mine	14 Carlina	49
Zubiaurre J. B.	6 Valparaíso	53	Esperanza	15 Belga	49
Montiel	7 Radiante	53	Luzerne	16 Pompeya	47
La Celina	8 Bufach	53	Treinta y Seis	17 Miss Cocó	45
Platense	9 Fatimita	51			

PREMIO "GRIFFON"

Handicap para todo caballo que no haya ganado más de $ 25.000.—$ 3.500 al 1o., 350 al 2o. y 100 al 3o.—Distancia: 2.000 metros

STUD	CABALLO		STUD	CABALLO	
Iceache	1 Pecadora	58	Los Toldos	6 Hannibal	54
Abrojo	2 Tintagell II	56	María Teresa	7 Ordago	51
Hermit	3 Yarará	50	Petite Ecurie	8 Ocarina	46
Titán	4 Elisa	50	Guanaco	9 Miss Norfolk	50
M. Laffite	5 Do-re-mi-fa	48			

PREMIO "CORRIENTES"

Para productos ganadores de una ó dos carreras.—$ 4.000 al 1o., 400 al 2o. y 100 al 3o.—Distancia: 1.600 metros

STUD	CABALLO		STUD	CABALLO	
Luján de Cuyo	1 Bluff	57	Vihuela	9 Alcancía	55
Montiel	2 Levalle	57	Azul	10 Amiga	55
Stockwell	3 Santander	57	Petite Ecurie	11 Torera	55
Bonheur	4 { Alegato	57	Lowland Boy	12 Aguijón	57
Armón	5 { Argentine	52	Nautilus	13 Mendelson	54
San Martín	6 Roi Fou	57	Arrecifes	14 Alto Verde	54
Reyna	7 Sanguijuela	55	Abrojo	15 Samaniego	54
Lagrange	8 Dañina	55	Las Mercedes	16 Poca Cosa	52

PREMIO "GENERAL ALVEAR"

Para todo caballo. Peso por edad.—$ 7.000 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. Distancia: 1.000 metros

CABALLO		CABALLO		CABALLO	
1 { Barsac	59	9 Tímido	59	17 Variety	57
2 { Gaditana	53	10 Old Medow	59	18 Aguacero	55
3 Joyful	59	11 Intruso	59	19 Idalia	53
4 Aspero	59	12 Simonbach	55	20 Timurlenk	55
5 Orwin	59	13 Recuerdo	59	21 Germania	55
6 El Chacho	59	14 S. Borombón	59	22 Taraguy	55
7 Spedit	59	15 La Cigarette	57	23 Jetón	55
8 Melgarejo	59	16 Polilla	57	24 Pon Pon	55

PREMIO "INDECIS"

Handicap para todo caballo ganador.—$ 4.500 al 1o., 450 al 2o. y 100 al 3o.—Distancia: 1.600 metros

STUD	CABALLO		STUD	CABALLO	
La Juanita	1 Millonario	59	Indécis	7 Gandoura	57
Bonheur	2 Zaccone	58	Lowland Boy	8 Aguacero	51
Olímpico	3 Olímpico	57	Vertiente	9 Frégoli	50
Las Cañas	4 Polilla	54	Old Star	10 Beaulieu	59
El Jockey	5 Tímido	59	Alvear D.	11 Arcole	50
Lagrange	6 Variety	55	Cramer	12 Scila	55

PREMIO "H. HAWKINS"

Handicap para todo caballo ganador.—$ 5.000 al 1o., 500 al 2o. y 100 al 3o.—Distancia: 2.500 metros

STUD	CABALLO		STUD	CABALLO	
Pringo	1 Víctor Hugo	61	Aramis	6 Antema	58
Brown	2 Espartano	59	Los Palmeros	7 Avanzada	54
Hermit	3 Mangangá	59	John Gin	8 Huemul	52
Cazador	4 Proveedor	55	Costa Rica	9 César Borgia	56
Gran Muñeca	5 Trochú	54	Mar del Plata	10 Diamantino	58

PRONÓSTICOS DE LOS CIGARRILLOS SIGLO XX
CARTAS DE CATEDRÁTICO

Detalle de las dos últimas carreras de los tres competidores que más se destacan en cada una de las siete pruebas del programa del domingo 19 del corriente

1.ª *P. "MARISCAL"*, 1.400 m.—SATANIA, 55 k.—El 12 de diciembre fué 2.ª con 55 k. de R. Margarita, 55 k. en 1' 27" 4|5 los 1.400 m.—MALVINA, 55 k.—El 11 de noviembre no figuró con 55 k. en P. 1.400 m. 1.ª Foggy, 55 k. en 1' 28".—CRUZADA, 55 k.—El 8 de diciembre llegó 2.ª de Luz Mala, 55 k. en 1' 28" los 1.400 m.

2.ª *P. "REMATE"*, 1.200 m.—BATURRO, 57 k.—En P. 1.600 m. 1.º Aguijón, 57 k. en 1' 42" 2|5, llegó 2.º con 57 k. El 2 de diciembre no figuró con 57 k. en P. 1.600 m. 1.º Good Hope, 57 k. en 1' 40" 1|5.—TACUARA, 55 k.—El 8 de diciembre en P. 1.600 m. 1.ª Novelesca, 55 k en 1' 40" 1|5 fué 3.ª con 55 k. El 28 de noviembre en P. 1.200 m. 1.ª Zamora, 55 k. en 1' 14" 1|5, fué 2.ª con 55 k.—POMPEYA, 47 k.—El 5 de diciembre en P. 1.200 m. 1.ª Ma Cherie, 55 k, en 1' 14" 4|5, fué 4.ª con 49 k. Con 55 k. no figuró el 28 de noviembre en P. 1.200 m. 1.ª Zamora, 55 k. en 1' 14" 4|5.

3.ª *P. "GRIFFON"*, 2.000 m. — KANGAROO, 55 k.—Con 58 k. no figuró el 8 de diciembre en P. 2.000 m. primeros Atahualpa, 56 k. y Hannibal, 53 k. en 2' 7" 4|5. Con 56 k. no placé el 21 de noviembre en P. 1.600 m. 1.º Whipper, 55 k. en 1' 40" 1|5.—ELISA, 50 k.—El 5 de diciembre en P. 1.600 m. 1.ª Intriga, 44 k. en 1' 39" 2|5, fué 2.ª con 45 k. El 21 de noviembre en P. 2.000 m. 1.º Billy Boy, 54 k. en 2' 6" 4|5, llegó 3.ª con 48 k. —TINTAGELL II, 56 k.—No figuró con 48 k. el 12 de diciembre en P. 2.500 m. 1.ª Corona, 46 k. en 2' 41". El 28 de noviembre fué 2.ª con 56 k. de Athualpa, 55 k. en 2' 7" 1|5 los 2.000 m.

4.ª *P. "CORRIENTES"*, 1.600 m.—LEVALLE, 57 k.—El 5 de diciembre no figuró con 54 k. en P. 2.000 m. 1.º Pinche, 54 k. en 2' 4" 3|5. El 8 de septiembre no figuró con 57 k. en P. 2.000 m. 1.ª Casiopea, 54 k. en 2' 6" 4|5.—AGUIJON, 57 k.—El 12 de diciembre ganó con 57 k. P. 1.600 m. en 1' 41" 2|5. El 2 de diciembre fué 2.º con 57 k. de Good Hope, 57 k. en 1' 40" 1|5 la milla.—ROI FOU, 57 k.—En P. 2.000 m. 1.º Campoamor, 56 k. en 2' 6", no figuró con 53 k. el 2 de diciembre. El 14 de noviembre no figuró con 54 k. en P. 1.600 m. 1.º Aguacero, 52 k. en 1' 40" 1|5.

5.ª *P. CLASICO "GRAL. ALVEAR"*, 1.000 m.—BARSAC, 59 k.—El 12 de diciembre en P 1.200 m. 1.º Lord Chatam, 59 k. en 1' 13" 3|5, fué no placé con 59 k.—El 21 de noviembre en P. 1.600 m. 1.º San Borombón, 52 k. en 1' 38" 4|5, no figuró con 61 k.—MELGAREJO, 59 k.—El 12 de diciembre llegó 3.º con 61 k. de Lord Chatam, 59 k. en 1' 13" 3|5 los 1.200 m Con 61 k. no figuró el 8 de diciembre en P. 2.200 m. 1.º Ajó, 53 k. en 2' 20" 1|2.—TIMURLENK, 55 k.—Con 52 k. fué 4.º el 12 de diciembre en P. 1.200 m. 1.º Lord Chatam, 59 k. en 1' 13" 3|5. El 5 diciembre no figuró con 51 k. en P. 1.400 m. 1.º Beaulieu, 51 k. en 1' 26" 4|5.

6.ª *P. "INDECIS"*, 1.600 m.—OLIMPICO, 57 k.—En P. 1.600 m. 1.º Ciego, 49 k. en 1' 39" la milla, llegó 2.º con 55 k. El 10 de octubre ganó con 50 k. P. 1.000 m. en 1' 39" 2|5.—AGUACERO, 51 k.—El 2 de diciembre fué 2.º con 55 k. de Campoamor, 56 k en 2' 6" 1|5 los 2.000 m. El 25 de noviembre en P. 1.600 m. 1.º Polisson, 49 k. en 1' 40", llegó 2.º con 53 k.—POLILLA, 54 k. —El 12 de diciembre en P. 1.600 m. 1.ª Elástica, 58 k. en 1 39", fué 3.ª con 58 k. El 2 de diciembre en P. 1000 m. 1.ª La Cigarette, 49 k. en 1' 00", fué 4.ª con 53 k.

7.ª *P. "HAWKINS"*, 2.500 m.—VICTOR HUGO, 61 k.—En P. 2.500 m. 1.º Proveedor, 48 k. en 2' 43", llegó 3.º con 59 k. el 5 de diciembre. El 25 de noviembre en P. 2.500 m. 1.º Trochú, 43 k. en 2' 38" 2|5, llegó 3.º con 57 k.—HUEMUL, 52 k.—El 5 de diciembre en P. 2.500 m. 1.º Proveedor, 48 k. en 2' 43", no figuró con 47 k. El 25 de noviembre no figuró con 49 k. en P. 2.500 m. 1.º Trochú, 43 k. en 2' 38' 2|5.—MANGANGÁ, 59 k.—El 8 de diciembre en P. 3.000 m. 1.º Espartano, 54 k. en 3' 12" 4|5, fué 2.º con 57 k. El 25 de noviembre no figuró con 55 k. en P. 2.500 m. 1.º Trochú, 43 k. en 2' 38' 2|5.

Los fabricantes de los CIGARRILLOS "SIGLO XX" ofrecen un MAGNIFICO RELOJ DE ORO 18 KILATES á la persona que remita á su escritorio, Bartolomé Mitre 2271, en sobre cerrado, una Carta de Catedrático, escrita en una MARQUILLA en la que figuren CINCO de los SIETE caballos ganadores de esta reunión. Si varias personas acertasen los cinco ganadores, será sorteado entre ellas el reloj ofrecido. Los que en este sorteo no hayan sido favorecidos con el reloj, tendrán derecho á elegir un rico alfiler de corbata ó un magnífico par de gemelos para puño.

NOTA. — Las Cartas de Catedrático deben formularse cada una al dorso de una marquilla de los Cigarrillos Siglo XX. — Las recibidas después de las 12 m. del domingo 19 del corriente, no serán tomadas en consideración.

Varias cartas con acierto, tendrán sólo opción á un premio.

CIGARRILLOS SIGLO XX

Entre los remitentes de Cartas de Catedrático correspondiente á la reunión del día 12 del corriente, resultaron premiados los siguientes: Juan Sánches, sin domicilio; Stud X, Reconquista 285.

NOTA. — En el sorteo celebrado el día 12 del corriente, correspondiente á la reunión 5 del mismo mes, resultó favorecido con el reloj de oro de 18 quilates el señor Jerónimo Caputto, domiciliado en la calle Uriburu núm. 24.

NOTA. — Los señores concursantes deberán indicar en las Cartas de Catedrático los nombres de los caballos y no los de los studs.



HUMORÍSTICO

NOTICIOSO

INSTRUCTIVO

Dirección, Redacción y Administración:

Piedras, 150

U. TELEFÓNICA, 2402 (AVENIDA)

Cooperativa, 4398 (Central)

PRECIO DE SUBSCRIPCION

EN LA CAPITAL	EDICIÓN CORRIENTE	EDICIÓN DE LUJO
Trimestre	$ 2.50	$ 5.00
Semestre	» 5.00	» 10.00
Año	» 9.00	» 18.00
Número suelto	20 cts.	40 cts.
Número atrasado	40 »	80 »

EN EL INTERIOR	EDICIÓN CORRIENTE	EDICIÓN DE LUJO
Trimestre	$ 3.00	$ 6.00
Semestre	» 6.00	» 12.00
Año	» 11.00	» 22.00
Número suelto	25 cts.	50 cts.
Número atrasado	50 »	1.00

EN EL EXTERIOR	EDICIÓN CORRIENTE	EDICIÓN DE LUJO
Trimestre	$ oro 2.00	$ oro 3.50
Semestre	» » 4.00	» » 7.00
Año	» » 8.00	» » 14.00

ENCUADERNACIÓN: Por encuadernar cada tomo corresp. á un bimestre... $ 1.60
Por cada tapa suelta....... » 0.90

No se devuelven los originales, ni se pagan las colaboraciones no solicitadas por la Dirección, aunque se publiquen. Los reporters, fotógrafos, cobradores, agentes viajeros y demás representantes de esta revista, justificarán su personalidad documentalmente, rogándose al público no reconozca en tal carácter á quien no presente el referido testimonio de identidad firmado y sellado por la Administración.

El Administrador



D. J. SAR. — *Buenos Aires.* — Al primer tapón, zurrapas, ó lo que es lo mismo, al primer verso... macaneo. Dice usted: *Hoy que todas, que todas mis memorias...* ¡Vaya una gracia! Repitiendo palabras me atrevo á versificar un año seguido sin interrupción.

S. M., *Buenos Aires.*—

"Soy aquella joven *vella*
"que encantando amores
"mi cuerpo como una estrella
"implaca mil corazones."

Ahora que lo ve en letras de molde ¿no le parece á usted muy malo todo eso? Sin embargo, resulta gracioso leer después. "Nota: Si en caso se publicara, manden el importe á la calle... *tal*, número... *tantos*". ¡Chichón!

FANY, *Buenos Aires.*—

Y si con trémula mano oprimo
los cárneos velos que los ojos cierran
al sólo intento de alejar tu imagen
perderos temen y obediencia niegan.
. . . .
Secos los ojos que por ti lloraron,
muda la boca que *por ti cantó*,
muerta la mente que este verso hiciera,
rota la cuerda que por ti vibró.

No puede usted quejarse; ya ve usted que le publico una parte razonable de su elegía ó cosa por el estilo. Ahora, lo que me permito recomendarle es que pique cebolla para devolver la humedad á los ojos, que tome lengua á la escarlata para recobrar la oratoria y que refaccione como pueda la mente; pero, ¡por el amor de Dios, deje la cuerda rota y no tenga la mala idea de componerla, porque bien se está como está!

H. I., *Capital.*—No me disgusta su trabajito. Merece algo más que la indulgencia plenaria que usted solicita, y aunque es susceptible de algunos retoques, no será difícil que aproveche una coyuntura para publicarlo, pues revela sensibilidad y condiciones no vulgares para encarar el tema.

A. H., *Buenos Aires.*—Si esa joven es tan ingrata como usted dice y no le lleva el apunte, muéstrese agradecido y déjela en paz. ¿Qué ganaría usted con unir su suerte á la de un monstruo femenino, capaz de todas las perfidias? Dése por feliz con haber caído en la cuenta antes de que estuviera hecho el barro y no la increpe con versos tan detestables. Si había usted dado en la tecla de enviarle composiciones por el estilo de la que ahora mismo acabo de echar al canasto, me explico la conducta de la

"bella falaz, capaz de mil perfidias
"que se goza hiriéndome con insidias."

y la envío mi enhorabuena más cordial.

L. V., *Rosario de Santa Fe.*—..

Pues, señor, está probado
que es muy fácil hacer versos.
¿Que no hay de qué hablar? ¡No importa!
Basta con que nos sentemos.

Muy bien pensado. Siéntese y descanse, que yo me voy.

Precio del ejemplar, en la Capital. $ 0.20.— En el interior: $ 0.25.